

Как только они вернулись на поверхность, Алекс попрощался, согласившись с тем, что Секта Свободы поможет мобилизовать силу каждого влияния, используя свои Пространственные Врата.

Конечно, он не забыл взять с собой Летицию и других, которые сражались с монстрами в Секте Свободы.

Они пошли прямо в конференц-зал и обсудили свой следующий шаг.

«На данный момент духи будут отвечать за победу над монстрами. И убедитесь, что вы сильно прокачаетесь, потому что после этой битвы я планирую перейти прямо к рангу Бога. Я просто надеюсь, что перед тем, как подняться, не будет никаких инцидентов», — сформулировал Алексей свою первую задачу.

«Я позабочусь об их развертывании и прослежу, чтобы через три года они были как минимум 9-звездными боевыми святыми». Аня уверенно кивнула, как будто все спланировала.

«Я оставляю всех в твоих руках». Алекс улыбнулся ей, прежде чем изложить свой второй план. «Шерри, Стина и Кайл будут совершенствоваться, как обычно. Еще немного, чтобы достичь 7 звезд. Надеюсь, вы сможете войти в 8, если не в 9 звезд, перед битвой».

«Мы понимаем. Мы будем усердно работать, чтобы не обмануть ваших ожиданий».

«Фирия сделает несколько таблеток, чтобы помочь альянсу. В настоящее время ты лучший алхимик в этом мире, поэтому я хочу внести свой вклад, прежде чем покинуть это место. В конце концов, я хочу, чтобы Роуз и Летиция хорошо провели время. время после того, как я покину это место».

"Хорошо. Верно. Ты хочешь выучить алхимию за эти три года?"

«Нет. Я не планирую изучать алхимию. Вместо этого я собираюсь сначала изучить массивы, так как знаю, что мне нужно немного увеличить мою атаку, потому что я не знаю, появится ли таинственный человек снова или нет». Алекс покачал головой.

Фирия несколько секунд смотрела на него и кивнула. «Хорошо. Мы можем вместе попрактиковаться в алхимии после окончания битвы».

«Это мой план». Алекс дал подтверждение, прежде чем уставиться на Летицию. «Поскольку я практикую некоторые массивы типов атаки, ты будешь моим партнером по практике. И я также хочу тренировать тебя, а также видеть твой текущий прогресс. Я надеюсь, что ты сможешь достичь 3-звездочного, если не 4-звездочного Боевого Святого. в течение этого периода."

«Я понимаю. Я не разочарую Мастера». Летиция кивнула.

«Что касается Роуз... Ты будешь выходить на поле битвы раз в два месяца. Я хочу, чтобы ты понял силу своих Элементов Лука, Молнии и Пространства на поле боя. После того, как ты освоишь сражение с армией в одиночку, ты сможешь сосредоточиться на своем совершенствовании. "

«Да. Когда я добрался до Северного континента, у меня действительно не было времени сражаться против другого человека, так что мое мастерство, возможно, заржавело. Я отточу его еще раз, Мастер». Роуз кивнула с решимостью в глазах.

— Я рассчитываю на тебя, Роуз. Алекс, наконец, закончил распределять роли, поэтому он встал и заявил вслух. «Сегодняшняя встреча окончена. Вы можете уйти на сегодня и начать делать свою работу завтра».

После этого Алекс пошел в свою комнату, потому что хотел найти несколько массивов для практики.

«Хм... Хотя я и знаю, что мне нужен массив атакующего типа, я не знаю, какой именно. овладение массивом ранга 9 того же типа. Однако я хочу тот, который можно улучшить с помощью моего Чистого Огня и Намерения, поэтому я считаю, что лучше с тем, у которого есть физическое тело.

«Я также могу выучить все Пиковые массивы 8-го ранга с этим типом, но мне также нужно подумать, совместимы они или нет. Если я не могу использовать их в бою, лучше не практиковать их. Что касается остального массивов, я могу просто выучить их или понять их принцип, поэтому, если мой враг — Мастер массивов, я знаю, как с ним обращаться.

«Тем не менее, битва между Лео и Сектой Свободы действительно открыла мне глаза на Мастера Массивов. Обычно я думаю, что моя атака всегда была хороша благодаря моему Чистому Огню и Намерению, но я понимаю, что на самом деле могу использовать Массивы, чтобы увеличить свои А ссора с тем загадочным парнем еще больше усилила мою потребность.

«Хотя я не знаю, кем он был, откуда взялся и почему напал на меня, я рад, что смог поднять свои боевые способности с помощью той битвы». Алекс глубоко вздохнул, прежде чем продолжить. «А пока давайте сначала найдем массив».

Алекс закрыл глаза и впился в знание в своем разуме. Это походило на гигантский водоворот, который содержал все виды воспоминаний, которые он не освоил. Хотя он знал, что это неправильно, у него не было времени выучить их, потому что он был слишком занят, чтобы делать это.

Из-за этого он изменил свой план и намеревался изучить его после достижения стадии Бога. В то время ему больше не нужно было делать так много подобных вещей.

Алекс просмотрел все знания в своем уме, блуждая в море книг в течение получаса, прежде чем нашел свой первый свиток.

«Хм? Небесное копьё? Небесное копьё состоит из восьмисот тысяч символов, что делает его массив высокого ранга. Хм... Я знаю, что массив 8-го ранга состоит из ста тысяч или одного миллиона символов, в которых от ста до трехсот тысяч известен как массив низкого ранга 8, от трехсот до шестисот тысяч известен как массив среднего ранга, от шестисот до девятисот тысяч известен как массив высокого ранга. Последние сто тысяч можно считать массивом пикового ранга 8.

«Этот массив создаст синее копьё из Духовной Энергии, которое может быть равно Искусству Высокого Небесного Уровня. Если я использую свой Чистый Огонь и Намерение при его использовании, оно может увеличить силу его атаки. И что ужасно, так это скорость и пронзающая сила копья, трудно увернуться и иметь нелепую проникающую силу... И если я объединим это с моим Чистым Огнём и намерением, это будет ещё сильнее.

«Проблема заключается в сложности символов. Хотя я узнаю большинство символов, мне трудно сделать их, потому что они слишком разнообразны. Обычно я создаю все совпадающие символы и складываю их как пазл, но из-за этого, мне нужно сконцентрироваться в одном месте и разложить его.

«Есть еще одно решение, которое состоит в том, чтобы сделать это пластиной массива, но если я сражаюсь с быстрым противником, он или она сначала разрежет пластину массива, прежде чем ее можно будет активировать.

«Вот почему я буду полагаться на свою Массивную пластину, чтобы сделать это в бою. Тем не менее, мне не нравится тот факт, что мне нужно сначала перенести Массив, который я нарисовал на космической пластине, в реальный мир, потому что он может не активироваться внутри Космического Мира. Если бы я мог, я бы уже взорвал всех с этой стратегией.

«Неважно. Сначала я должен сосредоточиться на том, что я могу сделать. Если я хочу создать такой массив с моей максимальной скоростью, это займет у меня около пяти минут. Это уже считается быстрым, поскольку обычному Мастеру массивов требуется от десяти до пятнадцати минут. Вот почему им в основном нужен массив низкого ранга 8, чтобы выиграть время, поскольку его легче построить.

«Однако мне это не нужно, потому что у меня есть свои элементы и оружие. Они не могут победить меня, пока я не закончу свой массив. И я даже создаю его внутри Космического мира, поэтому никто об этом не знает. трудно построить его, двигаясь на высокой скорости, пока я могу к этому привыкнуть, я верю, что смогу сделать его, как если бы мое тело естественным образом рисовало символы.

«Хорошо. С учетом всех этих соображений я продолжу изучение этого массива небесных копий. Я могу рассматривать его как еще одну мифическую пушку-копье, верно? Конечно, она более мощная, чем она». Алекс улыбнулась, прочитав свиток и подумав, стоило оно того или

нет.

«Правильно. Сколько мне нужно, чтобы освоить? Мне может понадобится массив привязок, потому что Space Bind и Space Plates недостаточно, чтобы связать этого парня. Если я добавлю еще один... Я должен быть в состоянии выиграть на этот раз. В таком случае я должен добавить в свой репертуар один массив связывания и еще один массив атаки». Алекс кивнул и продолжил поиски того, что соответствовало его вкусу.

Вскоре после этого он нашел еще один атакующий массив.

«Вторым массивом будет этот Массив Священного Взрыва. Этот сложный массив, потому что он содержит девятьсот тысяч символов. И то, что он делает, — это взрыв только в области массива... Однако это также означает, что я могу сделать мощный взрыв как ловушку. У меня есть все необходимое время, потому что я все равно строю его внутри своих космических плит, поэтому у меня действительно нет проблем с остановкой прогресса и заманиванием туда моего врага». Алекс кивнул с торжественным выражением лица.

Установив второй массив типов атаки, он перешел к следующему массиву, который хотел изучить. Он наткнулся на некий интересный массив под названием Массив Цепи Сфер.

«Этот Массив Цепей Сфер является пиковым Массивом Ранга 8, состоящим из миллиона символов. В момент его активации человек внутри него не сможет сбежать, если у него нет силы разрушить массив.

«Но что делает этот массив уникальным, так это тот факт, что он похож на тот, который называется формированием. Если множество массивов связаны вместе и становятся частью целого массива, это называется формированием. Это немного отличается от Особого Царства с Собирающимся массивом и Иллюзией. Массив, потому что если один из них будет уничтожен, остальные будут в порядке.

«Однако, если один из массивов внутри формации сломается, формация выйдет из строя... Однако формация также имеет свои преимущества. Тот факт, что она действует как единое целое, позволяет более точно управлять этим массивом, не теряя слишком много времени.

«И в этом массиве есть около сотни меньших массивов. Каждый из этих массивов высвобождает цепочку. Само использование немного сложно, но я думаю, что это идеально для тренировки перед тем, как я изучу Божественный Массив». Алекс на мгновение задумался и кивнул, довольный своим выбором.

Он просмотрел еще немного, но не встретил ни одного массива, который ему понравился. Он начал внимательно читать свитки, запоминая всю информацию в своей голове.

Бумаги на его столе медленно окрашивались черными чернилами, покрывая их множеством символов. Алекс практиковался, чтобы убедиться, что он может нарисовать такой символ, пока

он не станет идеальным.

Он продолжал это делать до завтра, а когда снова выглянуло солнце, он, наконец, вышел из своей комнаты.

<http://tl.rulate.ru/book/48365/2008304>