

Я внимательно читал отчёт о том, как я ставил ужасные эксперименты в тайне от Конохи, а потом, узнав, что мной заинтересовались, зачистил все следы. К отчёту приводились доказательства в виде смертей в нескольких деревнях где заметили мои следы, убийства АНБУ Корня, как обращался в клан Кедоин, чтобы те мне могли обеспечить алиби, в то время как сам уничтожал личные лаборатории, как я общался с наёмниками Акацуки, как потом Акацуки убили торговца детьми с которым я общался в начале своей карьеры в Корне АНБУ и многое другое. Читал отчёт, пытаюсь найти несостыковки и ошибки.

— Надеюсь ты ознакомилась с результатами исследований "монаха", которые тот записал в свитки, чтобы передать мне? — спросил меня Данзо.

— Да, — ответил я и положил отчёт на стол. В нём не было ошибок, хоть и он был по большей частью ложью.

— Этот отчёт создан для создания легенды, нужной для того, чтобы заинтересовать Орочимару и втереться в его доверие, — сказал Данзо. — Мы с Хирузеном уже договорились о том, чтобы этот отчёт не принёс тебе ненужных проблем.

— Какова моя миссия? — спросил я.

— Такая же как и у Джираи. Слежка за Орочимару и выявление сведений, а так же данных об его исследованиях, — ответил Данзо. — А так же поиск путей возвращения в Коноху такого ценного специалиста как он.

— Это всё? — спросил я.

— В отличие от Джираи, ты станешь следить за ним вблизи, как один из его подчинённых или союзников. Я сам озабочусь твоим внедрением, так что можешь не беспокоиться, — ответил Данзо. — На этом всё.

— Хорошо, — ответил я и пошёл на выход из кафе.

— И ещё кое что, — сказал мне Данзо в спину. — Смотрю ты недавно активировала одну из способностей своего Мангеке Шарингана? — спросил Данзо и я замер.

— Не могу об этом сказать что-либо, — ответил я, оглядываясь назад, где на меня Риннеганом смотрел Данзо.

— Надеюсь ты не наделала глупостей? — спросил Данзо. Я же попытался понять на что он намекает.

— Не знаю, — честно ответил я и пошёл дальше.

— Тогда ты должна понимать, что не должна совершать ошибок сделанных Шисуи. Я оставляю всё что связано с тобой на самотёк, давая тебе возможность носить столь опасный глаз, хотя желаю его у тебя отобрать и уничтожить, но я тебе доверяю, зная, что ты не поступишь глупо. Но не забывай, доверие легко можно потерять сделав лишь один неверный шаг.

— Надеюсь, вы меня предупредите заранее, что я делаю неверный шаг, — ответил я и вышел из кафе.

— Что на уме Итачи, что он начал вести такую опасную игру? — услышал я тихий голос Данзо.

Ну что я мог бы сказать, если бы не был спокоен как удав? Меня специально подставили: отказаться от этой миссии будет невозможно для обычного ниндзя, но не для меня. Но кто сказал, что я откажусь? Во-первых это шанс познакомиться с таким интересным ниндзя как Орочимару и узнать у него всё про сендзюцу (режим чакры природной энергии), а так же возможность проводить не совсем легальные опыты под видом миссии, при этом не теряя доверие Данзо и Хокаге, те будут прикрывать меня. Во-вторых, это прекрасный шанс начать поиски того, чего желал получить бог моего мира. Насколько я понимаю, он желал получить в огромном количестве духовную энергию. Я смогу через эксперименты узнать, как собирать и накапливать эту энергию в своём разуме. Но пока по миссии мне ничего конкретно не указали, так что продолжаем жить обычной жизнью.

Для себя я решил, что больше режим отшельника тренировать не буду. Лишь когда достигну объёмов чакры, достаточных, чтобы одним щелчком погасить солнце. Или хотя бы быть минимум по объёмам силы равным всем хвостатым зверям из чакры одновременно. В идеале объёмы сил должны быть ещё больше. Не хочу я превратиться в камень из-за недостатка сил, даже если риск при использовании специального режима минимален.

Хотя, если честно, опасность не самая главная причина отказа от тренировок: сейчас тренировки режима мудреца (отшельника) полностью бесполезны из-за моей слабой воли и будут отнимать у меня слишком много времени. Вот когда подрасту в духовной силе и в объёмах чакры, тогда и начну свои тренировки снова, освоив режим мудреца в один миг. С учётом роста моих текущих сил исходя из тренировок и опыта с природной энергией, ждать мне недолго, всего три или три с половиной года.

В голову пришла мысль создать что-то вроде печати Анко, которая бы собирала природную энергию и смешивала в нужных пропорциях вместо меня, но опять же, такая печать вместо чисто положительных эффектов на моё слабое тело и дух будет влиять отрицательно. Предполагаю, что сильная сенчакра начнёт разрушать тело Ино, как когда-то это делала моя духовная сила. К тому же такой метод у меня вызывает отвращение, что-то вроде костыля или коляски для неполноценного инвалида.

На освободившееся время для тренировки сендзюцу, буду отрабатывать владение мечом, а так же свою скорость и силу. Помимо этого я собираюсь освоить пространство-временные техники, а так же поднять свои навыки медика на более высокий уровень, за секунду превзойдя Цунаде. Ну и стать сильным как пятёрка Каге, нет, сильнее.

— Эх, мечты. Пойти поесть что-ли? — спросил я сам себя и направился на запах в ресторан, где подавали мясо.

Вот только перед этим я завернул к мусорным бакам, где выплюнул из себя все пустые и разрушенные свитки в которых раньше хранились кунаи. Давно пора это было сделать, а то всё забывал. Да и вообще надо стараться больше не носить внутри себя разные вещи, лучше приспособить для этого специальные свитки. Где-то вроде продавались большие и объёмные?

После ресторана я отправился на полигон для тренировки. Временно освободившееся от тренировки сендзюцу время, пока риски станут для меня допустимыми, я решил занять двумя делами: повышением выносливости, что будет повышать мой объём чакры и тренировкой контроля своей новой техники. Аманогава слишком нестабильна, нужно увеличить плотность и скорость создания техники до минимума. Создав множество теневых клонов приступил к тренировке.

Сама техника теперь состояла из пяти этапов. Первый этап это накопление огромного количества чакры, затем второй этап высвобождение и третий концентрации её в одной точке. Четвёртым этапом было максимальное сжатие чакры в стабильную сферу, а пятый этап это создание внутри этой сферы точки концентрации, что приводит к созданию множества потоков чакры внутри этой сферы, вытягивающихся протуберанцами за её пределами. Сама техника была похожа на маленькую звезду, состоящую из множества искорок чакры, режущих и мелящих всё, что встретят на своём пути.

Иногда ко мне приходил Иноджин, но видя, что я занят, уходил. Он делал это практически каждый день, изредка оставаясь на час или два, чтобы посмотреть на мои тренировки. Помимо тренировок я ходил на несложные миссии низкого уровня, чтобы накопить денег на запасы оружия и еды, которые клал в банк.

В свободное время просматривал за медитациями в памяти все результаты исследований того монаха. Пересадка органов, создание химер, исследование влияние сендзюцу чакры на ниндзя, исследования тел ниндзя. Так же я понял небольшую ошибку, которую совершил воскрешая Асуру: я не чистил организм от продуктов разложения и отходов в результате лечения. Техника мистической руки это техника, которой я пытался воскресить, при которой пользователь подаёт чакру в поражённый участок, который оживает и восстанавливается под действием чакры, и если с недавно умершими Найте и Дору техника сработала, поскольку поражённых участков было мало и отходы под воздействием чакры убирал сам организм, то с Асурой где нужно было восстанавливать всё тело целиком, как один огромный поражённый участок у меня ничего не вышло: лечить надо было не только места разреза и травм.

<http://tl.rulate.ru/book/48695/1594899>