

— Я всё знаю.

— ...

На её лице была очень яркая улыбка.

— Всё в порядке, Мадам. Это естественно.

— Что... О чём ты говоришь?

— Ну-у, вам не нужно притворяться невинной со мной. Что тут скрывать?

Рона на мгновение толкнула дверь. Я отступила назад и посмотрела на неё с озадаченным лицом.

Она вошла с полотенцем и нижним бельём в одной руке. Затем она быстро обернулась.

— Вы не вернулись прошлой ночью, Мадам... Я так волновалась... – пробормотала Рона мне с таким выражением лица, как будто она вот-вот заплачет.

Прикрыв рот рукой, она смотрела на меня довольно странно.

Что с ней не так?

Пока я озадаченно смотрела на неё, Рона убрала руку от губ.

— ...Абсолютно ничего не произошло.

Но потом, когда рука, закрывавшая её рот, опустилась, уголки её губ приподнялись ещё выше.

— Мадам. Наконец-то.

Когда я услышала это, я огляделась, не зная, что делать.

— Ч-что? Почему ты так говоришь?

Она никак не может знать. Ни за что. Это невозможно.

То, что произошло прошлой ночью, было чем-то между ним и мной, и... Во всяком случае, так и

должно быть.

Но почему мне показалось, что Рона смотрела на меня так, будто знала всё, что произошло прошлой ночью?

— Рона?

Я осторожно позвала Рону по имени.

Но Рона была отвлечена другими вещами. Не знаю, слышит она меня или нет.

— На что ты смотришь?

Глаза Роны были сосредоточены на одной точке между моей шеей и грудью.

То же самое место, на которое Эмма смотрела раньше.

Однако, в отличие от взгляда Эммы, который был таким ядовитым, как будто она не могла вынести того, что видела, глаза Роны сверкали, как две звезды.

— На мне что-то есть?

Проследив за этим взглядом, я спокойно посмотрела вниз.

— А-ах!

Как только я увидела свою грудь, у меня вырвался тихий крик.

Прямо над вырезом моей одежды был... след из красных отметин по всей моей груди.

Я сразу же побежала прямо к зеркалу на туалетном столике.

— Ох, Боже мой...

Это был не просто один след.

Кроме места, которое сразу стало видно в тот момент, когда я опустила голову ранее, в центре моей груди, даже под одеждой и возле ключицы – везде были отметины.

— Ч-что это такое.

Пока я была охвачена изумлением, глаза Роны просто мерцали, когда она сложила руки вместе.

Глаза, которые, казалось, были посыпаны звёздной пылью, теперь, казалось, приобрели форму сердца.

— Что ещё, это следы любви...

— Любви... что?

Я пошарила рукой по своей красноватой груди и шее.

Было не так уж трудно восстановить в памяти каждую отметину.

[Ты милая, Селена.]

Слова, которые он шептал мне на ухо, действия, которые он делал со мной...

— Здесь... и здесь...

И снова воспоминания нахлынули на меня в тот момент, когда я посмотрела на отметины.

Я хорошо их помню.

— Н-ни в коем случае, это...

Я поспешно потёрла красные пятна руками.

Однако они не исчезли. Скорее, они стали ещё более заметными.

— Если вы потрёте их, они станут ещё краснее, Мадам.

Рона схватила меня за руку.

— Хах? Ха-ах?

— Сколько бы вы их ни тёрли, они не сойдут.

— Т-тогда что мне делать?

— Пока они не исчезнут... Что ж, вам придётся подождать.

— ...

Я облажалась. Полностью.

Я плюхнулась на своё место.

— Что не так?

— ...Я не могу ходить в таком виде.

— Конечно, все будут знать, что у вас с Его Светлостью была жаркая ночь вместе...

— Я не могу этого сделать!

Рона озадаченно посмотрела на меня, услышав мой крик.

— Хэй, чего тут стыдиться между супружеской парой? Но если это так, то я покрою их косметикой.

— Правда?

— Да.

— Ты действительно можешь это скрыть?

Это было похоже на луч света, сияющий над тёмным небом.

* * *

— Нет, этого недостаточно.

Я мысленно закричала, стоя перед зеркалом в полный рост.

— Это единственный способ, которым ты можешь это скрыть?

Несмотря на то, что Рона тщательно наносила макияж в течение последних двух часов, красноватые следы не исчезли полностью.

— Я многое сделала... Неужели этого всё ещё недостаточно?

Рона сделала заплаканное лицо, держа в руках косметичку.

— Всё будет хорошо, даже если это немного очевидно. Я слышала, что такой макияж в наши дни в моде...

— Что? Мода?

— Да. Намеренно оставлять красные следы в заметных местах.

Рона спокойно продолжила:

— Это тенденция не только в Императорском Дворце, но и все в столице следуют ей. В барах, на улицах... Повсюду.

Рона перечислила, загибая пальцы один за другим.

— Ты что, смеёшься надо мной?

— Я не шучу, Мадам. Я говорю правду.

Рона опровергла это обвинение, её глаза расширились.

— Я слышала, что в наши дни это популярная тенденция в макияже в высшем обществе. На последнем чаепитии я слышала, как Маркиза Морде прямо говорила об этом.

Боже мой.

— Ах, не говори мне, не говори мне.

Я покачала головой. Сейчас модно открыто выявлять следы таких вопиющих и тайных действий?

— Кто положил начало этой тенденции?

Должен был быть кто-то, кто возглавил эту тенденцию.

<http://tl.rulate.ru/book/48715/2300088>