

- Я бы хотел сказать, "что и ожидалось от моей ученицы", но скажу другое. Ты с ума сошла? Не изображай из себя крутую! Я же вижу, как ты еле стоишь, шатаясь! Зачем ты вообще решила продолжить сражение? Это было опрометчиво! Выходить против превосходящего тебя противника глупо!

- Знаю, - ответил я, и улыбнулся. - Но это не повод сдаваться раньше времени, верно, учитель?

Джирайя скептически посмотрел на меня, словно я сказал невероятную глупость. Я недоумённо посмотрел за спину. Вдруг он смотрит не на меня? Но там никого не было.

- Что-то не так, учитель? - спросил я, разматывая бинты с лица.

- Где та Ино, моя любимая ученица, умом которой я восхищался?

- Перед вами. Ну и как? Насколько я хороша и прекрасна?

Джирайя тот ещё монстр. Я тут тела от боли нормально не чувствую, а он спокойно стоит, не подавая никаких признаков усталости. И тут я почувствовал приближение источника чакры схожей с чакрой с Джирайей. Рядом с Джирайей из клубов пара появилась его копия, нет, оригинал, развеивая клон дравшегося со мной. Я дрался с тeneвым клоном, приняв того за оригинал, неудивительно, что я смог его одолеть: тeneвой клон всегда слабее оригинала. Именно поэтому большую часть техник я выполняю лично, не доверяя их тeneвым клонам.

- Ну, учить мне тебя больше нечему. Думаю, на этом стоит завершить обучение, - произнёс Джирайя. - Я обучил тебя достаточно хорошо, чтобы дальше ты могла становиться сильнее сама.

- Достаточно? - немного удивился я.

- У тебя большой резерв чакры, превосходящий мой и резерв чакры среднестатистического каге, и я уверен со временем ты превзойдёшь меня, став во много раз сильнее, но сейчас я не могу тебя ничему научить, чего ты сама не знаешь. Я передал тебе опыт сражений, отточил имеющиеся у тебя навыки, и только тебе решать, что с этим делать.

- А то. Я вашего клона на раз два уделала, куда уж вам самому и каким-то каге, - улыбнулся я, запечатывая бинты, снятые с лица.

- Не изображай из себя крутую, - Джирайя скептически отнёсся к моим словам. - Ты еле стоишь. Каге тебя одним пальцем раскатают.

- Ладно! Уже и нельзя помечтать? Идём. Надо отдохнуть.

Мы отправились обратно столицу. Надо постирать вещи, самим помыться и отдохнуть. А завтра мне надо поставить эксперимент над Джирайей, пока он не ушёл.

Как обычно Джирайя выбрал совмещённые купальни, отправив вместе со мной теневого клонированного с грязной одеждой на стирку. Окунувшись с головой в воду, я принялся размышлять о своей силе. Все ниндзя имеют в своём теле набор генов, которые отвечают за базовые способности шиноби, комбинация которых создаёт Улучшенный Геном, дарующий особые способности на основе базовых, а комбинация Улучшенных Геномов, создаёт особую структуру генов, которые в совокупности составляют расширенный геном, дополняя улучшенный геном.

Большинство ниндзя считают, что подобное можно получить по наследству или пересадкой генов себе. Лишь единицы понимают, что подобного можно также добиться обычными тренировками. Все гены, точнее информация в них, являются комбинацией четырёх азотистых оснований. Комбинируя их можно получить гены базовых способностей, а комбинируя гены базовых способностей, можно получить гены улучшенных и расширенных способностей.

В организме есть механизмы, которые управляют базовыми генами, изменяя геном ниндзя в зависимости от внешних факторов. Но эти механизмы имеют предел, который не позволяют ниндзя выходить за грани возможного. Используя базовые механизмы, ниндзя не сможет создать чакру где-то кроме источника чакры и не сможет преобразовывать чакру в нужную силу без определённых органов, а также управлять ею без системы циркуляции чакры, да и вообще что-либо делать вне системы используя только базовые механизмы.

Можно подумать, что эти базовые механизмы не являются гибкими, ограничивая возможности шиноби. Однако это не так, ведь комбинируя эти механизмы, можно добиться невероятного, но мы знаем так же, что нельзя только базовыми механизмами создавать новые комбинации, которые выходят за их пределы. Лишь пересаживая чужие механизмы себе или создавая в лаборатории новые с помощью специального оборудования, но никак не интенсивными тренировками, которые лишь помогают раскрыть уже имеющийся потенциал. Развитие тела предопределено генокодом ниндзя.

Всё меняется, когда мы от тела ниндзя переходим к душе и разуму ниндзя. К тому, что большинство ниндзя относятся скептически. Многие считают, что сила разума и его возможности ограничены лишь контролем того, что уже есть, без возможности развития выше предела тела. Да это так, они правы. Но они кое-что забывают.

Как почти никто кроме меня не знает, чакра - это часть древнего живого существа позволяющая объединить духовную и телесную энергию ниндзя, позволяя ему использовать его возможности. Тренируя тело нельзя выйти за пределы его возможностей, но благодаря чакре, ниндзя получает возможность тренируя свой дух и влияя им на тело, комбинировать возможности тела, расширяя их, раздвигая пределы возможностей тела. Мало кто знает об этой возможности, а если и знают, то скептически относятся к таким знаниям, не видя результата от попыток силой воли выйти за пределы своих возможностей и продолжая тренировать тело и дух до определённого порога своих сил.

Клан Учиха имеет ген, который усиливает многократно их чувства, заставляя страдать их душу на столько сильно, что она через чакру начинает влиять на тело, даруя Учиха уникальную способность к познанию духовного мира. Клан Сенджу имеет ген, который усиливает многократно у них волю к жизни, и заставляя страдать тело, Сенджу может заставить свой дух пробудить в теле способности к жизни, которые дарует уникальные возможности в познании физического мира. Два ярких примера того, как взаимодействуют душа и тело, расширяя свои возможности до невероятного уровня.

В свитках Хокаге есть много исследований на эту тему, большая часть которых принадлежала второму Хокаге, Тобираме Сенджу, который смог создать на своих исследованиях уникальные техники, позволяющие душе шиноби более широко влиять на физический мир. В итоге он научился призывать души после их смерти с помощью частицы тела с которой связана эта душа и воскрешать их, используя в качестве физического носителя живое тело, формируя из него сосуд из грязи, пепла и пыли. Душа тут же подстраивает телесную энергию под свои возможности, несмотря на то, что тело жертвы этих возможностей не имело: влияние души на генокод временно воссоздаёт их, пока тело вновь не вернётся под контроль прежнего владельца или душа перестанет контролировать тело жертвы, разорвав с ней связь.

Пересадка органов и генома сильного ниндзя к более слабому всегда сопровождается серьёзными рисками. Душа слабого ниндзя не способна контролировать силу сильного ниндзя и сила начинает того поглощать, убивая его. Вероятность выжить у слабого ниндзя после такой пересадки равна нулю. Геном сильного можно ослабить и увеличить шансы выжить, но для этого нужно кропотливо исследовать этот геном, выделяя самое важное и отсекая лишнее, а ослаблять геном через чур сильно нельзя, иначе при пересадке он не пробудится. Такое уже проделывал Орочимару до того, как сбежать из Конохи, оставив результат в виде ребёнка со стихией дерева, великой силы, что принадлежала первому Хокаге, Хашираме. Геном сильного ниндзя можно подчинить сильной духовной энергией, не позволяя силе поглотить и убить тело слабого. Это может проделать Шаринганом, что уже сделал Данзо, пересадив себе клетки Хаширамы вместе с шаринганами, или волей стороннего ниндзя, который подавая свою чакру будет уравнивать силу, что я проделывал ранее, либо сам ниндзя может натренировать свою духовную энергию и подчинить силу себе. Но последнее лишь теоретически возможно, и никто пока не ставил подобные эксперименты. И я собирался на практике проверить возможность последнего варианта, пересадив клетки Хаширамы Джирайе, и убедиться в том, что душа может влиять на тело шиноби.

Я всплыл из-под воды и медленно подплыл к грустному Джирайе, который ожидал вдохновение. Грустно взглянув на меня, он что-то прошептал и откинулся на спину, глядя в небо. Я подплыл к нему поближе.

- Учитель, вы хотели бы стать сильнее и моложе? - спросил я у Джирайи.

<http://tl.rulate.ru/book/48695/1578297>