

После встречи с Наблюдателями Астериос и девушки вернулись в отведенный им дом, чтобы немного отдохнуть до конца дня. Совету предстояло обсудить еще несколько вопросов, связанных с Одином и другими АРКами, в том числе связанных с подземными валькириями и их округом. Как он уже сказал, они не торопились, и не было никакой необходимости создавать больше проблем, чем нужно.

Сидр разрешила им сообщить Совету Тира об их первоначальном одобрении, и Брин решила вернуться к своим друзьям. Она хотела проверить, как дела у Роты, а заодно передать сообщение другим лидерам. Армии такого размера потребуется некоторое время, чтобы добраться до Одина, поэтому они могли отправиться даже сразу, и у Сидра было достаточно времени, чтобы подготовить все к их прибытию.

Астериос послал Умбру проводить Атру, чтобы узнать, нет ли у их ученого союзника чего-нибудь интересного. Она впустила в свой разум жутковатого фамильяра, и Астериос появился рядом с ней. Вместо того чтобы быть шокированной или удивленной, Атра не могла сдержать своего изумления и любопытства по поводу того, что они могут разговаривать и взаимодействовать, как если бы они действительно были вместе в одной комнате.

Пока они болтали, она сообщила ему, что Совет Браги наконец-то удовлетворил их просьбу спустя примерно десять дней, заставив Астериоса с кривой улыбкой покачать головой. Она объяснила, что известие о его отъезде явно повлияло на них. Тем не менее, она снова спустилась в хранилище, чтобы покопаться в записях в поисках того, что они могли упустить. Она также осмотрела коридор, через который они совершили свое небольшое проникновение, и убедилась, что он выглядит вполне прилично.

Она была весьма удручена, сообщив, что её усилия не принесли никаких полезных плодов, но Астериос подбодрил её, упомянув, как они благодарны за её огромную помощь. Он вкратце рассказал об их недавнем приключении и общей ситуации, после чего пригласил Атру присоединиться к их совещаниям в ближайшие дни, чтобы она могла обсудить стратегию и планы вместе со всеми. Разумеется, через Умбру.

Новости о потерянном племени заставили её потерять интерес ко всему остальному, заставив Астериоса усмехнуться. Разговор до конца их встречи вращался вокруг вещей, связанных с этими несчастными женщинами. Его это нисколько не беспокоило. Разговор с Атрой напомнил

ему о его многочисленных спорах с Греа в прошлом, и это было приятное воспоминание.

В конце концов, Атра, естественно, согласилась принять участие в их подготовке, и они расстались на ночь. Она отправилась просить аудиенции у Совета, чтобы предупредить их о прибывающих десятках солдат, которые непременно захотят отдохнуть в Браге по пути в Один. Оставалась надежда, что эти нерешительные и сомневающиеся члены Совета изменят свою позицию и открыто поддержат всю операцию.

В течение следующей недели много чего произошло во многих местах.

Как он и говорил Атре, Астериос проводил стратегические совещания с ней, девушками и Советниками, где они обсуждали все знания о Шпиле и Эгиде Тира, собранные с самого начала. Члены совета отвечали на вопросы, связанные с поверхностью и некоторыми простыми аспектами начальных этажей. Поскольку их АРК висел почти прямо над Шпилем, им было что рассказать об остатках города, существовавшего вокруг него в прошлом. Если они хотели защитить эту территорию должным образом, им требовалось как можно больше подтвержденной информации, которую они могли найти.

Когда Сидр не была занята, напрягая мозги над этими деталями, Астериос и девушки помогали воинам с Одина в их обычных заданиях. Вообще-то это была идея Сильвии, чтобы дать им больше опыта в борьбе с чудовищами в разных условиях и ситуациях.

Так они и сделали.

Большую часть времени они действовали как одно большое подразделение, помогая валькириям в разведке, поисках, сопровождении, обследовании и других делах. Даже Греа принимала участие, желая постичь стиль боя Ауры, который был чрезвычайно гибким, как и формы розовой леди. Аура даже могла создать нечто подобное тому, что Умбра иногда делал для Астериоса, покрывая своего хозяина защитным слоем своего затвердевшего тела. Она использовала несколько состояний своей материи, создавая образ Греа как рыцаря в чистых розовых доспехах, испускающих мягкий туман из отверстий, и с любым оружием, которое

демоническая леди представляла себе в ней.

Кроме того, чтобы не слишком полагаться друг на друга, на некоторые миссии они отправлялись по отдельности, образуя с валькириями небольшие команды, обычно насчитывающие до двух человек из числа спутников Аста. Опыт более самостоятельной борьбы на случай, если в какой-то момент им придется разделиться, был более чем желателен, и все это прекрасно понимали. Они ведь не были в такой ситуации раньше. Поэтому они усердно тренировались во всех возможных комбинациях пар и групп.

В перерывах все обычно навещали спасенных валькирий или Совет, чтобы отвлечься от других дел и помочь новичкам как следует обустроиться и потихоньку привыкнуть к новой жизни. Неудивительно, что больше всех старалась Брин, а также Тина и Сильвия. Скагинлейф была более чем просто счастлива их постоянной поддержке, а её народ постепенно начинал поклоняться им как своим спасителям.

Время пролетело быстрее, чем они думали, и дозорные, наблюдавшие за воздушным пространством вокруг АРКа, доложили, что заметили огромную группу крылатых дам, направляющихся к городу. Астериос и девушки поспешно отошли к краю и вместе наблюдали за прибытием своих войск.

У Мирии рот был открыт во время всего небесного парада, да и остальные девушки не отставали от нее в выражении явного благоговения на лицах. Смотреть на многочисленные взводы и роты полностью вооруженных валькирий, летящих в идеальном строю, было чем-то почти непередаваемым словами. Их сияющие фигуры закрывали половину видимого неба, отбрасывая небольшую тень на АРК. Если бы они не знали лучше, они бы решили, что находятся на грани тотальной войны, и Один будет осажден в считанные минуты.

Прибытие продолжалось в течение нескольких минут под аккомпанемент стука бесчисленных крыльев. Не успел закончиться захватывающий и вдохновляющий парад, как Астериос отправился со своим отрядом, вызванным в Башню посланником Совета. Когда они проходили по улицам, то утонули в громких, возбужденных возгласах жителей Одина, наблюдавших за величественным полетом армии над своими головами.

Кое-как пробившись сквозь плотную толпу, они достигли Башни и, как обычно, поднялись на самый верхний этаж. Вход в зал заседаний охраняла пара серьезных дозорных в сложных разноцветных доспехах, украшенных множеством драгоценных камней. Они ударили себя в грудь кулаками, прежде чем открыть ворота для Астериоса и остальных, заставив Мирию подпрыгнуть от радости из-за уважения, которое к ним проявили.

Внутри их встретило удивительное зрелище. Кроме надсмотрщиков, за круглым столом присутствовало еще несколько человек. Из всех трое заставили Астериоса и Брин тепло улыбнуться. Скодул, Крев и Хильда оглянулись на свои группы с обычными выражениями, которые соответствовали каждой из женщин.

- Рад видеть вас снова, - он подошел ближе и обменялся рукопожатием с троицей. - Я полагаю, вы приехали не только для того, чтобы проверить нас?

- У кого на это есть время? - Хильда хмыкнула в сторону, заставив Крева закатить глаза.

- Нас выбрали командирами этой армии, - ответила Скодул.

Брин удивленно подняла брови. - Правда?

- Я тоже была шокирована, - Крев ухмыльнулась. - Похоже, они решили пойти до конца и выбрать для этой операции самых опытных командиров. Тех, кто провел больше времени среди людей, а не в офисе. Я, конечно, не из тех, кто отказывается от такой возможности, особенно когда я все равно собиралась присоединиться к вам, ребята.

- Мы никак не можем потерпеть неудачу, когда наша система командования выглядит так, - Брин тихонько хихикнула, одарив всех троих яркой улыбкой. - Спасибо, что пришла, Хильда. Я уверена, что ты вызвалась на это место, учитывая, что Совет хотел бы послать хотя бы одного члена для наблюдения за происходящим.

- Кто-то должен был. У меня не было выбора. Все эти слабаки лучше управляют делами дома, - грубая валькирия скрестила руки на груди и отвернулась.

Похоже, Хильда все еще собиралась изображать недотрогу и незаинтересованность, но Астериос и девушки прекрасно знали, что она, скорее всего, при первой же возможности бросилась присматривать за Брин. Что бы ни говорила Хильда, поступки говорили громче слов, и Брин прекрасно это понимала. Астериос чувствовал благодарность своей спутницы к сварливой даме через их связь.

- Ну, как дела? - спросила Крев, подойдя ближе к документам, разложенным на круглом столе.

Они начали короткое совещание, в ходе которого трем командующим рассказали о деталях, которые Астериос и остальные уже обсудили между собой. Разумеется, к разговору присоединился еще один человек - Атра, которая путешествовала вместе с армией по пути из Браге. Трио опытных воинов представили свои мысли и мнения по поводу различных аспектов плана и начали работать над тем, как лучше подойти к битве, которая разразится, когда активируется Эгида Тира.

После совещания Сидр отвела Астериоса и остальных в казармы и подготовленный район рядом с ними, куда уже прибыла и начала размещаться армия Тира. Затем Скодул, Крев и Хильда предложили им встретиться с солдатами, чтобы лучше узнать друг друга, ведь крылатые дамы слышали о них в основном из слухов и разговоров о Военных играх. Не все были свидетелями их славных поединков.

Греа с большим удовольствием делилась рассказами об Астериосе со всеми, кому это было интересно, и они провели несколько часов, просто болтая с женщинами, рядом с которыми им

вскоре предстояло сражаться. Астериосу приходилось сдерживать свою разговорчивую приятельницу, чтобы Греа не вдавалась в ненужные аспекты их жизни, а он предчувствовал, что она обязательно это сделает. Девушки наслаждались беседами с крылатыми дамами, узнав много полезных советов о том, как справиться с монстрами плети.

Покончив с этим, они решили приступить к своей части операции на следующее утро и начали последние приготовления. Астериос ненадолго вернулся в Глимервейл, чтобы встретиться с Эндимионом и забрать все Рунические чипы, которые старый чародей закончил со времени своего последнего визита. На обратном пути он заглянул в кузницу Имадила для дополнительного ремонта своего снаряжения, а по возвращении поменялся с девушками. Они были очень осторожны, чтобы не пройти через ворота в слишком большом количестве.

Ночью они почти не спали, поэтому большую часть времени просто лежали в постели и пересматривали все, что узнали и обсудили за предыдущие дни. В целом, все были довольны экспедицией. Единственной большой неизвестностью была Эгида Тира, которая, по правде говоря, была важнейшей частью всего дела.

Они были уверены, что доберутся до самого нижнего этажа, но найти и активировать Эгиду - совсем другое дело. Брин попыталась напомнить всем, что их главная цель - поиск подсказок о прошлом Аста, а не возвращение Шпиля, что было скорее побочной задачей, достижение которой порадовало бы многих.

Он быстро отклонил этот аргумент, сказав, что они могут искать сколько угодно после того, как очистят Шпиль от всех монстров и активируют щит, чтобы навсегда отвести остатки плети. Девушки быстро согласились, и Брин больше нечего было сказать. Нежная улыбка оставалась на её изящных губах до самого момента засыпания, а может быть, и дольше.

Удивительно, но проснулись они в прекрасном настроении. Каждый человек чувствовал себя свежим и отдохнувшим. Астериос обнаружил, что перед тем, как заснуть последним, он подготовил успокаивающую и омолаживающую технику, и она, видимо, оказала гораздо более благотворное воздействие, чем он ожидал. Впрочем, это не должно было его удивлять, учитывая тот факт, что его драконическая энергия усиливала многие заклинания и способности.

Они оделись, проверили все свое снаряжение и вышли из дома. Все их важные друзья уже ждали в доках, отведенных специально для их отъезда. Все желали им удачи и давали последние советы перед тем, как Аст выскочил за порог. Он поднял Мирию на руки, в то время как все остальные дамы отправились в небо своими собственными силами.

Брин вела группу, используя магический компас, который они получили от штурмана в доках. Он был настроен так, чтобы указывать прямо на Нисходящий Шпиль, и у них было пять минут полета, прежде чем они достигнут руин города, в который превратился Один после Катаклизма. Ровно через пять минут они прорезали облачный покров и вышли на другую сторону.

Они видели проблески потерянной столицы на различных картинах и изображениях еще в Одине и много слышали о ней от валькирий, которым довелось побывать на задании в руинах, но огромные размеры ныне пустого и заброшенного мегаполиса заставили Мирию и Тину задохнуться от благоговения.

В отличие от АРКа, город на поверхности состоял не только из золотых и серебряных зданий или металлических конструкций в целом. В зависимости от района, дома и другие объекты были построены из различных материалов и минералов.

На самом краю круглого города виднелись остатки деревянных и каменных зданий, которые теперь были полностью разрушены ядом плети. Чуть ближе к центру находились дома, хранилища, склады, бары и трактиры, построенные из мрамора и нескольких других ценных пород. Они выглядели немного лучше, но все еще были испорчены прикосновением плети. Ближе к центру города стали появляться металлические строения, сохранившиеся в лучшем состоянии из всех остальных сегментов. Тем не менее, дорогие металлы явно потеряли свой блеск за века пребывания под воздействием солнца и погодных условий.

Слева от города в земле находился огромный кратер, в котором, несомненно, и был построен АРК, ставший Одином. Трудно было представить, но валькирии прошлого должны были быть несравненными с теми, кто живет в наше время, чтобы суметь перенести целые здания и части

города и соединить их в нечто новое в глубокой пещере под землей. Астериос и девушки смогли указать места, откуда были взяты материалы. Это было зрелище настолько же поразительное, насколько и удручающее.

Но то, что находилось в самом центре столицы, было не менее впечатляющим, хотя большая его часть явно скрывалась под поверхностью. Массивный плоский металлический диск из того, что в прошлом, должно быть, было золотом, простирался на площади размером почти с целый АРК. Двенадцать башен отмечали края впечатляющего помоста, и все они указывали на прекрасный храм в самом центре, сделанный, должно быть, из серебра. Он гордо стоял там, ожидая посетителей и претендентов. К сожалению, единственными паломниками, которых он видел, были монстры плети.

- Должно быть, это вход в Нисходящий Шпиль, - размышляла Тина, когда они остановились в воздухе. - Не похоже, что есть способ пробраться внутрь незаметно. Большинство внутренних помещений храма видны снаружи через массивные колонны.

- Умбра может пойти первым, а затем перенести хозяина внутрь, нет? - Мирия мило наклонила голову.

- В храме определенно полно этих ублюдков, - Греа сплюнула в сторону. - Любая потасовка потенциально может насторожить весь рой.

- Скорее всего, нам придется немного очистить его окрестности и пробиться внутрь с боем, - сказал Астериос. - Мы можем использовать щит Брин, чтобы сражаться с ними небольшими группами, избавляясь как от монстров внутри, так и от тех, что находятся снаружи. Что скажешь?

- Это должно сработать. Я не дам никаким звукам вырваться за пределы барьера. Это ограничит число монстров, которые заметят нашу потасовку, - валькирия кивнула и окинула взглядом окрестности. - Это будет ад для защиты. Враги хлынут со всех сторон, а битва будет вестись на ровной местности. Наша армия мало что сможет использовать для укрепления



своих позиций.

- Согласен. Но в то же время, если они разыграют все по-умному, они должны быть в состоянии бросить мощную магию в монстров плети, не беспокоясь о своих товарищах по команде, - прокомментировала Сильвия. - Если только их первая линия обороны не будет сломана.

- Нам просто придется быть очень быстрыми после активации Эгиды! - Мирия подняла кулак в воздух.

- Все зависит от того, сколько времени потребуется для полной активации, - добавила Греа. - И нужно ли нам будет защищать реакторную камеру. Если нет, мы всегда можем подойти и протянуть руку помощи армии, если ничего не случится с Движением Теней Умбры.

- Мы перейдем этот мост, когда доберемся туда, - тихо вздохнул Астериос. - Давайте сначала войдем, не превращая все это в бесконечную орду.

Девушки кивнули, и они подлетели ближе, чтобы опуститься на крышу храма. Она была плоской и идеально подходила для посадки. Несколько монстров плети каким-то образом забрались на нее, и все они выбирали себе цели сверху, а затем падали с воздуха прямо на серокожих гуманоидов. Со всеми монстрами расправились в один и тот же момент, по возможности бесшумно.

Брин неторопливо приготовила свой барьер на металлических плитках под ногами и активировала его. Слабый золотой блеск сопровождал купол, появившийся вокруг храма, но затем он быстро угас, и духовный щит стал почти полностью прозрачным.

Некоторые монстры, очевидно, заметили изменения и начали тыкать в его поверхность или

пытливо заглядывать в него, но они не сразу бросились все вместе проверять странное мерцание, так что все выглядело почти идеально. К счастью, это была не духовная энергия, которую плеть использовала для отслеживания своих целей с помощью любых других органов чувств, кроме слуха. Астериос все больше и больше начинал верить, что они чувствительны к жизни.

Все приготовились и обменялись взглядами, прежде чем сойти с крыши и упасть на землю. Как и раньше, они сбили несколько монстров, упав на них сверху. Но затем началась резня.

Астериос не хотел рисковать, чтобы не бросаться в глаза, поэтому он в паре с Умброй прыгал по теням, рассекая врагов своим артефактным мечом. Мирия вытянула немного своей кровной линии и получила свой любимый сигил от своего любимого мастера, помогая ему расправляться с монстрами, находящимися ближе всего к краю барьера. Они работали вместе, опасаясь почти неживой армии по ту сторону.

Тина и Сильвия разобрались с несколькими кольцами противников между дуэтом и храмом. Обе они сформировали смертоносные косы из своих стихий и начали бегать по полю боя по кругу, каждая в противоположном направлении. Таким образом, они рассекали не только врагов на своем пути, но и тех, кто преследовал их, когда они проходили мимо друг друга.

Пока Брин и Греа наблюдали сверху и докладывали остальным обо всем, что видели, Селена заняла участок, ближайший к колоннам, создающим вход в храм. Большинство её врагов скорее выбегали из древнего строения, чем выходили из окружения. Она контролировала свою силу и использовала свои духовные искусства, чтобы раздробить монстров на части, чтобы случайно не послать кого-нибудь из них в случайном направлении, разрушив их попытки быть в меру скрытными.

После того как Астериос, Мирия, Тина и Сильвия избавились от большинства противников, Брин начала проделывать бреши в барьере, пропуская внутрь тех нескольких монстров, которые бились о его поверхность. С ними тоже поспешно расправились, и вскоре в непосредственной близости от прозрачного барьера их уже не осталось. Астериос и девушки все еще могли заметить большое количество монстров плети вдаль, но эти монстры не были их проблемой до тех пор, пока они оставались в неведении об их присутствии.

Они все перегруппировались с Селеной и прикончили немногих оставшихся врагов, все еще рвущихся из храма. Чтобы не искушать судьбу, Астериос и Сильвия быстро сожгли тела после того, как леди-лиса сложила их в кучу рядом с входом. Все позаботились о том, чтобы задеть жизненно важные органы, но рисковать они не собирались.

- Хорошо. Самая легкая часть позади. Готовы к танцу со смертью? - усмехнулась Греа, когда они стояли перед лестницей в храм.

- Хозяин прекрасно танцует, так что это будет так же легко! - подбодрила Мирия, заставив остальных захихикать.

- Накаркаешь, - ухмыльнулся Астериос. - Давайте войдем, пока другие монстры каким-то образом не заметили нашу жизненную силу. Пока что барьер Брин отлично справлялся с её сокрытием, но нам не стоит слишком искушать судьбу. Пришло время найти еще несколько ответов.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/2726954>