

- Зачет! - Греа победно подняла кулак.

- Есть ли у нее какие-нибудь подробности, хозяин? - с надеждой спросила Брин, придвигаясь ближе к Астериосу.

- Как и в другой тетради, похоже, это больше анализ темы. Первые страницы говорят о том, что он хотел провести некоторые тесты на ядре всего устройства, так что я полагаю, что они могут быть описаны вместе с их результатами далее, - он улыбнулся ей. - Итак, если Красный планировал изучить его с близкого расстояния по какой-либо причине, я не думаю, что у нас есть сомнения в том, что все это существует.

- К тому же, есть этот набросок в самом начале. Я бы сказала, что это уже достаточно очевидно, - прокомментировала Тина.

- Слава богам. Я уже начала понемногу терять надежду, - Брин тихо вздохнула и издала тихий смешок.

- Черт. Я не могу вымолвить ни слова, - Атра застонала, пытаясь заглянуть в страницы. - Теперь мне интересно, сколько еще полезных вещей скрыто за языковым барьером. Боюсь, что у нас не будет шанса узнать это, так как многие языки теперь потеряны для нас.

- У вас так много больших библиотек и архивов, и ни в одном из них нет никаких учений, связанных с другими языками, на которых говорят или пишут во всех царствах, которые ваша раса посещала как посланники богов? - Селена подняла на нее любопытную бровь.

- Руководства по этим языкам крайне скудны. Я где-то читала, что в эпоху, когда мы служили, был бог, который наделил нас способностью общаться практически с любым живым

существом, - объяснила Атра. - В настоящее время в наших библиотеках есть множество разделов с иностранными текстами и другими элементами культуры, но настоящие путеводители - редкость. Большинство ученых заинтересованы в открытии нашей собственной культуры, а не в копании в вымерших расах. Кому-то потребовались бы долгие годы, чтобы полностью интерпретировать потерянный язык только на основе вышеупомянутых материалов.

- Некоторые все еще делают это, но, как сказала Атра, на это уходит много времени, - добавила Брин. - У каждого из девяти царств был свой уникальный язык. Знание одного из них мало помогает в общении с другими. Очевидно, что общий язык все еще существовал, но многие культурные элементы, естественно, были созданы на местном диалекте.

- Ну, по крайней мере, ты сможешь узнать, что скрывает драконий язык, - сказал Астериос, любезно улыбаясь низкорослой валькирии. - Мне все равно придется переводить это для Совета Тира, так что я не вижу причин не поделиться содержанием с тобой и твоими друзьями. Я могу поработать и над другой тетрадью. Больше информации об этом чудесном медицинском артефакте, безусловно, полезно.

- Правда? - глаза Атры сияли от возбуждения. - Ты не против?

- Конечно, - кивнул он. - Я просто опущу несколько мелочей, связанных с личностью писателя, если ты не возражаешь.

- Это было бы прекрасно! - она обняла его сбоку с большой, очаровательной улыбкой.

- Что мы скажем об этом, когда кто-нибудь спросит, откуда у нас эта информация? - размышляла Сильвия.

- Атра упомянула, что есть много разделов с текстами на других языках, так? Разве мы не можем просто сказать, что нашли это там? - Мирия очаровательно поджала губы.

- Они могут захотеть увидеть точный документ, если ты так сделаешь, - ответила Греа. - Как бы мы ни смотрели на это, нет никакого способа представить эту информацию общественности, не выставив себя в подозрительном свете.

- Верно. Каким бы приятным ни было открытие, остальным не слишком понравится новость о нашем проникновении сюда, - Атра неловко хихикнула.

- Нам придется поделиться этим с Советом Тира по их просьбе, и пусть они пообещают пока не распространять это знание дальше, - сказал Астериос. - Потом мы можем дожждаться окончания нашей экспедиции и заявить, что нашли эту информацию в Шпиле. Я уверен, что мы в любом случае наткнемся еще на какую-нибудь информацию. Единственный минус в том, что тебе придется немного подождать, прежде чем рассказывать кому-либо, Атра.

- Это справедливо. Мы должны так и сделать, - согласилась ученая валькирия. - Хотя, я все же хотела бы взглянуть на него после того, как ты закончишь перевод.

Заметив румянец на её щеках и щенячий взгляд, Астериос усмехнулся и кивнул. Перед страстной исследовательницей нельзя было скрывать знания. Греа, должно быть, так же жаждала узнать больше правды, как и она сама, изо всех сил стараясь сдерживать свои научные порывы.

- Что же теперь? - спросила Брин. - Я думаю, нам стоит уйти, пока вы не начали работать над этими тетрадами, хозяин.

- Есть ли еще что-нибудь, что мы можем узнать о монстрах в этом закрытом хранилище? - Сильвия повернулась к их союзнику-исследователю.

- Не много, - Атра покачала головой. - Большая часть данных о плети открыта, чтобы каждый мог узнать, с чем ему придется столкнуться, если он когда-нибудь наткнется на этих мерзостей. Единственные скрытые части связаны с катаклизмом, и я уже поделилась ими с вами. Я все это практически выучила наизусть, поэтому могу рассказать подробнее, когда вы захотите. Нет необходимости рыться в архивах.

- А Умбра всегда поможет ей вспомнить, если она забудет пару деталей, - коварная ухмылка скривила уголки губ Селены.

Карамельноволосая валькирия вздрогнула, сама не зная почему. Она просто почувствовала зловещий оттенок в словах леди-лисы. В её лукавом выражении лица было что-то жутковатое.

- В любом случае, мы можем почитать на эту тему в общественных отделах. Если у Атры нет других предложений относительно разделов, которые мы могли бы посмотреть, нам лучше уйти. Чем дольше мы здесь остаемся, тем больше шансов, что что-то пойдет не так, - сказал Астериос.

- Я думаю, мы посетили все важные места. Ты уже запомнил две тетради? - Атра взглянула на него, и Астериос кивнул, возвращая ей документы. - Отлично. Тогда давайте закругляться.

Все постарались убрать все улики несанкционированного обыска и поспешно направились обратно к входу, который создал Астериос, следуя за сетью его мана-отпечатков. Мирия активировала их с радостной улыбкой, ведя их группу по однообразным коридорам так быстро, как только они могли двигаться без бега. Эхо в этих коридорах было просто невероятным.

Менее чем через десять минут они вернулись к поврежденной части стены. Селена вдавила разрезанный металл внутрь с помощью своей духовной энергии, и они все вышли из коридора. Прежде чем она вернула его на место, они вкратце обсудили, что можно сделать, чтобы скрыть повреждения. К сожалению, ничего особенного не было, поэтому Сильвия и Астериос решили вместе заварить узкую рану с обеих сторон.

Они соединили свои энергии, причем Сильвия стала главным получателем собранной смеси. Она выбрала заклинание, подходящее для их ситуации, и подошла ближе к стене, пока Селена держала его на месте после того, как принцесса вернулась в хранилище. На всякий случай они проверили, сможет ли она правильно открыть ворота обратно к Астериосу, который остался снаружи, и, похоже, все получилось.

После того как все части были расставлены по своим местам, Сильвия соединила ладони и произнесла несколько тихих слов нараспев. Её пальцы начали светиться красным, а затем янтарным светом. Воздух вокруг них мерцал от сильного жара, исходившего от её рук. Закончив приготовления, она осторожно надавила ладонями на тонкую щель между стеной и вырезанной формой.

Золотистый металл быстро расплавился под её прикосновением, и она медленно и осторожно прочертила дорожку по всему узкому пролому. Правой рукой она следила за тем, чтобы достаточное количество металла заполнило недостающую траншею, а левой искусно заделывала все неровности и неровные участки. Процесс занял некоторое время, но ей удалось добиться достаточно хорошего визуального эффекта. Если бы кто-то смотрел вблизи, он, конечно, заметил бы слегка несовпадающие оттенки золота, но издали это было не так уж плохо заметно.

Через пятнадцать минут она закончила и с тяжелым, усталым вздохом осмотрела свою работу. Кивнув сама себе, она прошла через малиновые ворота, ведущие наружу, и оказалась рядом со всеми, где Астериос принес ей немного прохладной воды. Сильвия приняла её с мягкой улыбкой и немного отдохнула, после чего занялась и другой стороной. Поскольку не так важно было идеально замазать повреждения, она сделала это гораздо быстрее. Астериос снабжал её маной прямо через руку на спине, что тоже очень помогло.

Чтобы больше не блуждать в подбрюшье АРКа, они проверили, как Атра отреагировала на

способ транспортировки Умбры, и Астериос спрыгнул с ней на поверхность, убедившись, что она не против. Они появились в доме валькирии, и ему пришлось мгновенно ответить на дюжину вопросов, касающихся его теневого фамильяра.

После того как Атра успокоилась, она пригласила всех в столовую подкрепиться. Они уселись вокруг большого стола и наслаждались её гостеприимством.

- Теперь, когда мы немного успокоились, давайте обсудим наши дальнейшие действия, - предложила она, наливая Сильвии чай.

- Это довольно очевидно. Я сяду над воспоминаниями в тетрадах и перепишу все на Общий язык. Если нам не нужно торопиться, думаю, трех дней будет достаточно, - ответил Астериос.

- Не хочешь ли ты тем временем остановиться в моем доме? - спросила Атра, оглядывая их всех.

- Я ценю твое предложение, Атра, но я уверена, что мастеру и его товарищам будет удобнее в гостинице, где мы сейчас остановились, - Брин тепло кивнула своей подруге.

- Да, мы не хотели бы беспокоить тебя во время учебы, исследований или просто отдыха. Поверь мне, это может быть очень беспокойно. Ты можешь отключить звуки, но ты не можешь поглотить всю энергию. Нам бы не хотелось разрушать и твои комнаты, - Греа дьявольски ухмыльнулась Атре.

- Что? - ученая валькирия нахмурила брови.

Вместо словесного ответа озорная демоница сделала кольцо из пальцев одной руки и начала тыкать в открытое пространство указательным пальцем другой. Атра быстро смекнула, и румянец окрасил её щеки, когда она осторожно поправила очки.

Астериос легонько шлепнул Греа по затылку, заставив её озорно хихикнуть. - Тем временем, ты можешь время от времени наведываться в Совет, чтобы узнать, действительно ли они предоставят нам доступ к этим закрытым архивам. Если это произойдет, мы сможем снова войти и сообщить им о нашем открытии после возвращения на поверхность.

- Хорошая идея, - согласилась Тина с нежной улыбкой. - А чтобы не бездельничать и не терять времени, остальные из нас прочтут открытые записи о плети. Мы соберем как можно больше информации об этих монстрах.

- Нам следует разделиться на группы, решив, кто займется этим, а кто будет анализировать данные о Шпиле, которые мы собрали сегодня, - предложила Селена.

Астериос заметил, что уши Мирии начали немного опускаться, и протянул руку, чтобы погладить эти милые округлые треугольники. - Не переутомляйся и постарайся насладиться своим пребыванием в Браге. Я уверен, что по крайней мере некоторые из вас с удовольствием побродили бы по окрестностям, может быть, посетили бы какие-нибудь рестораны, трактиры, пабы или другие веселые места.

Мирия покраснела от того, что её так легко прочесть, и украдкой взглянула на своего заботливого хозяина. Он улыбнулся ей, отчего она покраснела еще больше. Однако она не стала просить его прекратить играть с её ушами.

- Кто-то должен следить за тем, чтобы ты тоже делала перерывы. Даже если ты не хочешь выходить, я могу придумать как минимум три способа помочь тебе немного расслабиться, - Греа закусила нижнюю губу, проводя ладонью по бедру Аста.

- И сколько из них не являются чем-то неприличным? - он поднял на нее любопытную бровь.

- Ноль, - она ухмыльнулась ему.

Он усмехнулся и покачал головой. - Хорошо. У нас есть план. Давайте начнем. Могу я рассчитывать на то, что вы двое покажете девушкам все вокруг? И архивы, и город?

Брин и Атра дружно кивнули.

- Предоставьте это нам, хозяин, - ответила первая с яркой улыбкой.

Допив свои напитки, они попрощались со своим новым другом и направились обратно в трактир. Астериос уже хотел провести часок-другой, проверяя записи Красного, но девушки выбили эту идею из его головы и потащили его в постель, так как было уже поздно. Они весело провели время, просто болтая и обнимаясь друг с другом, прежде чем задремали.

Утром к ним пришла Атра и сообщила, что Совет не продвинулся в принятии решения, как она и ожидала. Астериос вздохнул про себя и поцеловал всех своих партнерш, прежде чем они отправились на прогулку с миниатюрной валькирией. Он остался в их комнате в гостинице и приступил к работе с Умброй рядом.

Девушки разделились на две группы. Атра повела Грею, Тину и Селену на экскурсию по государственным архивам, а Брин начала свой собственный тур по АРКу с Мирией и Сильвией. Они договорились поменяться на другой день и начали свои приключения.

Так прошло пять дней вместо трех.

Все они сделали много перерывов. Особенно Астериос, который был вынужден довольно часто отдыхать, что обычно заканчивалось довольно утомительно. Но это было не все, что он делал за пределами своего перевода, ведь он также бродил по ARK вместе со всеми, по крайней мере, несколько раз. Правда, не так часто, как он бродил к кровати в сопровождении одной или двух своих подруг. Девушки следили за тем, чтобы он не слишком нагружал себя.

Чтобы обсудить свои находки и общие результаты последних пяти дней, они собрались в доме Атры. Прямо с порога невысокая валькирия удрученно вздохнула, покачав головой. Совет все еще не принял четкого решения, и она даже попыталась сама немного подбодрить колеблющихся членов. Но это не возымело значительного эффекта.

- Мы захватим Нисходящий Шпиль быстрее, чем они придут к соглашению, - она тихо застонала, когда они сели за один стол.

- К счастью, это не так сильно влияет на нас. Другое дело, если бы нам требовалась их прямая помощь, как от Тира. Но поскольку мы уже получили то, что нам было нужно, мы можем просто двигаться дальше, - сказала Селена.

- Ты уверена, что той информации, которую мы обнаружили, будет достаточно? - Атра взглянул на нее.

- Посмотрим сами, - ответил Астериос и вызвал из своего пространственного хранилища тетрадь с расшифровкой.

Их ученая подруга взяла перевод и немного пролистала страницы. Её глаза быстро расширились, и она почти уткнулась носом в тетрадь.

- Боги, сколько же тут данных! - пискнула она с широкой улыбкой. - И что? Совершенно непроницаемая стена идеальной защиты? Похоже, автор очень хвалит Эгиду.

- Я имею в виду, кто бы отказался, учитывая, насколько это невероятно? - Астериос усмехнулся. - Это не просто случайный щит, который окутывает город, пока он активен. Эгида Тира - это как многослойный барьер, где каждый слой отвечает за то, чтобы остановить прохождение различных видов материи или энергии. И он не защищает только то, что видно над землей, а окутывает весь Шпиль вместе с городом вокруг него почти всемогущим и всенаправленным силовым полем.

- Несколько слоев? Как барьеры Селены? - Мирия поджала губы, глядя между ним и своей сестрой-лисичкой.

- Нет. Более сложный. Все эти слои сливаются в одну гигантскую сетку. Вот почему он якобы сияет как постоянно меняющаяся радуга, когда активен, хотя Красный не имел возможности увидеть его в действии и только читал об этом, - ответил Астериос.

- И каковы же эффекты? - спросила Атра, не отрывая носа от блокнота.

- Для начала, что-то вроде защиты от всей органической материи, всей неорганической материи, движущейся со скоростью, превышающей заданное значение, всего, что содержит биты или следы духовной энергии, всего, что содержит биты или следы духовной сущности, заклинаний и магии в целом, и бесчисленного множества других, еще более специфических зачарований, - перечислил он. - Это действительно универсальный барьер, предназначенный для того, чтобы остановить буквально все вредное, что может пройти сквозь него. Это включает в себя такие природные опасности, как пожар, наводнение, снежная буря, жара, яд, болезни и так далее.

- Это действительно звучит невероятно, - Мирия практически вибрировала от возбуждения на своем сиденье. - Но, если он останавливает так много вещей, он заманивает людей в ловушку внутри и не позволяет никому другому войти внутрь?

- Из того, что я читал, вы можете свободно покинуть защиту, но чтобы вернуться обратно, кто-то должен буквально протянуть вам руку через барьер. Это еще одна мера предосторожности, которая призвана предотвратить несанкционированный доступ или пронос врага мимо щита какими-то таинственными средствами, которые позволяют им казаться похожими на защитников.

- Если бы нам удалось его активировать, мы бы остались в живых, - прокомментировала Брин. - В записях ничего не говорится о том, как его запустить?

Астериос покачал головой. - К сожалению, нет. Возможно, где-то есть и другие, но в этой говорится о его функциональности и описано большинство, если не все части, из которых состоит вся эта штука. Легко представить, что важнейшие элементы равны по редкости сердцу Мирового Змея, которое Бог Войны принес Одину. Это поистине защитный артефакт, подготовленный к буквальному апокалипсису. Жаль, что он даже не успел сыграть свою роль.

- Не волнуйтесь, мой господин. Мы позаботимся о том, чтобы Эгида Тира оказалась в центре внимания очень скоро, - Селена одарила его женской улыбкой.

- Есть еще какие-нибудь интересные упоминания? - спросила Тина.

- Я, конечно, дам вам все прочитать, если вам интересно, но, думаю, кое-что было. Красный отметил, что в главной камере ядра "Эгиды Тира" царит необычная духовная атмосфера благодаря тому, что все эти различные сродства работают вместе. Он написал, что она может служить идеальным духовным инкубатором или хранилищем. Заметки заканчиваются словами

о том, что он сделает отдельный журнал для своих наблюдений, тестов и потенциального использования такой необычной камеры, поскольку это может превратиться в обширное исследование. Я не могу получить от них большего, - продолжил Астериос по её просьбе.

- Звучит необычно. Возможно, он нашел способ использовать реактор для восстановления сил? Мы знаем, что Красный в какой-то степени пострадал от Черного. Медицинская палата могла помочь ему залечить раны, а духовная атмосфера могла благотворно повлиять на его отдых, - размышляла вслух Брин.

- Если это действительно так необычно, то мы все, возможно, захотим окунуться в этот пряный воздух. Если только это не опасно с духовной точки зрения, - размышляла Греа.

- Я бы сказала, давайте не будем бросаться в неизвестность, которая может нас духовно искалечить, - Тина язвительно усмехнулась. - Красный есть Красный, и, возможно, Астериос тоже есть Астериос, поскольку он тоже Истинный Дракон, но нам, простым смертным, это может показаться не таким полезным и приятным, как им.

- Подробности, моя дорогая, подробности, - Греа ухмыльнулась. - В нас тоже есть Дракон. Хотя мы могли бы иметь его немного чаще.

Тина закатила глаза, а остальные захихикали над легкомысленной исследовательницей.

- Оставим эту тему на потом, как прошли твои поиски этих монстров? - Астериос быстро сменил тему.

- Хорошо. Плеть не кажется слишком опасной по отдельности. Их главная сила заключается в количестве, - ответила Сильвия. - Их можно представить как эволюционировавших людей с

мужским телосложением, что соответствует истории происхождения, которой поделилась с нами Атра. Они быстрые и хваткие, но на самом деле не очень сильные. Но все же они без особого труда могут разорвать человека на части.

- Согласно записям, они обладают большими способностями к регенерации и при ранении сочатся темной кровью, которая чрезвычайно кислотна и убивает все живое практически при контакте. Она токсична для нас, естественно, но мы можем выжить, если исцелимся сразу после того, как этот яд попадет в наши тела. Они могут выжить и с отрубленными конечностями, если голова еще на месте. Похоже, что нужно действовать по жизненно важным точкам, - продолжала за ней Греа.

- В общем, мы против серокожих гуманоидов без лиц, которые ведут себя как бешеные обезьяны. Их единственная цель - уничтожить все на своем пути. У нас не должно быть особых проблем, если только на нас не набросятся или полностью окружают, не оставив возможности быстро сбежать. Похоже, что против них хорошо работают элементы Света и Святости, что звучит правильно, если учесть, что их состояние было вызвано проклятием или чем-то подобным, - добавила Селена.

- Тогда внутри Шпиля может стать довольно опасно, в зависимости от того, сколько этих монстров проникло в него и как глубоко они забрели, - Астериос потер подбородок.

- Ну, мы не можем знать этого без проверки, но я предполагаю, что по крайней мере некоторые из этажей активировали свои испытания, так что их число должно уменьшаться по мере углубления. Если кто-то из валькирий остался позади, а это было бы не так уж удивительно, если бы нашелся кто-то настолько преданный защите нашего наследия, они должны были использовать пару вещей, которые Шпиль предлагает для защиты, - сказала Брин.

- Итак, теперь мы собираемся перебраться в Один? - спросила Мирия, все еще наслаждаясь поглаживаниями своего любимого хозяина.

- Думаю, да, - он кивнул. - Нет никакой реальной причины оставаться здесь дольше. Брин

отвезет документы, касающиеся Эгиды, обратно в Тир, а я начну свой полет к нашему следующему пункту назначения. Ты летишь с нами, Атра?

- Я слышала от Брин, как вы сюда добрались, и не думаю, что смогу угнаться за вами двумя, - легкая валькирия застенчиво хихикнула.

- Ничего страшного. Я не планировал заставлять тебя лететь рядом со мной. Умбра сможет перевести тебя после моего прибытия, - объяснил Астериос.

- А. Ну, наверное, это было бы неплохо, но я останусь здесь, - ответила она с благодарной улыбкой. - В Браге я буду вам полезнее, чем в Одине. Если Совет придет к благоприятному заключению, я постараюсь использовать то, что мы узнали, чтобы убедить их помочь вашему делу, как только мы, ученые, сможем. Я продолжу свои собственные раскопки, если вдруг тоже наткнусь на что-то полезное.

- Хорошо. Мы очень благодарны за это. Умбра будет регулярно проверять тебя, когда мы не заняты, так что у тебя не будет проблем с тем, чтобы связаться с нами. Еще раз спасибо за помощь, - Астериос почтительно опустил голову.

Она замахала на него руками. - Прекрати это. Это все ерунда, правда. Я просто помогаю своим друзьям. И прикладываю руку к освобождению величайшего чуда нашей былой славы. Это уже делает меня такой счастливой.

- Спасибо, - Брин встала и подошла к Атре, чтобы тепло обнять её. - Ты всегда спасала меня своей добротой и мудростью.

- О, пожалуйста, ты меня смущаешь. Для чего еще нужны друзья? - Атра ответила на объятие

взаимностью и красиво улыбнулась. - А теперь иди. Нас ждут великие дела.

Все встали и начали вместе наводить порядок в столовой. Атра улыбнулась Брин и поднялась на цыпочки, поднеся губы к уху подруги.

- И когда мы увидимся в следующий раз, тебе лучше заключить сделку, иначе я сама начну делать шаги. Я вижу, как ты на него смотришь, - прошептала она наставительным тоном.

Тихо посмеиваясь про себя, Атра шлепнула Брин по попе и отпрыгнула в сторону, чтобы помочь остальным, оставив высокую валькирию всю красную и взволнованную. Она поспешно успокоилась и тоже присоединилась к ним, оглянувшись по сторонам, чтобы посмотреть, не слышал ли кто-нибудь их короткую перепалку, но, к счастью, никого поблизости не оказалось.

Она и не подозревала, что дуэт зверолодей ухмылялся, когда они вместе мыли чашки.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/2676534>