

Примерно через пятнадцать-двадцать минут после того, как Астериос и Селена вошли в палатку, он вышел из нее один, на этот раз без своего темно-коричневого плаща. Мирия светло улыбнулась ему, когда он подошел к троице и с долгим вздохом сел рядом с ними.

- Как Селена, Хозяин?

- Она отправилась немного освежиться домой. Я также посоветовал ей отдохнуть там, а не здесь, поскольку так мы сможем избежать влияния подземелья. Тебе следует сделать то же самое.

Со слегка покрасневшими щеками, она прижалась к его боку. - Хорошо. Я скоро пойду.

Астериос начал гладить ее по голове, почесывая за ее очаровательными круглыми ушками, отчего Мирия тихо мурлыкала. Он взглянул на гильдмастера и криво улыбнулся.

- Я прошу прощения.

- За что? - она подняла на него бровь.

- Ну, за все. Это, конечно, не совсем обычное путешествие, учитывая мою партию и ее особенности.

Суанори тихонько хихикнула. - Гаремные группы не такая уж и редкость. Я не в первый раз участвую в квесте с такой партией. И поверь мне, ты и близко не похож на самых кокетливых и

открытых, которых я встречала в свое время. На самом деле ты довольно сдержанный человек. Путешествия с такими партиями часто сопровождаются лапаньем, визгом, хихиканьем и грязными шутками, указывающими на определенные вещи или части тела мужчины-лидера.

Он вздохнул и покачал головой. Какой мужчина будет вести себя так игриво в подземелье или другом опасном месте со своими любовницами, где неизвестность таится за каждым углом. Такие действия явно отвлекали бы внимание, не говоря уже о неловкости для посторонних.

- И, естественно, при таких отношениях между членами группы, неизбежно, что время от времени они хотят обнимать друг друга, иногда и в подземелье. В конце концов, это служит своего рода моральным стимулом для всех участников, - продолжила она.

Мирия хихикнула. - Конечно, это так, но я не думаю, что окружающие оценили бы это так же высоко.

- Согласен, - Астериос кивнул, почесывая под подбородком Мирии. - Вот почему я хотел извиниться.

- Как я уже сказала, я не против. Ты гораздо более предусмотрителен, чем я могла бы подумать. Другие даже не потрудились бы установить палатку или поставить вокруг себя глушащий барьер, и я ценю это. Честно говоря, был даже случай, когда меня пытались втянуть в оргию пяти девушек с их любовником, присматривая за ними, пока они бурно развлекались. Без палатки, конечно.

- Демоны? - Астериос хихикнул, и она кивнула с язвительной улыбкой. - Не волнуйся. Постоянно растущий гарем не является целью моей жизни. Я никогда не думал о нормальном гареме, пока эта драгоценная леди не настояла на том, чтобы я не сдерживался, когда между мной и милой девушкой возникают какие-то чувства, или наоборот. Я не хочу причинять тебе неудобства, даже не говорю о том, чтобы стремиться к тебе, гильдмастер. Мне и так безумно повезло заслужить расположение трех потрясающих женщин.

Мирия застенчиво спрятала лицо на шее Аста, ее хвост робко плясал за спиной, заставляя его снова хихикать. Суанори улыбнулся дуэту. Все они были действительно необычными личностями. Многие мужчины ухаживали за ней на протяжении многих веков, будь то из-за ее ослепительной красоты, заслуженной славы, личной силы или достигнутого ранга и положения, но он не хотел ничего из этого и просто относился к ней с уважением и пониманием, даже когда она была единственной, кто вторгался в их время.

Однако одно обстоятельство привлекло ее внимание. - Три? Разве Умбра не бесполой? Конечно, я не говорю, что это проблема, люди испытывают чувства не только к представителям гуманоидных рас. Мне просто любопытно, поскольку ты показался мне человеком, более благосклонным к женщинам. Прошу прощения, что показалась грубой.

Древний смешок раздался в их головах.

~Между мной и Мастером нет таких отношений. Меня не очень интересуют эти вопросы, поскольку я не испытываю желаний к удовольствию или любви. Хотя, признаюсь, чистая сущность, которую я получаю через договор, приносит мне некоторое удовлетворение~.

Астериос покачал головой с язвительной улыбкой. - Есть одна подруга, которая все еще живет в академии в Роузвинде. Оказалось, что она молча поддерживала меня из тени, и влюбилась в меня еще до появления Мирии. Не так давно я решил ответить на ее чувства.

- О. Ясно. Тогда она должна быть очень счастлива, если не против стать частью твоего гарема.

- Очень! - Мирия вклинилась с веселой улыбкой.

- Хорошо. Иди, отдохни немного. Мы позовем вас обоих, прежде чем отправиться в путь, - сказал ей Астериос.

Она послушно мурлыкнула. Но прежде чем встать, Мирия робко взглянула на Суанори с чуть розовеющими щеками, и гильдмастер кивнул ей с нежной улыбкой. Покраснев еще больше, она приподнялась и соединила свои губы с губами Аста в любовном поцелуе. Они обменялись несколькими нежными поцелуями, а он тем временем поделился с ней частью своей маны.

Насытившись его сладким языком, Мирия тихо хихикнула и, поклонившись им, прошла через портал. На этот раз Умбра выбрал его плечо.

- Тебе тоже нужно отдохнуть. Ты - опора этой партии. Одна ночь без сна не сильно повлияет на меня, - предложила Суанори вскоре после ухода Мирии.

~Мне кажется, вы забываете, что я совсем не нуждаюсь в таких вещах, ~ - мысленно обратился к ним Умбра. ~Не стесняйтесь и предоставьте охрану мне~.

- Он так говорит, - Астериос улыбнулся гильдмастеру. - Я возьму циновку и что-нибудь, чем можно укрыться, если ты не возражаешь, чтобы я оставался рядом. Я бы хотел быть рядом, на случай непредвиденных обстоятельств.

- Конечно, нет. Я буду обязана.

Итак, Астериос подошел к палатке и принес широкий и удобный коврик, который они вместе развернули, и два листа теплого материала для покрывала. Селена перенесла их из своего царства незадолго до того, как отпрыгнула назад, чтобы принять ванну. Под присмотром Умбры дуэт немного вздремнул, выпив перед этим восстанавливающее зелье.

Время отдыха прошло незаметно, и все вместе разделили сытный завтрак, не слишком тяжелый для желудка. Они привели себя в порядок, собрали все снаряжение и приготовились продолжить путешествие по подземелью.

- Хорошо. Теперь мы не только довольно глубоко, но и дали ядру немного времени на перестановку вещей. Хотя я был бы признателен, если бы мы смогли собрать какие-нибудь ценные части или ядра с монстров, на которых мы наткнемся, давайте не будем заходить слишком далеко и отдадим предпочтение безопасности. И я не уверен, что смогу распознать их всех, так что и это тоже, - проинформировал всех Астериос, и все кивнули.

- В прошлом я уничтожила ядро подземелья, но оно было совсем молодым, так что здесь может быть немного сложнее. Боюсь, нам придется сжечь приличное количество твоих запасов, Астериос, - ответила Суанори.

- Жаль, что половина из них - яды и токсины, которые обычно не действуют на нежить. Было бы намного проще, если бы среднее подземелье было любым из двух других, - вздохнул он.

- Я позабочусь о надлежащей награде после нашего возвращения, так что, пожалуйста, используй все, что сможешь.

- Тебе не нужно просить. Какой смысл накапливать все эти вещи, если ты не используешь их, когда возникнет необходимость? Никакая груда сокровищ не поможет мертвым.

Астериос потянулся за своей огненной энергией, и они направились к проходу на нижний этаж, который Умбра обнаружил во время их завтрака. Они с Селеной напрягли все свои чувства, чтобы уследить за любыми признаками ядра, поскольку теперь его присутствие было гораздо более явным и говорило о том, что они не так уж далеко от его камеры.

Единственным плюсом того, что они находились так глубоко, а монстры на этом уровне были намного сильнее и выносливее, было то, что ядро не могло легко пополняться или рождать большое их количество. Поэтому на этажах отныне редко появлялись стаи врагов.

Естественно, когда они приблизятся к камере ядра, все может измениться, так как логично было бы сохранить много сильных защитников и монстров для собственной защиты. Пока же им приходилось сражаться с одним противником сразу или с небольшим их количеством, что лишь немного снижало опасность, учитывая угрозу каждого существа на этом уровне.

Селена постоянно находилась на первой стадии пробуждения, ее внешние контуры были подключены к внутренним линиям, ожидая быстрой активации в случае необходимости. У Мирии на коже был выгравирован знак сенсорного усиления для ее собственного использования, поскольку она была самой дальней из всех.

Пробираясь по этажу, они заметили, что количество ловушек увеличилось. И они были намного, намного смертоноснее. Даже с помощью разведки Умбры не удалось найти маршрут, полностью безопасный и без опасных механизмов. Было ясно, что ядро изрешетило их путь. Они даже наткнулись на несколько тех, которые еще не успели сформироваться.

Что касается стиля и дизайна коридоров, комнат и палат, по которым они двигались, то если те, что находились гораздо выше, имели вид жутких каменных конструкций, которые можно встретить в большинстве подземных мест, то теперь они сменились на гораздо более детализированные.

Переулки приняли форму украшенных проходов с регулярно расположенными в стенах художественными колоннами, создавая образ коридоров, присутствующих в священных храмах или соборах. Комнаты также поддерживали это наблюдение и часто имели потолки в виде цилиндрических копусов с мириадами украшений. На стенах через равные промежутки висели факелы с зеленым пламенем.

Они начинали понимать, откуда взялась вся тема нежити в подземелье. Возможно, много веков назад, глубоко под землей существовало какое-то святилище, или оно было погребено в результате тектонических движений или других событий.

- Я очень надеюсь, что последний хранитель не окажется могущественным личем..., - тихо проговорила Суанори, когда они шли по коридору с различными каменными рисунками.

- Среди монстров, с которыми мы до сих пор сталкивались, было не так много тех, кто владеет магией, так что я тоже надеюсь, что это не так. На этом этаже в основном рыцари смерти, мародеры смерти и скелетные акуло-медведи. Но кто знает, что мы пропустили, - ответил Астериос.

И, прежде чем они достигли прохода, ведущего ниже, группа различных врагов преградила им путь, не оставив других доступных путей. Несколько летающих орудий, сделанных из костей и со вставленными в них драгоценными камнями, парили в воздухе, окруженные аурами разных цветов. Там были мечи, топоры, щиты, луки, магические посохи и очаги, а также другие фигуры.

- Черт... Надо было нас сглазить..., - криво усмехнулся Астериос.

- Может показаться, что мы выступаем против партии опытных авантюристов. Вы все готовы? - спросила Суанори.

Мирия и Селена кивнули. Астериос активировал стальную кожу для них обеих, а Умбра уселся ему на плечо.

- Мы с Мирией займемся оружием ближнего боя. Вы трое постараетесь избавиться от

заклинателей, а Умбра будет помогать мне, когда потребуется, - предложил он.

- Хорошая мысль. Тогда давайте двигаться.

Суанори начала напевать, а Селена сформировала катану из своей духовной энергии, посылая вертикальную полосу голубой маны в облако оружия и показывая им их позицию. Мирия выскочила вперед и побежала навстречу им, пока враги не настигли их отряд, а Селена последовала за ней.

Мирия пропустила мимо себя два простых меча и замахнулась своим оружием на большой топор, чтобы остановить его приближение. Ее удары едва царапали крепкую кость, но ей удалось отогнать топор. Селена защитила ее от двух стрел, направленных в колени Мирии, заставив их от ricochet в стороны своими духовными дисками, и сделала выпад дальше, заметив, что один из посохов готовит какое-то заклинание.

Астериос обнажил свой черный клинок и перехватил двух врагов, которых Мирия намеренно пропустила, прежде чем они решили ударить ее в спину или добраться до Суанори. Похоже, они действительно отдавали предпочтение магам, как и решили.

Он позаимствовал инстинкты и скорость реакции Мирии, прежде чем вступить в бой, и смог как-то выдержать шквал ударов двух противников, пытавшихся одновременно нанести ему режущие удары, чувствуя себя вполне уверенно.

Конечно, ему было еще далеко до того, что могла делать Мирия. Она ловко танцевала и прыгала под ударами шести различных врагов, не позволяя им даже задеть ее шерсть. Конечно, не без труда, но она мужественно держалась на ногах, часто нанося ответные удары.

Но даже она не могла полностью избежать атак как противников, окружавших ее, так и тех, кто находился сзади, поэтому Селена сосредоточила свои усилия на том, чтобы сбить с пути все стрелы, направлявшиеся в ее сторону, когда она сомкнулась с тылом противника.

Один из магических посохов успел завершить заклинание, прежде чем она добралась до него, и град ледяных шипов обрушился на нее, покрыв весь коридор. Не желая, чтобы он достиг остальных, она резко остановилась и влила ману во внешние контуры на руках, а также в глаза, приняв стойку для рисования.

Когда она крепче сжала бесплотную рукоять и сосредоточилась на своих чувствах, ей показалось, что время замедлилось. Не так сильно, как при поддержке сенсорного усиления Аста, но достаточно, чтобы она могла без проблем заметить каждую сосульку, летящую в ее сторону.

Выражение ее лица напряглось, когда она начала срезать их одну за другой, как только они появлялись, взмахнув своей духовной катаной, едва успевая перехватывать ледяные снаряды благодаря демоническим явлениям, обернутым вокруг ее рук, как перчатки, что позволяло ей двигать руками гораздо быстрее, чем обычно на этой стадии пробуждения.

Остальным показалось, что Селена слегка наклонилась вперед, и буря маленьких ледяных копий начала превращаться в белую пыль, как только достигла ее позиции. Ни Астериос, ни Мирия не могли уловить ее движений, сопровождаемых непрерывным свистом воздуха. Для них все было как в тумане.

В этот момент Суанори закончила настраивать свое заклинание, и на обеих стенах коридора появились многочисленные магические круги светло-коричневого оттенка. Из каждого из них вырвался столб затвердевшей земли и врезался в дальнобойные орудия в задней линии, пригвоздив их к противоположным стенам и прервав их стрельбу.

Между тем, контратака Мирии задела один из кристаллов, встроенных в летающий щит, который сопровождал длинный меч, и он упал на землю после того, как драгоценный камень

разбился. Она мгновенно поняла, что произошло.

- Один из кристаллов - это ядро!

Поймав крик Мирии, Селена улыбнулась себе и нашла несколько драгоценных камней, торчащих из оружия, зажатого между стенами и горизонтальными столбами Суанори. Проходя мимо них, она ударила ножом по тем, по которым могла, и в мгновение ока добралась до последнего.

Из пяти поврежденных ею оружий три потеряли свои красочные ауры, а два других, казалось, имели сердцевины из других драгоценных камней. Даже попав в ловушку, одна из магических сфер смогла произнести заклинание, и ухо Селены дернулось.

Молния выстрелила в ее спину, но она успела вовремя повернуться и приняла ее на свою катану. Сила удара оказалась намного сильнее, чем она ожидала после отражения ледяного заклинания, и электричество раздробило ее оружие, попав в руки с остатками энергии, отчего она застонала и споткнулась, полупарализованная в верхних конечностях.

Что-то просвистело у нее над ухом, и она услышала позади себя треск. Повернув голову назад, она заметила костяной посох, удерживаемый в воздухе коричневыми лианами и с иглой во всех трех драгоценных камнях. Видимо, он каким-то образом вырвался из рук и замахнулся на нее.

Взглянув вперед, Астериос направил на нее руку с Ядовитым Клыком, а другой рукой блокировал двойной удар сверху, даже не глядя в ее сторону. Она улыбнулась про себя и поблагодарила его через их связь, быстро направив духовную энергию через свои руки, чтобы восстановить контроль над ними. Она уничтожила оставшуюся магическую сферу, прежде чем та попыталась сделать что-нибудь еще, и направилась обратно на группу.

Тем временем Мирии удалось избавиться еще от трех видов оружия, заметив их слабость. Астериос, к сожалению, не был столь удачлив и уничтожил только одно, и все с помощью Умбры, который проткнул нужный драгоценный камень во время одного из парирований Аста.

Когда осталось всего три врага, оставшаяся часть боя была не столь опасной. Один из мечей попытался послать огненную дугу в Мирию, пока его партнер с косой нападал на нее, но был быстро остановлен Селеной, которая схватила его и ударила о стену.

Суанори быстро привязала меч к ней и позволила повелительнице лис легко разбить все кристаллы, чтобы полностью вывести противника из строя. Держа перед собой только косу, Мирия обрушила на нее шквал ударов, пока правильное ядро не получило достаточно повреждений, чтобы избавиться и от своего летающего врага.

Похоже, что магическое костяное оружие обладало некоторым интеллектом, поскольку последний оставшийся экземпляр перестал пытаться атаковать Астериоса после того, как все его товарищи упали на землю. Оно просто зависло в воздухе, поворачиваясь к каждому из них с поднятой защитой. К сожалению, он был окружен, и пути к отступлению не было.

- Прости, малыш. Не обижайся, ладно?

Астериос успел ударить по последнему оставшемуся кристаллу в лезвии меча, пока тот был отвлечен, и закончил встречу. Он быстро подошел к Селене, чтобы проверить ее руки, и попросил ее закатать рукава.

- Я в порядке, Милорд. Просто немного покалывало.

Не увидев на ее коже никаких повреждений и внутренних разрывов после проверки духовным

чувством, он вздохнул с облегчением.

- Мы не должны недооценивать любую атаку или заклинание здесь, внизу. Ты сама видела, какие здесь сильные враги.

- Да, я прошу прощения за беспокойство.

Он покачал головой. - Очевидно, что теперь нам не удастся избежать ранений. Я рад, что ничего серьезного. Выпей это. Ты все еще чувствуешь последствия, верно?

Она кивнула и послушно выпила желтое зелье, хотя на вкус оно было ужасным. Но тут же она заметила, что ее мышцы немного расслабились, а неприятные ощущения начали исчезать.

Суанори быстро обработала их порезы и ушибы, пока они собирали оружие и драгоценные камни. Даже за те кристаллы, которые не были разбиты в попытках найти истинное ядро, они должны были выручить приличные деньги. И кто знает, может, кому-то приглянется какой-нибудь жуткий костлявый гробовой щит.

Завершив работу, они спустились на следующий этаж, пока звуки битвы не привлекли к их позиции что-то еще.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/1700061>