

Я добралась до комнаты с надписью «Рейнджер-маг», и моему взору предстал многоуровневый подиум.

До подиума было пять уровней, перед ним стояла небольшой стенд с печальной, потрепанной книгой, затем еще несколько книг, разбросанных по комнате. Я решила начать с грустной книги, а затем пройтись по комнате.

[Рейнджер-маг - Мифрил]

Провозглашала грустная книга, белым текстом указывая, что это самый слабый класс, который я все равно могу взять.

Кажется, мне едва удалось получить доступ к нему. Я не собиралась его брать. Я не испытывала особого интереса к манипуляциям с металлом, и беглый просмотр книги показал, что там нет [Заклинаний мифрила] или подобного навыка.

Какой толк от мага без мифрила? Совершенно бесполезный. Двигаемся дальше.

Вторая книга, на которую я взглянула, была та, которой не было на стенде

[Рейнджер-маг - Кислота]. Тот факт, что она выделена серым цветом, означал, что я не могу ею воспользоваться. Я вспомнила свои уроки. Кислота - это Вода + Металл, а Вода противостоит Огню, вероятно, поэтому я не могу его взять

Быстрый взгляд вокруг подтвердил, что все книги здесь - [Рейнджер-маг]. Ладно, пора немного сократить путь. Просто назвать каждую книгу по элементу.

Оставшиеся книги, разбросанные по подиуму, являлись [Кораллом], [Мистикой], [Океаном], [Илом], [Водой], [Льдом], и [Миражом], подтверждая мою теорию о том, что противостояние Огня Воде не позволяло мне повысить класс Огня до продвинутого класса Воды.

Я перешла на первый уровень, где меня ждали 14 книг. Быстрое пролистывание показало, что все они имеют одинаковое количество характеристик - 40, которые распределяются по-разному, в зависимости от элемента. Например, у [Молнии] больше силы, в то время как у [Спор] - контроля.

[Эрозия]. [Лес]. [Шторм]. [Драгоценные камни]. [Молния] - я немедленно схватила их и смахнула [Мифрил] с ее печального места и швырнула на пол. Создается мой шорт-лист, и я бы соврала, если бы сказала, что Артемис не является источником вдохновения. [Маньяк огненных шаров - Огонь] присоединился к шорт-листу. [Мантия] и [Гора] - продвинутые версии Металла и Земли - также попали в шорт-лист, с точки зрения «все называют Металл и Земля практичными», и я не собираюсь дисквалифицировать их так рано.

[Яд] едва попал в список, но я скривилась. То, что делал Артур, было свежо в моей памяти, но доза делает яд, и мне нужно серьезно подумать, если я хочу попробовать заняться изготовлением лекарств, которыми я также могу защитить себя. Это требует размышлений, поэтому я включила его.

Я пропустила [Песок], [Споры], [Ветер], [Землю], [Дерево] и [Металл]. Песок просто не мой, [Споры] кажутся чем-то вроде яда, но с другими аспектами, а остальные - элементы начального уровня, в которые я не собираюсь углубляться. Если бы я хотела заняться, скажем, [Землей] или [Металлом], я бы просто взяла [Мантию] или [Гору] вместо этого.

Следующий уровень манил.

[Блеск]. [Арканит]. [Небеса]. [Зеркало]. [Звук]. [Зелень]. [Свет]. [Тьма]. [Пустота]. [Гравитация]. [Распад]. [Миазмы]. [Пространство].

У каждого из них 55 характеристик, распределенных по-разному. Я также заметила, что появляются некоторые физические характеристики, большинство - Живучесть и Скорость. Очевидно, что моя дискуссия с Ночью в какой-то степени отразилась. Дает ли Система мне больше того, что я хочу? Означает ли моя вера в то, что Скорость и Живучесть помогают, что Система предложила мне классы с такими характеристиками? Или она изменила характеристики для меня?

Любопытно. Здесь нужно копать и исследовать, но будет трудно провести масштабное тестирование, особенно когда люди берут то, что считают лучшим для себя, и не так уж охотно делятся информацией.

Я готова поспорить, что тот факт, что мой первый класс - Небесный, сочетающий в себе Свет и Тьму, повлиял на мой выбор. Все они немного мощнее, с чуть большей характеристикой.

Ааа, я просто помешана на классах Света и Тьмы. [Блеск], [Небеса], [Зеркало], [Звук], [Пустота], [Гравитация], и [Пространство] все попали в список.

- Ты можешь взять только одну, ты же знаешь, - сказала Библиотекарь с легким весельем.

- А ты уверена, что не можешь, я не знаю, распороть их и сделать из них одну мега-книгу для меня? - спросила я.

- Мммм. И тогда какой навык Сродства ты бы взяла? Какие навыки ты бы выбрала? У тебя всего восемь слотов.

Я погрозила ей кулаком.

- Дай мне помечтать!

Библиотекарь только посмеялась надо мной.

Третий уровень был средним, и количество предложений резко сократилось. [Пар]. [Пепел]. [Лава]. [Шторм].

Хотя они все еще оранжевые, теперь они предлагают мне 80 характеристик, что является значительным улучшением. [Шторм] сказала, что каждое очко – Магическая сила, давая мне понять, что я и близко не обладаю достаточной силой, чтобы правильно использовать его.

[Пепел] не отзывался. Я включила остальных в шорт-лист.

Четвертый уровень.

[Сияние]. [Пиронокс]. [Инферно].

100 очков характеристик за уровень дает каждый из них.

И, наконец, король, восседающий на вершине своего трона.

[Рейнджер-маг – Огонь]. Ошеломляющие 120 очков характеристик за уровень. Система понятна. Верность своему пути вознаграждается.

Вероятно, именно поэтому Артемис - маг Земли. Она не видела причин брать продвинутый элемент и просто остановилась на Земле ради бонусных очков.

Четверо, естественно, попали в шорт-лист, и я села за свой, откровенно говоря, абсурдный список.

У меня начался серьезный паралич принятия решений.

- Помоги мне, - попросила я Библиотекаря.

- Выбери что-нибудь на основе огня, если только один из других элементов не является абсолютно идеальным. Ты получишь серьезный штраф за переключения с Огня. Как ты только что заметила.

На! Подтверждено! Библиотекарь может читать мои мысли!

Я имею в виду, я могу читать свои собственные мысли, так что...

Знаешь что? Я остановлю эту мысль, пока она не стала слишком банальной. Я - Библиотекарь, и Библиотекарь - я.

Прекрасно.

[Молния] остается – я все еще хочу посмотреть, смогу ли я стать мини-Артемис, ментальный бросок монетки заставил [Мантию] выжить, а [Гору] исчезнуть - конечно, я могу провести глубокий анализ возможности манипулировать собственной броней и оружием в сравнении с бесконечным запасом боеприпасов, но если каким-то образом [Мантия] станет окончательным выбором, тогда я проведу анализ.

Я сомневалась насчет [Яда], который противоречит духу «быстрых ударов».

С одной стороны, [Яд] может легко помочь сделать лекарства. Я не буду вступать в прямой бой, пытаюсь убить что-нибудь с его помощью. Артур может помочь мне.

С другой стороны, прямой боевой потенциал ниже и, вероятно, достаточно медленно убивал кого-то, чтобы [Клятва] могла вмешаться и, возможно, заставить меня исцелить его.

Хотя в яде могут быть сонные и парализующие средства, что значительно расширит мой бессмертный репертуар...

Ага! Ладно! Оставайся!

Точно. Попытка сократить книги оказалась совершенно неудачной. Одна из 4 удалена, да и то по принципу «разберусь, когда доберусь».

Пора переходит к следующему уровню шорт-листа. Позвольте мне-

Библиотекарь вмешалась, остановив меня.

- Попроси о помощи еще раз, - сказала она.

- Мне нужна помощь, - серьезно сказала я.

- Хорошо, что тебе нужно от класса, чего ты хочешь? - спросила она.

- Полет, - быстро ответила я. Я занималась огненными шарами, и это было очень весело, но я взрослею. Теперь для меня метод имеет меньшее значение, чем результат, и я, честно говоря, успела создать огненных шаров на всю жизнь. - Способность защищаться. Некоторая полезность.

- Давай немного поговорим о защите. Разве у нас уже нет [Вуали] и [Фаз]? - спросила Библиотекарь, констатируя очевидное.

- Да. В этом смысле мне нужна сырая огненная мощь.

Она кивнула: «Хорошо!»

Она огляделась и схватила [Лаву].

- Для каждого класса мы скажем, лучше он или хуже, чем [Лава]. Те, что похуже, мы уберем. Готова? - сказала Библиотекарь.

- Готова!

- [Мантия].

- Лава может делать все, что умеет Мантия, насколько я знаю, - быстро сообразила я.

- Отлично, значит, Мантию убираем. [Звук].

- Нет полета.

- [Пустота].

- По-прежнему нет полета.

Мы быстро сократили список до минимума. Мне стало грустно, когда пришлось убрать [Молнию]. Черт возьми, все они огорчили меня, но нам удалось, по настоящей подсказке Библиотекаря, избавиться от всех классов, не связанных с Огнем. В основном благодаря тому, что она вбила мне в голову: «Конечно, ты можешь летать и защищаться с помощью [Гравитации], но [Лава] делает это лучше и имеет больше характеристик.»

[Огонь]. [Ад]. [Пиронокс]. [Сияние]. [Шторм]. [Лава]. [Пар]. [Маньяк огненных шаров]

[Инферно] и [Огонь] были очень близки друг к другу. У [Инферно] есть масса, в то время как [Огонь] обладает лучшими характеристиками. Практически говоря, это означает, что я могу физически отталкивать людей своим пламенем и они больше не смогут просто атаковать, не заботясь ни о чем на свете. Я решила, что временно исключу [Инферно] и [Маньяка огненных шаров], а если [Огонь] в итоге победит, я обсужу достоинства этих троих друг с другом. Похоже на мои предыдущие рассуждения о [Мантии] против [Горы].

На этом [Инферно] убрано. Ну, скорее, отложено для последующего обсуждения.

Я с тоской посмотрела на [Шторм], прежде чем ожесточить свое сердце и убрать его. Советы тех, кто говорил мне, что магии [Шторма] почти бесполезны, дошли до меня, хотя оседлать торнадо звучит так же привлекательно, как и вызвать грозу. Ничего из этого нет в книге. Небольшие манипуляции с погодой, масштаб, необходимый для воздействия, намного превышает то, что я могу себе позволить.

Я не смогу продвинуть класс, если умру.

[Огонь]. [Пиронокс]. [Сияние]. [Лава]. [Пар].

[Пиронокс] немного странноватый утенок. Очистка, удаление пламени – это похоже на версию Огня с высоким уровнем контроля, но с некоторыми поворотами. Я решила, что мой контроль достаточно высок, чтобы заставить прямое пламя работать, а у [Огня] характеристики лучше.

[Пиронокс] сокращен.

[Огонь]. [Сияние]. [Лава]. [Пар].

Я решила оставить Огонь. Если что-то покажется мне лучше него, я воспользуюсь этим. В противном случае Огонь, так сказать, мой последний выбор. Мой запасной вариант. На этом этапе я бы провела трехстороннее сравнение.

Я могу понять, почему Артемис все еще является магом Земли. Должно быть, ничто не привлекло ее настолько, чтобы взять продвинутый элемент Земли.

[Пар] первый, на кого я обратила внимание. Горячие источники. Ванны в дороге. Никогда больше не будет грязного дня, паровая чистка каждую ночь. Я практически почувствовала, как [Красотка] повышается, когда подробно ознакомилась с классом.

Самооборона довольно слабая. Так или иначе, в этом отношении он слабее даже, чем [Огонь]. Мне нужно сильнее уплотнить пар, нагреть его еще горячее, и тогда будет шанс, что он просто превратится в воду, когда я это сделаю, и в этот момент включится таинственный аспект магии, и я не смогу его контролировать. Было бы потрясающе, если бы я открыла баню, но идея пропаривать кого-то до тех пор, пока не слезет кожа, не привлекает меня ни в малейшей степени. Это до смешного уродливый способ убить кого-то.

Черт возьми, [Кислота] убьет чище, а там будут люди, кричащие и превращающиеся в лужу слизи. Убийство Кербероса все еще свежо в моей памяти, кроме того, [Пару], откровенно говоря, не хватает «наступательно-оборонительных» аспектов, каким бы прекрасным он ни был с точки зрения полезности.

Если подумать, то когда мне нужна самооборона, я нуждаюсь в ней исключительно в нападении. Между [Вуалью] и [Фазами Луны] у меня есит защита, подобная защите от тараканов. Я совсем не воин, но я оценила себя как «трудноубиваемую». Мне нужна наступательная огневая мощь, чтобы иметь возможность останавливать нападающих на меня людей.

[Сияние]. [Лава].

С точки зрения полезности, у них обоих небольшое преимущество, но ничего впечатляющего. Подробное прочтение показало, что все мои текущие навыки полезности с Огнем будут значительно улучшены.

Лава довольно прочная, если говорить о элементах. Прочная в буквальном смысле, я смогу создать купол из лавы, и нападающим придется пробираться сквозь него. В нападении я буду подобна Артемис, способной бросать в людей высокоскоростные горящие камни.

Хотя, мне нужно будет вызывать в воображении все, что я брошу. И Артемис ненавидит вызывать в воображении Землю, из-за того, насколько дорогая она в плане веса. Честно говоря, ей приходится нелегко, постоянно расходуя бесконечные боеприпасы.

[Сияние] с другой стороны, почти ничего нет в плане защиты. Все дело в ослепляющем, обжигающем свете. Свет, который перемещается быстро, от которого почти невозможно защититься. Сияние, которое горит так сильно, что может прижечь любые раны.

Обжигающий блеск, который, если мне понадобится, быстро, почти безболезненно уничтожит врага.

Оно зовет меня. Подходит мне. Мой стиль обращения с пламенем все больше и больше смещался в сторону узких лучей сжатого огня, чтобы лучше пробивать защиту, попадать в одно место и наносить ему урон. [Сияние] естественное продолжение этого, он весь посвящен тонким лучам жгучего, проникающего света.

В качестве бонуса, он также имеет высокоуровневое усиление от наличия Света в Небесном классе давало ему преимущество перед другими классами, давая мне больше характеристик, чем [Лава].

Это то, что мне нужно, то, что я ищу. Чистая наступательная огневая мощь.

Мне не нужны защитные аспекты [Лавы], да и повышенная стоимость атак меня не привлекает.

Пролистав большинство описаний, я решила проверить, какое оно.

[Рейнджер-маг – Сияние] Вы сияете, как луна. Мерцаете, как звезды. Сияете, как Аврора. Горите, как огонь. А теперь, сияйте, как солнце! +10 Свободных характеристик, +5 Скорости, + 5 Живучести, + 20 Маны, + 20 Регенерации маны, + 20 Магической силы, + 20 Магического контроля за уровень.

- Пожалуйста, эту, - сказала я Библиотекарю.

Она улыбнулась мне.

- Отлично! Пошли проверим.

<http://tl.rulate.ru/book/49005/3608327>