

Порыскав ещё немного, я понял, что это гиблое дело. До меня дошло, что, чтобы узнать хоть что-то о магии, нужно вступить в какую-нибудь группу-тире-гильдию. Поэтому забил на это и стал искать всё про магическую историю этого мира. Первым на повестке был вопрос про сами гильдии. Найдя книгу, в которой повествуется об этом, я стал внимательно просматривать её, не упуская ничего.

Начнём с того, что существует два типа гильдий: легальные и тёмные. Легальными гильдиями являются зарегистрированные Магическим Советом, которые затем попадают под его контроль. Тёмные — это те Гильдии, которые не зарегистрированы Магическим Советом, и считаются преступной организацией. В общем, тут что-то вроде: «Если ты не с нами, то против нас». Логично, конечно, но что будет делать Совет, если гильдии окажутся настолько сильными, что им не будет нужна какая-то там регистрация?

А, тут и это прописано. Есть ещё один тип гильдий. Независимые — гильдии, которые и не зарегистрированы Советом, и в то же время не считаются преступными организациями. О, как завернули. Это типа значит, мы в любой момент можем вас прибить, но вы можете оказаться полезны нам, поэтому если не будете мешать, то можете и дальше делать, что захотите. Хах, умно придумали. И показали, что не боятся, и как будто сделали одолжение.

Хм, тут даже существует множество других гильдий, помимо магических, такие как: торговые, наёмные, охотники за сокровищами, а также бандитские. Насчёт последней я не уверен, так как зачем бандитам создавать свою гильдию? Я понимаю ещё создать гильдию ассасинов, но бандитская гильдия, серьёзно? Хотя с первыми тремя у меня вопросов нет.

А теперь можем перейти к самому интересному — Магическому Совету. Как главный правящий орган всего Магического мира, Совет обладает практически полным контролем над ним, выступая в качестве ведущего правительства в своем роде. Мне прямо-таки верилось, что всё ради других магов.

Совет управляет всеми легальными гильдиями (естественно, в Фиоре), держа те под наблюдением и контролем, а также имеют право наказывать магов, которые нарушают закон, и конфисковывать магические артефакты, которые потенциально могут нанести крупномасштабный ущерб. Аум, сколько манёвров для коррупции, ммм...

Одним из запретов, наложенных Магическим Советом, является использование тёмной магии, что может привести к тому, что Совет имеет право в любое время задерживать магов, обвиняемых в этом, а их посланники имеют большой статус и уважение. Опа, да ладно! Не может быть! Наверняка из-за этого там открыт большой простор для взяточничества.

Хотя это неудивительно. Раз они даже ВСЮ магию жизни отнесли к запрещённой. Тут надо, скорее, ловить преступников, которые используют данную магию для своих целей, а не запрещать саму магию. А вдруг у человека талант только в этой магии и с помощью неё он бы мог помочь многим людям? Ему что, ничего не делать прикажете? Как говорится, не опасен инструмент, которым пользуются, а опасен тот, кто им пользуется. Так же и с магией.

В общем, бред, а не законы. Но есть ещё кое-что. Сама страна является монархией, которой правит король или королева (тут зависит от пола), который (ая) является главой Магического Совета. Вот кто тут самая крупная рыба, у которой даже сам Совет Магов на побегушках. Надеюсь, что их хоть как-то сдерживают или они вообще заодно. Так, что-то я уже как-то расхотел вообще жить в этой стране...

Ладно, что-то я уже засиделся тут — уже вечер, ближе к ночи. Надо бы пойти и найти, где можно переночевать. Закрыв книгу со злосчастным названием «Законы Фиора», я пошёл к Сорано, чтобы забрать с собой. Нашлась девочка спящей над книгой. Эм, поправочка, нашлась она спящей над какой-то сказкой с участием мага звёздных духов — это я прочитал на обложке книжки. Там так и написано: «Приключение Мага Звёздных Духов».

Ну, будить я её не хотел, поэтому взял на руки и пошёл к выходу. Старик странно на это посмотрел, но ничего не сказал. Выйдя на улицу, мне предстал вид на ночной Харгеон. Точнее, не совсем ночной, так как тут были фонари, которые освещали дорогу. Постояв ещё немного и понаблюдав за засыпающим городом, я с Сорано на руках пошёл к ближайшей гостинице, которая была неподалёку. Когда мы гуляли по городу, то мне запомнилось это место.

Искал я гостиницу минут пять, а когда нашёл, то зайдя внутрь тихо поздоровался с девушкой на ресепшене и шёпотом, чтобы не будить девочку, попросил комнату на ночь на двоих.

Девушка кивнула, верно поняв, что шуметь лучше не стоит, и достала ключ от комнаты. Хах, если бы мы были постарше, то она наверняка что-нибудь заподозрила бы. Но мы дети, так что всё нормально, ха.

— С тебя пять тысяч, мальчик, — Протянув мне ключ, девушка назвала цену. Пять тысяч. Много, но деньги пока есть, так что можно. Так как руки у меня были заняты тем, что держали мою спутницу, я решил воспользоваться своей тенью и просто протянул ей купюры с помощью неё, заодно забрал ключ. Видели бы вы её лицо в этот момент. Столько удивления, волнения и даже немного страха, а я всего лишь заплатил за номер, хех.

Пропустим момент, когда я поднялся наверх, нашёл комнату и вошёл. У меня сейчас была дилемма. Или разбудить Сорано, чтобы она сама переоделась и легла спать дальше, или не будить её и самому переодеть, уложив спать. Нет, никаких пошлостей. Мне правда не хотелось будить девочку, так как сегодня у неё был очень трудный день, поэтому ей лучше отдохнуть.

Всё-таки я решил не будить её и переодел сам. Платье я аккуратно сложил и переместил в тень, а саму девочку бережно уложил в кровать, предварительно укрыв одеялом. Сам я тоже через некоторое время прилёг рядом с ней. Не одна Сорано устала за сегодня — мне самому требовался отдых, после сегодняшнего дня. Закрыв веки, я заснул.

Утро было... обычным. Я проснулся раньше своей спутницы и решил ещё немного понежиться в кровати, пока Сорано не проснётся — просто без неё я не смогу никуда уйти, да и скучно одному будет по городу ходить. Так и пролежал ещё минут сорок, пока тело девочки не зашевелилось, и она не открыла глаза.

— Доброе утро, соня, — улыбнулся я ей, от чего светловолосая засмушалась и спряталась под одеяло.

— Д-доброе, — донеслось до меня тихо из-под одеяла.

— Отдохнула? — интересуюсь и приподнимаю кончик одеяла, чтобы посмотреть на её лицо, — Ничего не ломит? Просто ты вчера уснула в библиотеке, поэтому мне пришлось нести тебя до гостиницы.

— Да, всё хорошо, — чуть-чуть высунула она голову и тут её лицо ещё сильнее покраснело, — А п-почему я в одной майке?

— А, не бойся, — махнул я рукой, — я не хотел тебя будить, поэтому сам переодел тебя сам — не хотел, чтобы твоя новая одежда помялась. А майка потому, что ночью жарко и она как раз сойдёт за ночнушку. — Мда, что-то ей не понравилось в моём объяснении, что она полностью залезла под одеяло.

— Д-дурак... — тихо, почти шёпотом донеслось до меня.

— А? Я что-то сделал не так? — хотя уже понял, что нужно было всё-таки разбудить её тогда.

— Теперь мне никто замуж не возьмёт... — начала хныкать она.

— Так, стоп, — остановил её я, — Почему не возьмёт?

— Мне мама говорила, что мальчик может увидеть девочку без одежды только тогда, когда они п-пож-поженятся, — сбивчиво объяснила светловолосая, — а ты уже видел меня без неё — теперь мне никто замуж не возьмёт... — натурально разрыдалась девочка.

— Мдэ, — начал массировать я свои виски, пытаюсь придумать, как её успокоить.

— А ещё мама говорила, что если мальчик увидел девочку без одежды раньше времени, то он должен взять ответственность, у-у-а-а... — Ух, зачем вы такие вещи рассказываете своей дочери?

— Хорошо, я возьму на себя ответственность, — вздохнул я, в душе надеясь, что она этот разговор забудет.

— Правда-правда? — высунулась светловолосая головка со слезящимися глазами из-под одеяла, — И мы с тобой поженимся?

— Да, — повернул я голову в сторону и добавил, — Только сейчас мы ещё маленькие. Давай ещё раз поговорим, когда мы оба вырастем?

— Угу! — Нет, это запрещённый приём! Не улыбайся так! — Значит мы с Такуей станем мужем и женой! — она услышала только моё согласие...

<http://tl.rulate.ru/book/48983/1227113>