

Алекс и его группа продолжили свои исследования. Возможно, это был первый раз, когда Шерри и Кайл гуляли в незнакомом месте вне его тела. У Кайла не было такого взволнованного выражения лица, но Шерри осматривалась во время прогулки, любуясь всем, что могла найти. Конечно, она не ослабила бдительность, потому что все еще держалась на расстоянии, чтобы не обойти Артура.

Первая проблема заключалась бы в том, следует ли выбирать влево и вправо, чтобы выйти из гнезда. Вместо того, чтобы слишком много думать о чем-то, что не имело никакой подсказки, Алекс просто спросил Шерри, кому это нравится. — Шерри, куда ты хочешь пойти?

«Хм... Лучше выбирать Мастеру. Я не могу думать о сложных вещах, поэтому решение Мастера — лучшее». Шерри отклонила его предложение выбрать направление, опасаясь, что выберет неправильный путь.

«Тебе не нужно об этом беспокоиться. У нас нет подсказки или чего-то еще, так что это пятьдесят на пятьдесят. Не нужно долго думать, просто выбери тот способ, который тебе удобнее». Алекс улыбнулась, благодарная за внимание.

"Это так?" Шерри несколько раз моргнула, прежде чем обернуться и посмотреть на два темных туннеля. «Хм, Хозяин всегда прав, так что я выберу правильный отрывок».

«Я не всегда прав... Я сделал много ошибок». Алекс усмехнулся, погладив ее по голове. Артур направился к правому проходу, за ним последовали остальные.

Шерри все время улыбалась и напевала. Она вернулась к своей форме получеловека-полузверя после битвы с ящерицами. «Мастер, меня что-то беспокоит».

"Эм? Что это?" Алекс посмотрел на нее в замешательстве.

«Мы отправляемся в царство под названием Подземный мир после победы над сектой Черного дьявола, верно?»

«Да. У тебя есть какие-то проблемы с преступным миром или сектой Черного дьявола? Только не говори мне, что ты похож на Кайла, у которого в прошлой жизни внезапно появился муж?» — поддразнил Алекс.

"Мастер!" Кайл не мог не закричать.

«Нет. Даже если у меня есть предыдущая жизнь, я все равно выберу Мастера, несмотря ни на что. И нет, у меня нет проблем с сектой Черного дьявола и преступным миром. как это, когда вы достигаете Боевого Монарха, запечатывая свое развитие, как в прошлом». — спросила Шерри.

В его глазах мелькнуло удивление, когда он слегка приоткрыл рот. Алекс никак не ожидал такого вопроса от Шерри. Он задумался на мгновение и сказал: «Да, я могу войти без проблем. Хотя у меня будет проблема с убийством этих многочисленных ящериц... На самом деле, я не смогу убить их в одиночку в этом маленьком пространстве».

Услышав честный ответ Алекса, Шерри просто покачала головой. "Я не об этом."

— Итак, в чем именно вопрос? Алекс в замешательстве склонил голову.

«Я имею в виду, что я могу войти в тело Мастера и спрятаться в твоём Чистом Огне, верно? Все старшие сестры и братья тоже могут сделать то же самое, войдя в карту. Если мы пойдем с тобой в таком состоянии, сможем ли мы обойти барьер?» — спросила Шерри.

"Ой." Алекс наконец понял ее вопрос, но на его лице не было удивления. Он спокойно объяснил: «На самом деле в массиве для особого царства есть два типа ограничений: с ограничением или без него.

«Особое царство, которое я создал на Северном континенте, было без ограничений. Одной из причин была Роза. Я мог бы снова посетить ее после нескольких лет пребывания на Небесном континенте, чтобы проверить ее прогресс. Вот почему лучше не иметь никаких ограничений. в том месте.

«Другая причина заключалась в том, что у меня не было достаточно сил, чтобы установить ограничение. Прежде всего, сам барьер был построен только из массива 6-го ранга. Я мог связывать только тех, кто был слабее меня, что означало Военный Король или наверху... Оно могло преградить вход Боевым Императорам, но потребуется некоторое время, пока место созреет из-за Шахты Камня Духа под ним.

«Я буду использовать это место в качестве примера. В этом месте есть ограничение, позволяющее входить только Боевым Императорам, потому что оно усилено Массивом 8-го ранга. Если это только массив 6-го ранга, люди снаружи могут просто сломать этот массив, особенно те, кто Боевые монархи.

«Теперь давайте поговорим об ограничении. Есть два места, где вы можете реализовать ограничение. Первое — это вход, и все вышеприведенные объяснения касаются этого. Это место реализует второй тип, который заключается в реализации ограничения внутри барьера.

«Если Военный Монарх каким-то образом проберется внутрь барьера без специальной техники запечатывания, такой как моя, он или она будут телепортированы массивом телепортации из барьера. Даже если они смогут снова проникнуть внутрь, процесс только повторится. ты понимаешь?" Алекс закончил свое объяснение.

— Каким-то образом. Я могу понять основную концепцию. Шерри кивнула, прежде чем глубоко задуматься. «Как насчет Подземного мира, Мастер? Царство было внутри мира внутри

космоса, верно? Вы все еще можете установить ограничение?»

«Ах. Теперь я понимаю вашу конечную точку. Вы хотите спросить, есть ли ограничения в Преисподней, верно? Тогда, если только я смогу войти, потому что я единственный, кто является Боевым Императором, могу ли я найти способ обойти ограничения? система?" Алекс улыбнулся.

— Да. Вот что я хочу спросить. Она яростно закивала, беспокоясь об Алексе.

Алекс снова погладил ее по голове и сказал: «Не волнуйся. Хотя это всего лишь проблеск, я просканировал весь массив. Насколько я помню, в Подземном мире нет никаких ограничений. Даже если ты достигнешь Военного Монарха прямо сейчас, ты все еще можешь войти в царство».

— Тогда хорошо. Шерри облегченно вздохнула, просто беспокоясь об Алексе. Услышав ответ Алекса, тяжесть в ее сердце исчезла.

«Я все еще являюсь 6-звездным Боевым Императором прямо сейчас. Я должен быть в состоянии войти в 8-звездный Боевой Император после этого места и попрактиковаться в создании массивов и пиллюль, прежде чем войти в Преисподнюю. Другими словами, мне нужно около двух месяцев, прежде чем входя в это место. Я уверен, что мне больше не нужно ничего говорить, верно?" Алекс улыбнулся Шерри.

«Тем временем нам с Кайлом нужно будет перейти к Боевому Монарху. Что касается Стины, она должна закончить свой глубокий сон раньше нас. И духи старшего брата и сестры должны иметь возможность войти в Боевой Монарх с помощью карт опыта. Затем мы защитим Мастера». Она ярко улыбнулась.

"Да, ты прав."

"Хм." Яркая улыбка Шерри внезапно превратилась в серьезное лицо, когда она сузила глаза. Она скрестила руки на груди, положив руку на подбородок, как будто напряженно думала.

"Вы хотите что-то добавить?"

«Нет. Я просто думаю, что если Мастер не изучит Алхимию и Массив, ты уже давно должен достичь Военного Монарха». Шерри честно ответила.

"Возможно, это не так. Прежде всего, мне нужно будет найти способ заработать деньги. Пластины и плиты массивов - лучший выбор для меня. Кроме того, я бы не встретил тебя в нижнем мире, если бы не необходимость изучать алхимию. В конце концов, я пришел в это место, потому что хотел использовать эту лекарственную траву для своей пиллюли». Алекс улыбнулся.

«Это будет нехорошо...» Шерри пожалела, что спросила об этом. Одной только мысли было достаточно, чтобы заставить ее содрогнуться. Не было бы ни одного хорошего будущего, если бы она не встретила Алекса, потому что она уже могла умереть в этом месте, убитая другим монстром.

Алекс усмехнулся, глядя на нее. Он не возражал против ответа на ее вопрос, потому что они не могли двигаться слишком быстро, чтобы не пропустить ни одной ловушки, поэтому такой разговор был идеальным, чтобы скоротать время. К счастью, в этом проходе они еще не встретили ни одной ловушки.

Разведка продолжалась. Шерри задала ему еще несколько вопросов, прежде чем они зашли в тупик. После того, как она отвернулась, она, казалось, расстроилась, потому что ее выбор был неправильным.

Алекс сменил для нее тему, и они продолжили разговор. Анна и остальные только улыбались, наблюдая за этими двумя. В глубине души они желали Шерри еще немного повзрослеть, потому что через несколько лет у нее не было никаких признаков того, что она повзрослеет, как Кайл.

Алекс не знал их мышления и продолжил второй проход.

И только через час ходьбы он вдруг что-то нашел.

«Хм... перед нами огромное количество энергии. Судя по их текстуре, это был не монстр или что-то в этом роде... Это было похоже на коробку (?) Не совсем так. В любом случае, мы столкнемся с этим через мгновение. , так что будь осторожен." Алекс предупредил всех, найдя кусок энергии.

Он посмотрел за кусок, но ничего не увидел.

Услышав его слова, все они вытащили оружие и подняли охрану. Их темп стал еще медленнее, поэтому они могут быть готовы, если что-то, содержащее эту энергию, нападет на них. Шерри также превратилась в свою звериную форму.

Им потребовалось около пятнадцати минут, чтобы преодолеть это расстояние, потому что проход был извилистым. Они могли видеть свет в конце туннеля.

Сделав последний поворот, Артур первым увидел, что это такое, так как он был впереди. Он задохнулся, обнаружив перед собой большой кусок энергии.

- Артур, что случилось? — закричал Алекс, наблюдая за Артуром своими призрачными глазами, думая, что его околдовала иллюзия. Однако не было никаких признаков того, что это произошло. Его действия также повлияли на остальных, поскольку они крепко сжали свое

оружие.

Через несколько секунд Артур проснулся и разрядил их напряжение. «Ах. Прости, что напугал тебя. На самом деле перед нами ворота, и я просто завораживаю их, потому что они прекрасны».

Алекс и остальные быстро подошли к своей очереди и на долю секунды закрыли глаза. «Агх. Мои глаза».

Анна закричала первой, а остальные вернулись в темный проход. «Такое сильное сияние...» — воскликнула Аня.

Алекс прикрыл часть глаз, чтобы не весь свет попадал в глаза. Они были в коридоре с минимальным освещением, потому что свет исходил только от костра Кайла. С другой стороны, эти ворота имели полную яркость в своей настройке. Точно так же, как когда их глаза привыкли к темному режиму и внезапно сменились на светлый режим, для Анны было нормальным кричать.

«Это проклятие». Анна закусила губу и пожаловалась.

«Какое проклятие? Нет такого проклятия. Вы только посмотрите на свет, и вы поймете, что здесь хорошо жить...» Артур пожал плечами.

— Заткнись. Артур, я тебя потом побью... — фыркнула Анна, прежде чем медленно войти и медленно привыкнуть к свету.

«Ой-ой. Это не моя вина. Это вина ворот». Артур посмотрел на нее с недоумением.

Алекс издал глухой смешок, наблюдая за их дракой. Затем он осмотрел ворота своими духовными глазами и заметил массив внутри ворот. Ворота также были усилены маскирующим массивом, чтобы предотвратить утечку Духовной Энергии. Алекс не мог видеть дальше этого массива, поэтому ему было интересно, продолжать или нет.

В конце концов, он решил сначала проверить ворота. Сами ворота представляли собой обычную белую дверь без каких-либо узоров или чего-то еще. Эти столбы были соединены с этими воротами, что делало их немного круче. Помимо этих двух черт, Алекс мог найти только ту полную сияющую яркость, которая обжигала глаза.

«Сначала осмотрите ворота, чтобы увидеть, не пропустил ли я что-нибудь», — приказал Алекс, прежде чем подойти к самим воротам. Он чувствовал, что ворота не могут быть открыты без некоторой настройки с его стороны, поскольку для их открытия потребуется специальный жетон.

Алекс подождал, пока остальные сначала проверят свое окружение, просто чтобы быть осторожным. Примерно через десять минут, когда ничего не было найдено, Алекс сказал: «Я собираюсь открыть эти ворота прямо сейчас. Мне понадобится около пяти минут, чтобы вы, ребята, могли подготовиться к чему-нибудь изнутри, так как я ничего не вижу за этими воротами. »

"Понял." Они кивнули и подняли оружие.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/1992052>