

У Дебры не было имени. Она была чистокровным убийцей, обученным с момента удочерения, и единственным важным инструментом, который у неё был с рождения, был полезный нож.

Несмотря на многие годы жестоких тренировок и даже на то, что её тело было изменено в существо полутени, которое значительно увеличило её способность скрывать себя, Дебра не держала зла и не принимала это как должное. Она гордилась тем, что могла предоставить свою силу организации.

Она не знала настоящего названия организации и помнила только её символ – длинный меч, окутанный пламенем.

Дебра горячо любила организацию. Она знала, насколько могущественна организация с её далеко идущими ресурсами и как они постоянно продвигаются по пути света и праведности.

У них было много врагов, и они будут враждовать со всем остальным миром. Но их дело было абсолютно справедливым, и в конце концов они добьются победы!

По этой причине Дебра была готова стать незначительной ступенькой в новаторском процессе создания этого нового мира.

Это было целью её жизни. Вся боль и жертвы были ради великого дела, даже если это означало смерть!

Поэтому, когда ей было поручено убить Уайлда, она приняла это задание без колебаний.

Она даже приняла чрезвычайно болезненную вторую модификацию, которая позволила Дебре стать настоящим существом тени. Между реальностью и сном существовал особый промежуток, известный как "царство теней", где временно обитали существа тени.

Обычно существа тени не были агрессивными и были похожи на планктон, проводя всё своё время, прыгая через тени, питаясь, сливаясь и непрерывно рождаясь.

Они диссонировали с реальным миром, и лишь очень немногие маги могли манипулировать ими, однако это было просто изменение формы их тени или попытка заставить существо тени покинуть тень.

Однако существо тени не могло покинуть царство теней, точно так же, как рыба не могла долго находиться вне воды, не умирая.

Призывать этих существ было бесполезно, и с течением времени существа тени никого не интересовали.

Дебра была неудачным образцом нового эксперимента организации с участием царства теней. Процесс включал насильственное слияние с существом тени.

Существ, подобных ей, организация называла "теневыми жуками". Внешний мир называл этих таинственных убийц "теневыми убийцами".

Она могла свободно перемещаться между реальностью и тенью, но должна была терпеть мучительную и раздражающую боль каждый раз, когда она сливалась с царством теней.

Многие теневые жуки сошли с ума и убили себя из-за этого.

"Но всё это того стоит! Все, кто стоит на пути организации, должны умереть!"

Дебра знала, что имя Херис было в определённом списке.

Он был ещё одним инструментом, отличным от неё, но гораздо более полезным и более трудным для контроля. Таким образом, затраты организации на планирование были высокими. Херис должен был использовать Магическое Зеркальное Яйцо, чтобы вызвать зверя грёз Высочайшего ранга, который требовался организации, и он проглотил бы Алый Культ, а также большое количество малых и средних охотничьих организаций и слился, чтобы стать ещё более полезным инструментом для организации.

Однако из-за вмешательства Уайлда Херис умер и стал жертвоприношением. Кроме того, Белый Волк и Алый Культ были уничтожены, а силы охотников, которые должны были быть объединены, стали совершенно новой организацией охотников.

Годы тщательного планирования организации пошли насмарку!

Это была информация, которую получила Дебра. Она должна была устранить все препятствия для организации, и поэтому Уайлд должен был умереть!

Голос Рока растворит мысли и разум Уайлда. Вначале должно показаться, что муравьи ползают по всему его скальпу, прежде чем проникнуть в кору головного мозга и мозг. Сильный зуд разрушит его волю и заставит чесаться, пока он не разорвет скальп, не просверлит череп и, наконец, не выкопает свой и без того пересохший мозг. Только тогда он освободится от боли.

Это было то, что Дебра предвидела и упивалась воображением беспомощной борьбы своей цели. В конце концов, она была всего в шаге от успеха.

Это был её стиль убийства. Чистый удар без каких-либо задержек. Уайлд, развлекающий обычного человека, не входил в сферу её интересов, но всё, что ей нужно было сделать, это спрятаться и проскользнуть в яд, когда у неё будет шанс.

Однако, пока она терпеливо ждала, Дебра вдруг увидела, что, казалось бы, обычный молодой человек выудил из кармана монету и с улыбкой подбросил её.

Динь!

Вращающаяся монета на мгновение застыла в воздухе, веретено, выгравированное на её лицевой стороне, было похоже на зрачок, и вся монета была похожа на глаз, который внезапно ожил.

Неописуемое чувство охватило душу Дебры. Как будто за ней наблюдало что-то невидимое, как будто её крепко держала бесформенная рука. В одно мгновение она почувствовала огромное давление и абсолютный ужас.

"Беги!"

"Беги!"

"Беги сейчас же!!!"

Её инстинкты кричали Дебре, призывая покинуть это место, потому что приближалась большая опасность.

Однако у неё не было ни времени, ни возможности отреагировать.

Монета, на мгновение застывшая в воздухе, упала, ударившись о край стеклянной чашки Уайлда. Вероятно, она попала в критическую точку стекла, так как появилась неглубокая трещина, которая быстро распространилась на остальную часть чашки.

Кряк!

Монета мгновенно разбила стекло на тысячу осколков, и крошечные полупрозрачные осколки полетели во все стороны. Вода в стакане растеклась, окутав половину стола и все осколки стекла на нём. Но по какой-то причине тени этих осколков, казалось, вибрировали с лёгким хихикающим звуком.

"А-а-а-а-а!!!"

Дебра тихо вскрикнула. Голос Рока проскользнул между реальным миром и царством теней и обрушился на неё.

Реальный мир не повлиял бы на нее, если бы она была настоящим существом тени.

И если бы она была законченным гуманоидным существом, Голос Рока только разъял бы её разум и не причинил бы вреда остальной части её существа.

К сожалению... не было никаких "если".

Она была синкретичным существом, подверженным влиянию как реальности, так и тени. И из-за особенностей её, как существа тени, каждая часть её тела была полным органом мышления.

Зуд, похожий на ползание муравьёв, распространился по всему её телу, сверля его постепенно. Боль была хуже, чем переход между реальностью и царством теней, и это заставляло Дебру хотеть раздавить и разорвать себя на части.

Она начала растворяться, поглощая себя и восстанавливаясь, крича в тишине, когда это превратилось в петлю.

Рассеянные тени не привлекали никакого внимания.

У Дебры не было возможности покинуть это место. Эта тьма, отчаяние и боль будут сопровождать её всегда... Без остановки и без конца.

Дзинь. Дзинь. Дзинь.

Монета ударилась об пол, подпрыгнув несколько раз, затем немного покатилась, прежде чем упасть, обнажив сторону, которая не была отмечена красной точкой. Несчастье.

- Э-э-э...

Губы Линь Цзе дёрнулись, когда он уставился на стол, полный разбитого стекла, он совершенно не понимал, как всё обернулось таким образом. Лицо Уайлда потемнело, когда он резко встал, наблюдая за тенями осколков стекла, как будто он глубоко задумался.

<http://tl.rulate.ru/book/48781/2018596>