

Я открыла глаза и снова оказывалась в библиотеке моей души. Библиотекарша ждала меня с улыбкой, и на этот раз она была одета в красивую длинную тунику, такого темно-фиолетового цвета я еще никогда не видела. Если бы она была в реальном мире, то дома стоили бы дешевле, чем ее-мое платье.

- С возвращением! - она подошла и крепко обняла меня. - Ты вернулась гораздо быстрее, чем я ожидала!

Она права - я не думала, что вернусь сюда еще много лет! Находясь с Рейнджерами, прыгая в огонь, я подняла свой уровень быстрее, чем когда-либо.

- А почему туника? Кстати, она очень красивая, жаль, что у меня ее нет, - спросила я с ноткой тоски в голосе.

Медленная, почти грустная улыбка скользнула по ее лицу.

- Это потому, что в твоём сердце Паллос теперь дом. Не Земля. Если мы откроешь 3 класс, то мы получим [Дитя Паллоса].

В каком-то смысле мне грустно. Земля исчезла, и теперь я действительно дитя Паллоса. С другой стороны, это просто вывело на передний план то, что скрывалось в течение некоторого времени. Я больше не настоящая землянка, независимо от того, как сильно я полагаюсь на всю эту "реинкарнацию" прямо сейчас. Я - паллозианка. По-моему, именно так нас и называют.

- Сюда, - Библиотекарша повела меня в тщательно подготовленную зону, заполненную книгами о чудесных классах.

Ох, ни один из этих вариантов не является моим выбором, если только я не захочу сделать полную смену класса и вернуться обратно на 8 уровень, получив в процессе новый начальный класс. У меня действительно есть десятки, если не сотни новых вариантов - моя увеличенная статистика и достижения помогли. Нет, это истории приключений, романтики, интересных-потенциальных-Элейн, которые могли бы быть, но их нет. В реальном мире нет раздела художественной литературы, нет хранилищ знаний, нет интернета и сотен тысяч книг. У меня есть только одна библиотека, с интересными книгами. И я собираюсь посчитать каждую минуту.

Есть что-то странное во времени здесь - оно шло и быстро, и медленно. Я могу провести несколько часов за чтением, и мгновение прошло бы снаружи, но и, наоборот, я могу провести здесь 10 минут, а снаружи 15. Оно довольно произвольно, и даже Максимум не может объяснить, что происходит.

Это напомнило мне сказки о волшебном царстве. Я села, глядя на радужную стопку книг передо мной, и начала читать.

[Любовник оборотня]. Страстный любовный роман, где название в основном говорит все.

[Укротитель монстров - Маленькие]. Приручение самых маленьких тварей в качестве животных-компаньонов. Милых кошек, поющих птиц, маленьких и шустрых динозавров. Мило!

[Новичок гибкого оружия]. История о том, как я стала учеником Максимуса, изучая все виды оружия, и как плавно переключаться между ними. Нунчаки! Мечи! Сюрикены! Копья! Топоры и секиры, луки и стрелы, кастрюли и сковородки, гигантский пур... кто станет сражаться этим?!

[Призыватель пламени]. Восхитительная история о метании огненных шаров, о том, как пламя внутри меня становится более реальным, более физическим. Но в основном применение огненных шаров к любым возникшим проблемам. Огненный шар!

[Бегун]. Где я довела свой бег до крайности, учась трюкам от Юлиуса. Как быть быстрой, как не попасть под удар, как использовать [Бег] и поднять его на следующий уровень, и за его пределы!

[Фея просительница]. Ходатайство перед феями, танцевать с сидхе. Темные сделки с неблагородными, изящные моменты красоты с шели. Странная и удивительная история. Фантастический роман для такого места, как Паллос!

(П.П. Сидхе (сидхи, сиды) - в кельтской мифологии боги, обитавшие под землей. Олицетворяли благосклонные к человеку силы; враждовали с олицетворением злых сил - демонами-фоморами)

[Скрытный разведчик]. Как Артур, делать все трюки. Тайком пробираться в города. Красться по лесам. Исчезать, когда люди поворачиваются спиной, появляться посреди толпы, как по волшебству. Я практически слышала, как мой голос стал хриплым. По какой-то причине книга была написана как фильм нуар.

(П.П. Нуár (фр. film noir «чёрный фильм») — кинематографический термин, применяемый к голливудским криминальным драмам 1940-х -1950-х годов, в которых запечатлена атмосфера пессимизма, недоверия, разочарования и цинизма)

[Ученик-начертатель]. Постигать тайны рун и надписей, будучи в состоянии творить всевозможные чудеса, там, где познания Земли встречаются с магией Паллоса. Холодильники, печи и даже больше!

Это довольно скучная книга, хотя мне интересно, почему Библиотекарь включила ее.

[Светообразующий иллюзионист]. Кино! Я смогу сделать и играть кино! Конечно, смотреть на них будет тяжело, но я всегда наслаждаюсь хорошей историей славы и богатства от моей

собственной тяжелой работы.

Ладно, это не моя собственная тяжелая работа, но на Паллосе нет адвокатов по авторским правам.

Лучше бы их и не было - я вечно ненавидела бы себя, если бы я каким-то образом случайно изобрела их или заставила быть.

Я закрыла последнюю книгу с довольным вздохом, глядя на тысячи других, разбросанных вокруг. Еще одна не повредит, верно?

Тихий кашель позади меня напомнил мне, что да, мне нужно продолжить двигаться. Тяжело вздохнув, я встала и направилась к лестнице.

Книги первого класса хранятся на первом этаже. Тонкая цепь, блокирующая лестницу, исчезла, когда я вернулась, чтобы получить свой второй класс, и я пошла по лестнице вверх. В то время как первый этаж наполнен рядами библиотечных полок, заполненных книгами, второй этаж более приглушенный: десятки 4-местных столов, с книгой на каждом. Цепь, которая блокировала 3 этаж, теперь исчезла, и это та лестница, по которой я поднимусь, с колотящимся сердцем.

А что я получу? Что там есть? Мое будущее выше этой лестницы, всего в нескольких шагах! Я вытерла потные ладони о тунику... как же я тут вспотела!?

Книг здесь еще меньше - около дюжины, и каждая заключена в стеклянный футляр, как самая редкая и драгоценная. Я снова осмотрелась. Я могу прочитать и проверить каждую из них.

В то время как книги 1 этажа окрашены в зависимости от того, насколько они сильны, кажется так... эти книги явно окрашены в другую цветовую гамму. Зеленовато-зеленый, ярко-белый, нежно-желтый и туманно-голубой - все они привлекли мое внимание.

Я решила начать с ближайшей ко мне книги в мягкой желтой обложке, указывающей на то, что это элемент Света, с розовым названием.

[Нетерпеливый питомец Артемис - Свет] - название, которое относится к системе питомцев. Я повернулась к Библиотекарю, выгнув бровь. Правда?

Она подошла и, увидев название книги, успокоилась: "Правда, Элейн? Что ты сделала, чтобы получить этот класс?" - я отвернулась, чувствуя себя виноватой. Да, она не та, кто дает классы, она просто направляет меня. Мой выбор и действия привели к появлению этого класса. Я заглянула внутрь, потому что это книга.

Да, довольно унижительно. Единственной потенциально полезной вещью в нем является навык

[Поиск Артемис], но даже он имеет плохие оттенки. Двигаемся дальше.

[Обжора Вириума - Свет] - так называется эта книга, и мне хочется, чтобы библиотека разверзлась и поглотила меня целиком. Для обжорства всей еды была причина! Мне она нужна была после того, как я потратила много маны! Все навыки связаны с едой. [Отвисшая челюсть], [Быстрое потребление], [Мгновенное пищеварение], [Компактная фигура]. Последний навык заставил бы меня выглядеть красиво независимо от того, сколько я съела - сон с Земли. Я отрицательно покачала головой. Оно того не стоит.

[Разрыватель цепей - Ветер] следующий. Он не похож на целителя, но название достаточно интригующие, чтобы я взглянула. Требования: вырваться из плена. Ваше желание быть свободной, как ветер. С этим классом вы никогда не будете прикованы, всегда сможете убежать, как ветер. +16 Свободных очков за уровень.

Я посмотрела на него, колеблясь. Он говорит со мной на глубоком, первобытном уровне. В конце концов, я неохотно положила его, двигаясь дальше.

В книге каким-то образом прозрачным кристаллическим цветом, оказался класс [Основная больница - Арканит]. Я не стала утруждать себя чтением. Это не вариант, а просто информация, что я близка к тому, чтобы получить класс. Я двинулась дальше, и начали появляться некоторые варианты, которые я захотела рассмотреть.

[Великолепный медик - Свет] Требования: [Свет надежды]. Регенерация маны 500+. Исцелять самых бедных, отверженных, тех, кто даже желает тебе зла. Идеальный медик, вы приносите надежду больным и раненым, что они могут найти спасение в ваших навыках. +2 Свободных очка, +4 Мана, +8 Регенерация маны, +4 Магической силы, +10 Магического контроля за уровень.]

Прямой апгрейд моего нынешнего класса, но я не слишком уверена. Похоже на "да... ты получила класс лучше... поздравляю...", как будто кто-то в DMV штампует бумаги. Конечно, это улучшение, но неохотное. Я сделала гораздо больше, чем просто исцеление людей, и я ожидала, что некоторые из моих вариантов отразят это. Я положила книгу на стол, составляя "короткий список" книг, которые приемлемы для меня. Он не идеален, но и не неприемлем, как [Нетерпеливый питомец Артемис - Свет].

Кстати, о размышлениях...

[Изображение здоровья - Зеркало] Требования: будьте постоянно в добром здравии. Исцеляйте тех, кого видите, Мана 250+, Регенерация маны 250+, Магическая сила 250+, Магический контроль 250+. Вы - сама картина здоровья, и в вашем отражении вы сможете восстановить других до того же уровня благополучия, на котором вы находитесь в настоящее время. +4 Свободных очка, +8 Живучести, +12 Маны, +12 Регенерации маны, +12 Магической силы, +12 Магического контроля за уровень.]

Я прочитала ее чуть дальше. Я смогу восстанавливать людей на расстоянии! Они бы

исцелились до того же состояния, в котором нахожусь и я. Проблема тут же выпрыгнула передо мной.

Я больше не смогу исцелять себя. Если бы я пострадала, это было бы похоже на то, что пострадали все в команде. Если бы меня не пригласили в Рейнджеры, если бы я сама не была Рейнджером сейчас, он был бы заманчивым. А так я превращусь в целителя из стекла, разлетающейся вдребезги одним ударом. Это означает, что мне не придется совершать самоубийственные пробежки, подобные той, чтобы спасти жизнь Каллисто, но, как свидетельствовал гобелен шрамов Артемис, стеклянная пушка в кузове не всегда в безопасности.

Тем не менее, это вариант. Дальше.

[Связанный клятвой целитель - Блеск] Требования: верное следование [Клятве Элейн Лире]. Вы дали торжественную клятву защищать и исцелять, и по большому счету, вы в основном придерживались ее. С этим Клятва глубоко проникнет в вас; вы станете ее живым, дышащим воплощением.]

Я не потрудилась проверить статистику или навыки, прежде чем выбросить книгу. Она звучит подозрительно, как будто мой разум будет захвачен и полностью связан, и я попаду в нее, пытаясь избежать цепей.

Да, я принесла клятву. Да, я следовала за ней, даже в ущерб себе, даже когда казалось, что Каллисто может проткнуть меня насквозь, но у меня был выбор. Класс звучит так, как будто он уберет даже иллюзию выбора, которую я дала себе, и Элейн исчезнет, ее заменит живой, дышащий плотью голем, следующий командам клятвы.

Нет.

Библиотекарша бросила на меня неприязненный взгляд, подняла книгу с пола и осторожно положила ее обратно в футляр: "Ты знаешь, что он дает почти 130 очков характеристик за уровень?" - она коротко сообщила мне об этом.

Мое сердце дрогнуло на малейший волосок, мое желание получить статистику и не быть обузой подтолкнули его.

Затем мой взгляд привлекла зеленая книга.

[Сияющий Друид - Зелень] Требования: любовь к исцелению всех вещей, больших и малых. Вся магическая статистика 150+. Навыки исцеления, готовность исцелять нелюдей. Ваш открытый ум и желание исцелять заставляют вас пытаться исцелить животных, а также людей. Благодаря этому ваша мечта сбывается - вы можете исцелять животных и растения, а также людей. +6 Свободных очков, +2 Живучести, +2 Ловкости, +4 Маны, +4 Регенерации маны, +6 Магического контроля, +4 Магической силы за уровень.]

Я присвистнула, открывая книгу и вглядываясь в ее глубину. Она показала меня, светящейся зеленым светом вокруг, каждый шаг восстанавливал дерево, исцелял сломанное крыло птицы. Возлюбленная животных и растений, способная, имеющая сияющее зеленое сияние, исцелять все великое и малое. Я прищурилась, тщательно проверяя. Да, я все еще могу исцелять людей, но они не получают никакой особой пользы. И все еще я могу исцелять себя. Хорошо, хорошо, здесь нет очевидной ловушки. Я положила его поверх уже лежащей книги "Великолепный медик".

[Терапевтический бард - Звук] следующий. Я лениво пролистала его, не особо думая, что возьму. Я люблю музыку, но здесь я не играю. В любом случае, я никогда не являлась игроком, скорее слушателем. Мне стало немного интереснее, когда я поняла, что оно работает с моим пением - я могу петь людям о лучшем здоровье, и все, кто услышат меня, получают преимущества. Есть даже глава, где при правильной настройке я смогу получить исцеляющий шум, эхом разносящийся по всему городу, подвиг массового исцеления, к которому никто из других классов даже близко не подходит. Я вернулась к началу и снова посмотрела на него. Исцеление не особенно сильное - компромисс индивидуальной силы ради массового исцеления. Позволь мне проверить статистику...

+10 Свободных очков, +6 Ловкости, +6 Скорости, +8 Маны, +5 Регенерации маны, +4 Магического контроля, +10 Магической силы за уровень. Неплохо.

Я положила его на стол с [Сияющим друидом], кажущейся невинной книгой, которую я бы отбросила, составляя короткий лист.

[Жрица, тронутая богом Папилионом - Мистика], предложение стать рупором Папилиона еще раз появилось. Я настороженно посмотрела, даже не вынимая из футляра. Что-то, связанное с Папилионом, появляется каждый раз, когда я продвигаюсь, и начинают звонить маленькие тревожные колокольчики. Неужели Библиотекарша действительно показала мне этот класс. В прошлый раз, потому что он был одним из самых сильных? Или же происходило что-то более зловещее?

Я отрицательно покачала головой. Библиотекарь - я. Я должна верить в себя. Если моя внутренняя душа была скомпрометирована, то я обречена. Я посмотрела на нее и она медленно кивнула мне, подтверждая, что она - это я, а я - это она, и мы - одно и то же.

Следующая книга.

[Стойкий курьер - Ветер] Требования: [Бег] выше 50-го уровня. Бегайте часами напролет, не останавливаясь. Используйте навыки для продолжения бега.]

На этом месте я перестала читать. Нет никакого способа, что этот класс с меткой целителя. Я слишком усердно работала, чтобы использовать его, как бы сильно я ни люблю.

Конечно, я люблю бегать, но прежде всего я являюсь целительницей.

Я перешла к следующей книге, с огоньками на черном поле. У большинства стеклянных футляров был один замок, который библиотекарь открывала, когда я подходила к ним, у этого - два.

[Звездный целитель - Небеса] Требования: идущий по Свету и Тьме класс исцеления, 150+ в каждой магической характеристике, близость к звездам и небу. Вы ходили под лунами Драконьих глаз, исцеляя все, что они могут видеть... и даже больше. +10 Свободных очков, +15 Маны, +15 Регенерации маны, +15 Магического контроля, +15 Магической силы за уровень.]

Я внимательно прочла, широко раскрыв глаза. Это объединенный класс! Он объединяет мои классы Светы и Тьмы в один. Он менее мощный, чем два класса, работающие вместе, даже сейчас, но он гибкий. Проблема в том, что нет практики. Я взвесила свои возможности. Этого достаточно, чтобы дисквалифицировать его? Я видела проблемы, вызванные диапазоном, и он не поможет мне в физической статистике. Однако у него есть куча Свободных очков...

Я решила, что это размышления на потом, и добавила его.

Я уверена каким будет следующий класс, и это случилось.

[Пожарный спасатель - Свет] Требования: нырнуть в огонь, чтобы спасти кого-то. Храбрость перед лицом огня. Вы сошли с ума. Совершенно, безусловно, безумно. Вы забежали в горящее здание, плохо оборудованы, чтобы спасти людей. Поздравляем. С помощью этого класса вы сможете сделать это снова, с защитой от огня, защитой от дыма, способностью находить людей и вытаскивать их, а также способностью лечить связанные с огнем травмы. +5 Свободных очка, +9 Силы, +8 Ловкости, +8 Живучести, +7 Скорости, +1 Мана, +3 Регенерации маны, +3 Магической силы за уровень.]

Я поколебалась над классом, прежде чем решила, что он достаточно хорошо соответствует моим критериям, чтобы пройти этот раунд сокращений. Я не уверена, что статический фокус внезапно стал физическим, хотя это имеет смысл: мне действительно нужно гораздо больше физических характеристик.

- Эй, Библиотекарь, а ты как думаешь? - спросила я, указывая на пять книг передо мной. [Великолепный медик], [Сияющий Друид], [Терапевтический бард], [Звездный целитель], [Пожарный спасатель]. Она села напротив меня, глядя на книги. Вверх ногами. Я думаю, у нее есть для этого определенный навык.

- Ну, это зависит от того, чего ты хочешь.

- Первая книга - это если ты счастлива и довольна тем, что у тебя есть, и ты хочешь пойти немного дальше. Вторая, если ты хочешь начать лечить животных, возможно, в будущем ты станешь каким-то ветеринаром. Более слабое исцеление, больший размах. Класс барда похож - много людей сразу, но более слабое исцеление. Небесный класс - это слияние... слабее, чем твои два класса, работающих вместе, но ты освободишь слот для класса. Ты сделаешь четверть шага в сторону от того, чтобы быть целителем, но сможешь получить гораздо больше - даже

что-то вроде класса исцеления Дерева. Наконец, пожарный - это фокусирование на чем-то. Ты будешь великолепна в этом, но столкнешься с проблемой [Путешественника по мирам].

Правильно, возможности [Пожарного спасателя] ограничены. Я перечитала книгу, понимая, что исцеление людей также будет ослаблено. С травмами, связанными с огнем, я буду удивительной, но другие вещи? Я осторожно отложила его в сторону. Вычеркнула.

Я также отложила в сторону [Великолепного медика]. Это мой вариант "Если я ненавижу остальное", а не мой первый вариант. Продолжаю.

[Терапевтический бард] следующий, кто был вычеркнут. Я бы не смогла выкинуть такой трюк, как спасение Каллисто, и, судя по виду и звуку Рейнджеров, небольшое, умеренное исцеление не является их заботой, но большие, внезапные травмы. Рейнджеров со мной 6-7, а не 700.

Мои глаза были притянуты, как магнит, к [Звездному целителю]. У меня есть слабости, у меня есть сильные стороны. Он сохранит все мои сильные стороны и позволит мне справиться со своими слабостями, дав мне еще один класс. Черт, теперь, когда я думаю об этом, он безумно сильный.

[Сияющий друид] также сохранит большую часть моих сильных сторон, покрывая одну из моих слабых сторон - диапазон, но исцеляющий свет, который он обеспечивает, будет, после тщательного чтения, слабее, чем то, что у меня есть в настоящее время. [Звездный целитель] немного слабее, но больше из-за слияния навыков, чем из-за отбрасывания. Он все еще оставляет меня уязвимой: мне нужно касаться людей, чтобы исцелить их, но эта моя слабость может быть смягчена моим вторым классом, также укрепляя множество слабостей сразу.

[Звездный]. Молча, зная, что я сделала свой выбор, мы благоговейно положили книги на место и спустились вниз. Мы добрались до библиотечной кассы, где я сдала свою книгу класса Света и класса Небес и подождала, пока Библиотекарша проверит ее для меня. Она пристально посмотрела на меня.

- Да? - спросила я.

- Мне также нужна книга [Теневого целителя], - сказала она, протягивая руку.

Ну да, упс. Объединенный класс и все такое. Я нащупала... где она прячется? И передала книгу. Она взяла обе книги и протянула мне одну обратно.

- До свидания. Надеюсь, мы скоро увидимся, - сказала я, ожидая, чтобы уйти и снова проснуться. Она просто посмотрела на меня.

- Тебе нужна вторая книга, помнишь?

<http://tl.rulate.ru/book/49005/1338532>