

Через несколько минут Мирия появилась рядом с местом, где Астериос и остальные сидели вместе и смотрели её выступление. Она остановилась перед ними и усмехнулась, положив руки на бедра.

- Хорошая работа, - Астериос улыбнулся ей, и девушки кивнули в такт его словам. - Ты становишься все быстрее в использовании своей родословной, не так ли?

- Верно, хозяин! Все же я думала, что смогу пройти несколько раундов без её использования, но было бы слишком хлопотно дотянуться до нее так высоко. - Она тихо вздохнула.

- Ты хорошо её поймала, кошечка. Она даже не поняла, что её ударило, - Греа хмыкнула. - Теперь твои другие противники могут быть не такими невежественными.

- Не волнуйся! Это была лишь малая часть моей родословной! У меня есть еще несколько трюков в рукаве, - Мирия надула грудь. - Я уже давно поняла, насколько я зависима от поддержки хозяина по сравнению со всеми остальными. Это прекрасная возможность проверить то, чему я научилась и что придумала, в безопасной обстановке. Правда, хозяин?

Астериос протянул руку к Мирии и посадил её к себе на колени. - Определенно. Мне не терпится увидеть, что у тебя получится. Без моих заклинаний ты кажешься слабой, но мы все знаем, что ты можешь надрать серьезную задницу в одиночку.

Она счастливо хихикнула и уткнулась лицом в его щеку, а Астериос погладил её по ушам. Они вместе смотрели следующие поединки, анализируя участников и их движения. Стало ясно, что хотя магия и присутствовала в рядах валькирий, в их деле преобладали техники, более близкие к боевым искусствам и совершенствованию своего тела и оружия. Впрочем, нельзя было сказать, какой стороне было легче, так как все участники были хорошо обучены и искусны.

Через полчаса диктор назвал имя Сильвии, и все встали и направились к назначенному месту боя. Дойдя до лестницы, ведущей под зрительский зал, они остановились на мгновение, и Астериос сжал ладони Сильвии на удачу. Она целомудренно чмокнула его в щеку и удалилась с теплой улыбкой на благородном лице.

Найдя несколько свободных мест, что было не так уж сложно, учитывая, что коллизей был заполнен лишь наполовину, они обратили свое внимание на яму перед собой. Сильвия прошла в нее первой и немного размяла свое тело в ожидании соперницы. Посмотрев на зрителей, она тихонько помахала им рукой.

Вторая участница появилась вскоре после нее. Она оказалась против гораздо более бронированной валькирии. Крылатая женщина, с которой ей предстояло сразиться, была облачена в полные пластинчатые доспехи, которые выглядели довольно тяжелыми. Однако её движения, казалось, ничуть не затруднялись. В руках она держала внушительный змеиный щит, способный закрыть почти все тело, и длинное острое копье.

Через несколько мгновений после того, как рефери дал сигнал к началу боя, крылатая женщина взмыла в воздух.

- Опять это, - простионала Мирия. - Будет похоже, что это единственное, что они могут сделать.

Тина тихо хихикнула рядом с ней. - Ты не можешь винить их за то, что они выбрали это в качестве первого хода после того, как увидели, что у их противника нет крыльев.

- Я знаю, но все же. Даже если она не может летать, я не думаю, что у Сильвии будет много проблем с этим, так как она может использовать невероятную магию. Но, сможет ли она завершить свои танцы вовремя? Мне интересно, что она будет делать. Что вы думаете, хозяин?
- Мирия повернулась лицом к Астериосу.

Он загадочно улыбнулся ей. - Просто наблюдай и смотри. Она определенно собирается устроить для нас хорошее представление.

Тем временем невозмутимая принцесса не делала никаких значимых движений. Бронированная женщина продолжала висеть у верхней границы их духовной клетки, регулярно меняя положение. Время от времени она использовала свои великолепные крылья, чтобы пикировать на Сильвию с оружием, направленным прямо на принцессу. Ни одна из этих попыток не увенчалась успехом, но, похоже, она не собиралась спускаться дальше.

Поэтому Сильвия могла сделать только одно.

Астериос и девушки наблюдали, как внушительная аура постепенно окутывает тело их подруги янтарной энергией. Кусочек за кусочком поверх одежды Сильвии материализовалась знакомая полупрозрачная духовная броня, покрывая её накладными защитными пластинами. Красивая огненная диадема появилась над её волосами и висела там, как обычно.

Но это было еще не все.

Мирия вздохнула, заметив еще несколько появившихся вещей. Первым был толстый, длинный хвост, выходящий из проявившейся брони, покрывавшей спину её черного плаща. Он не был таким толстым, как у Аста, но было совершенно очевидно, что он в какой-то степени имитирует его драконий отросток. Кроме того, по бокам её головы проросли два острых рога, выходящих за пределы диадемы. Тонкие прямоугольные плитки её доспехов сменились большими пластинами, напоминающими чешую. Все, конечно же, было сделано из огненно-оранжевой ауры.

В следующий раз, когда валькирия бросилась на нее с копьем, Сильвия внезапно исчезла с янтарной вспышкой прямо перед тем, как оружие вонзилось в нее. Женщина в замешательстве остановилась, но все остальные увидели принцессу, парящую в воздухе прямо над ней, без крыльев или каких-либо других приспособлений. Она просто стояла посреди неба и чертила несколько символов своим черным посохом.

Астериос улыбнулся про себя. После того, как Сильвия стала его подругой, она приложила много усилий для тренировок, чтобы проверить, не повлияет ли на нее их глубокая связь. Не прошло и дня, как она смогла использовать свою ауру на том же уровне, что и её отец. Она также без проблем воссоздала несколько его техник.

Нынешняя форма её проявленной брони появилась после того, как она вместе с Астериосом приспособила свой разум и тело к новой силе. Ей нравилось это гораздо больше, чем первоначальная версия, особенно потому, что она могла управлять хвостом, и это было так весело. Её одежда, очень напоминающая драконью тематику, была как нельзя кстати после того, как она соединилась с Истинным Драконом.

Естественно, визуальные изменения были не единственным, что испытала её энергия.

Когда крылатая женщина поняла, что её противник появился над ней, и обернулась, было уже слишком поздно. Несколько коротких секунд хватило Сильвии, чтобы закончить свое заклинание, и за её спиной появились пять магических кругов. Валькирия поспешно подняла щит и уперлась ногами в землю в тот момент, когда в нее обрушился шквал огненных копьев.

Шквал продолжался двадцать секунд, и бедная женщина могла только защищаться. К её чести, снаряды не причинили особого вреда ей и её доспехам, частично рассеиваясь после соприкосновения с ними. Удар был похвальным, но она держалась стойко.

Не желая сидеть на месте и дать Сильвии время произнести еще одно заклинание, она сильно хлопнула крыльями и вскрикнула от шока. С чистым замешательством на лице она посмотрела вниз и заметила, что металл под её тяжелыми сапогами расплавился и успел остыть, прижав её к полу. Она быстро сообразила, что копыта были лишь отвлекающим маневром, и перевела взгляд вперед.

Её глаза расширились до предела при виде Сильвии, стремительно несущейся к ней, толкая себя вперед сильными струями пламени, вырывающимися из подошв её ботинок. Она успела подставить щит, но принцесса с такой силой ударила в него посохом, что тот вылетел из рук валькирии куда-то в сторону.

Не теряя ни доли секунды, Сильвия крутанулась на оставшемся импульсе и вонзила острие своего оружия в нагрудник женщины. Густая спираль янтарной энергии вокруг него закрутилась еще быстрее, и горизонтальный столб неумолимого инферно рванулся вперед. Громкий гул наполнил безмолвную арену, а посох Сильвии еще несколько долгих секунд продолжал извергать пламя.

Когда она наконец отозвала свое заклинание, от огня осталась неглубокая, оплавленная траншея и обугленная фигура валькирии, впечатанная в почти жидкую стену разделенной ими арены, без тяжелых сапог, которые остались перед Сильвией, и других частей её доспехов, изъеденных голодным пламенем. Немного помятая, но она выглядела живой, скорее всего, благодаря защитному усилению.

Сильвия отпустила свою ауру и нежно вздохнула, когда объявили, что её бой закончен. Она почтительно поклонилась своему противнику, затем зрителям и направилась к выходу, пока спасатели пытались отодрать свою спутницу от раскаленной стены, пока она снова не стала твердой.

Астериос и девушки приветствовали её дружными аплодисментами, а Сильвия сделала перед ними реверанс. Мирия освободила для нее место рядом с Астериосом и пригласила принцессу сесть поближе к нему.

- Что вы думаете? - спросила Сильвия с нежной улыбкой.

- Твой отец умрет от шока, когда ты наконец покажешь ему это, - он мягко усмехнулся. - Ты все еще много сдерживалась там, внизу.

- Мне пришлось. Я все еще не уверена, насколько далеко меня может завести твоя горячая мана. Я использовала лишь малую часть её для тех заклинаний, и вы все могли видеть, насколько мощными они стали. Наши энергии так хорошо резонируют. Я начинаю немного беспокоиться за отца, если мой рост продолжится таким образом только от того, что я буду вместе с тобой.

- Ну, он тоже может пойти и найти себе дракона. У него нет недостатка в необходимой родословной, - ухмыльнулся Астериос.

Сильвия тихонько хихикнула. - Жаль, что он слишком далеко заблудился в существе гораздо более грозном, чем какая-то ящерица-переросток.

- Эй, так вот каким ты меня видишь? - он поднял на нее бровь.

Она лучезарно улыбнулась и наклонилась, чтобы соединить их губы в нежном поцелуе. Астериос провел ладонью по её щеке, а рука Сильвии легла на его грудь. Они обменялись несколькими любовными поцелуями, прежде чем разойтись.

- Мой мужчина самый величественный из всех этих ящериц-переростков, - тихо прошептала она.

Пока Астериос и Сильвия смотрели друг другу в глаза, другие женщины с трудом сдерживались, чтобы не прокомментировать, как мило они смотрятся вместе, особенно Мирия и Греа. Но долго оставаться в своем маленьком мирке им не удалось, так как Тину позвали следующей, и всем снова пришлось двигаться.

Она сбежала в туннель, ведущий в глубины Колизея, не связавшись с Астериосом перед боем, как это сделали другие девушки. Когда она появилась на малой арене, она уже была полна решимости выиграть свой бой. Ори, её фамилляр, кружил рядом с ней, пока они мысленно разговаривали. Астериос тепло улыбнулся, чувствуя желание Тины тоже показать себя, хотя он и остальные знали, что она находится в лиге себе подобных.

Что касается её противника, то она получила настоящего мага. Выступающая против нее валькирия была одета в доспехи, похожие на доспехи Брин, но её нагрудник был почти плоским. По её посоху, который тоже имел очень острый и заостренный наконечник, нельзя было догадаться, к какой стихии она относится. Казалось, что независимо от того, к какой категории относится человек, все валькирии владеют чем-то, чем можно колоть и тыкать.

Тина и её противник обменялись несколькими словами с рефери, после чего разошлись по своим местам. Астериос быстро угадал тему разговора после того, как она не стала ничего готовить заранее, и Ори скрылся в маленьких лазурных воротах. Ей не разрешили начать с преимуществом. Это поставило Тину в худшее положение, но все были уверены, что она без проблем преодолет эту небольшую трудность.

Удивительно, но после начала поединка валькирия не стала мгновенно подниматься, а предпочла произнести быстрое заклинание молнии. К счастью, не похоже, чтобы Тина была застигнута врасплох, она успела приказать Гидрану сформировать перед ней вращающийся столб воды, чтобы поглотить атаку. Затем Гидран принял слегка гуманоидную форму и бросился на крылатую женщину.

И снова, вместо того чтобы взмыть в воздух, валькирия поспешно закрыла глаза, чтобы сосредоточиться, и пробормотала несколько слов как заклинание для следующей магии. Как только фигура Гидрана оказалась достаточно близко, она открыла их и что-то прокричала. Клетка из голубых молний замерцала и заперла фамиляра Тины внутри. Всякий раз, когда Гидран пытался пройти сквозь прутья, мощная энергия разряжала его жидкое тело, выталкивая его обратно.

Прежде чем Тина смогла хоть чем-то помочь своему фамилляр, она создала еще одно заклинание и вонзила свой посох в его тело. Его наконечник ярко засветился, и многочисленные мигающие полосы заполнили всю фигуру Гидрана, когда бедный дух сильно

задрожал. Вскоре он потерял свою консистенцию и стекал на металлическую плитку под клеткой. Валькирия победно улыбнулась себе и посмотрела вперед.

К сожалению, именно она попала в ловушку своего противника.

Тины нигде не было, что сильно шокировало женщину. Через мгновение она заметила тень на металлической земле и подняла взгляд к небу. Невысокая синеволосая девушка парила в воздухе, используя красивые крылья, похожие на крылья стрижа. Маленький листок магической бумаги рассеивался в её пальцах.

Левая сторона её лица, левая рука и левое бедро были покрыты слегка светящимися зелеными узорами. На правой стороне лица, правой руке и правом бедре появились такие же линии и фигуры, на этот раз сияющего голубого оттенка. Расположение было немного другим, но концы все равно сходились и образовывали полный контур, четко проходящий по всему телу.

Вытянув обе ладони вперед и направив их на землю, она активировала заклинание, которое готовила с того момента, как Гидран бросился вперед. Зеленые узоры на её коже ярко вспыхнули, и на земле появились пять изумрудных магических кругов, образовавших X-образную форму и покрывших большую часть пола арены.

Прежде чем валькирия успела использовать свои крылья, чтобы подняться, образования выпустили мощный порыв ветра, и над ними быстро возникли торнадо среднего размера. Каждый циклон вращался в другом направлении, нежели соседний, в результате чего по полю боя закружились сильные, хаотичные ветры. Бедная крылатая женщина попала в них и не могла ничего сделать, кроме как позволить им тащить её без всякого контроля, часто ударяясь о стены или землю.

Но это было еще не все, что Тина планировала.

Синие полосы на её теле тоже вспыхнули и присоединились к зеленым. На стенах появились сапфировые образования и начали закачивать темную воду в идеально запечатанную арену. В мгновение ока она заполнилась почти до краев, оставив лишь достаточно места, чтобы Тина все еще оставалась в воздухе рядом с верхним барьером.

На месте прежних циклонов образовались мощные, неумолимые водовороты, и валькирия едва заметно двигалась вместе с потоками, пытаясь вырваться из-под огромной мощи объединенных заклинаний Тины. Тина запустила еще одно заклинание, но остановила его активацию после того, как её слух уловил довольно отчетливые слова сдачи, доносившиеся по частям, когда её противница пыталась заклисть свою мольбу в те мгновения, когда её рот находился над смертоносными водами.

Оба элемента исчезли так же быстро, как и образовались, и вскоре крылатая женщина упала на металлическую землю, сильно кашляя и дрожа всем телом. Тина слетела вниз и приземлилась рядом с ней, чтобы убедиться, что состояние валькирии в порядке. К счастью, ей не пришлось просить Фиро о помощи, пока их не догнали преданные целители. Оставив её в их руках, она поспешно скрылась через выходные ворота.

Через несколько минут Астериос и остальные увидели, что она идет к ним со слегка опущенным взглядом. Он встал и первым подошел к ней, нежно расчесывая её волосы.

- Что случилось? Это было потрясающе, - он поднял её подбородок, чтобы встретиться с ней взглядом.

- То есть, да... но я не успела показать последнее, завершающее движение... , - объяснила она слегка разочарованным голосом. - Все, что я сделала, это заставила немного воды и ветра двигаться вокруг...

Он тепло улыбнулся и нежно чмокнул её в губы. - Ты показала нам многое. Я и не знал, что можно так объединить две стихии. Это было действительно умно и может застать многих врасплох, так как оба заклинания были невероятно мощными.

- Ну, это все благодаря тебе, - лицо Тины расцвело легким румянцем. - Используя твою драконическую ману, я могу буквально впитать природу Эсиля и Гидрана в свое тело, получив контроль над водой и ветром, даже над обоими сразу. Думаю, теперь у меня есть еще несколько способов справиться с несколькими врагами.

Астериос усмехнулся и с любовью погладил её по щеке. - Ты не должна возлагать все заслуги на меня, но я согласен. Ты стала действительно сильным фронтальным нападающим. Я рад, что ты со мной.

- Да! Ты потрясающая, Тина! - Мирия появилась рядом с ними и весело подмигнула ей. - Она была настолько сильной, что я и подумать не могла, что ты добавишь еще больше заклинаний в смесь!

- Честно говоря, мне стало немного не по себе, когда я увидела, что такое количество воды образует смертельные ловушки, - добавила Сильвия с мягкой улыбкой. - Я знаю, что мой огонь силен, но от него было бы почти невозможно вовремя убежать. А после того, как тебя поймают, это почти смертный приговор.

- Послушай их, коротышка! Этим зрелищем ты более чем доказала свою состоятельность! - Греа перекинула руку через плечо Тины. - Я не думаю, что Астериос нуждался в том, чтобы ты показала, на что ты способна в плане боевого мастерства после вашей дуэли в академии. Ты росла вместе со всеми, и я готова поспорить, что ты ни на секунду не ослабевала. Но, возможно, есть другая область, где ты могла бы поработать немного больше над своими техниками, чтобы убедиться, что он знает твою ценность как своего партнера.

Тина стала почти совсем пунцовой, увидев подтекст ухмылки Греа. Астериос покачал головой и потрепал легкомысленную демоницу по голове, а затем украдкой чмокнул Тину в губы. Все сели, чтобы успокоиться и обсудить свои предыдущие сражения в ожидании следующего поединка.

Оказалось, что Селене выпал шанс блеснуть. Все очень надеялись, что Астериос наконец-то появится, но не похоже, чтобы судьба хотела прислушаться к их желаниям. Она продемонстрировала им свою легендарную женскую улыбку, после чего направилась к назначенной ей арене. Им не пришлось двигаться, так как её вызвали на то же поле боя, что и Тину, несколькими раундами позже.

Противником Селены был валькир, использующий длинную металлическую цепь, которая заканчивалась шипами с каждой стороны. Он обмотал её вокруг своей фигуры и вращал два конца у своего тела. Когда он распутал часть цепи вокруг талии перед боем, стало ясно, что он хотел связать леди-лису одной из своих атак.

И, возможно, это сработало бы, если бы её противником не была восьмихвостая духовная лиса, почти равная легендарной богине её подрасы.

Когда валькир подался вперед и запустил вперед один из шипастых шаров, Селена сделала широкую дугу руками и со звонким шлепком соединила ладони. Две огромные голубые руки материализовались у левой и правой стены и взлетели к центру.

Крылатая леди сделала один шаг, прежде чем они врезались в нее с мощным взрывом воздуха, а через мгновение быстро рассеялись в небытие. С какой стороны ни посмотри, её противник был без труда прихлопнут, как слепой, беззащитный комар. Зрители даже не успели подбодрить соперников в начале поединка.

Селена откинула волосы и небрежно сошла со сцены, и единственным звуком, эхом разнесшимся по арене, был шум от ударов её туфель по металлическому полу. Она появилась там, где её ждали Астериос и остальные, с довольной ухмылкой.

- Теперь мы наконец-то можем перейти к важному бою, - она тихонько хихикнула.

Астериос покачал головой, когда она села среди них, и они ждали своей очереди, пока он распушал её хвост к удовольствию хозяина. Их веселье продолжалось около десяти минут. Получив вызов на другую арену, Астериос встал и улыбнулся своим партнершам. Все они пожелали ему удачи, кроме Греа. Она пожелала её его противнику, сказав, что ему она понадобится гораздо больше, отчего он фыркнул.

Девушки подошли как можно ближе к месту его битвы, и Мирия с трепетом огляделась вокруг.

- Здесь собралось так много людей. Хозяин уже привлекает к себе много внимания. Даже наши бои не были такими многолюдными.

- Я бы не была так уверена, что они жаждут увидеть именно его, - прокомментировала Тина и указала вниз на сцену.

В то время как их противники были немного моложе, соперница Аста явно имела за плечами более солидный опыт. Валькирия, стоявшая перед ним, была одета в черные доспехи с темно-серебристыми деталями, а не в обычную бело-золотую комбинацию. Её снаряжение имело значительный износ и небольшие повреждения от порезов, поножей и ударов. У нее были короткие черные волосы и свирепые красные глаза с внушительным шрамом над левым. Кожа женщины была гораздо более загорелой, чем у всех её сестер по оружию.

- Почему возникает ощущение, что этот человек находится на совершенно ином уровне, чем все остальные? - Селена слегка нахмурилась.

- Похоже, я нас сглазила, - Греа язвительно усмехнулась.

- В какой-то момент мы должны были столкнуться с более сильным противником. Не забывай,

что все начинают с одной и той же позиции. Наверное, удача наконец-то закончилась, - добавила Тина.

- Может, ты и права... - Сильвия пробежалась взглядом по всем остальным аренам, остановившись на отдельной секции для VIP-персон. - Если бы это действительно зависело от удачи...

- Ну, это не имеет значения. Хозяин покончит с этим в мгновение ока, - Мирия пожала плечами, и они все сосредоточились на битве.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/2543580>