

Люсия не понимала, что такое физика высоких энергий, и не знала в чем будет заключаться ее работа, но она заметила, что Его Величество всегда волновался, оказываясь перед этой табличкой, как будто слова на ней содержали какую-то чудотворную силу.

Из-за этого Люсия еще восторженнее относилась к своей работе.

То, что она делала в лаборатории, на самом деле не сильно отличалось от того, что она делала в Печной Зоне. Однако у нее было инстинктивное ощущение, что этот проект должен быть чем-то необыкновенным.

«Эй, ты пришла» Азима, которая отдыхала на своем стуле, закрыв глаза, села и поздоровалась с Люсией, когда та вошла во внутренний двор.

«Добрый, добрый день» вежливо ответила Люсия.

«Здесь так тепло и уютно, что легко заснуть» Азима зевнула, потягиваясь. «Итак, мы начнем?»

«Конечно, спасибо за вашу помощь».

Азима махнула рукой и сказала: «Не стоит, я твоя помощница, поэтому обязана следовать твоим инструкциям. Мы проработали вместе уже какое-то время, поэтому нам не нужны все эти формальные обращения. Плюс ...»

Голос Азимы стих, ее шепот донесся до Люсии с теплым ветром: «Жаловаться не на что, когда можно зарабатывать два золотых королевских рояля каждый месяц, просто сидя здесь».

Люсия подавила смех. По правде говоря, она побаивалась Азиму, поскольку слышала от Венди о внутреннем конфликте на Спящем Острове. Эта рыжеволосая ведьма с острыми чертами лица была лидером своей группы, и она действительно говорила и действовала с высокомерием. Поэтому, когда Король Роланд назначил Азиму в качестве ее помощника, Люсия была весьма расстроена, сомневаясь, была ли она достаточно компетентна, чтобы быть руководителем этого нового исследовательского института.

Тем не менее, после работы с Азимой в течение нескольких месяцев, Люсия обнаружила, что Азима была не такой уж и страшной, как она думала. Хотя она иногда жаловалась на Принцессу Тилли, а иногда даже на Его Величество, в целом Айзама был послушным и трудолюбивым помощником. Она также очень чувствительно относилась к своим зарплатам и часто мямлила какие-то странные комментарии, такие как: «Я докажу себе», «Погоди, Найтингейл» и «Я смогу себя прокормить», которые Люсии казались довольно забавными.

«Хорошо, начнем» сказала Люсия, открывая шкаф и протягивая Азиме белую защитную одежду.

Первым шагом было создание барьера между собой и внешней средой. Им не только было запрещено касаться предмета их исследований, но и им также приходилось дышать через специальный фильтр. Роланд специально подчеркнул, что очищенный исследовательский материал очень токсичен. Крошечного количества было бы достаточно, чтобы убить любого, кто коснулся его или вдохнул бы. Чтобы предотвратить несчастные случаи, Роланд требовал, чтобы прежде чем приступить к исследованию исследователи проверяли одежду друг друга, особенно те части, которые они не могли проверить сами.

После того, как они натянули радиационный костюм, Азима показала поднятый вверх большой палец.

Затем пара отправилась в открытый двор.

Земля там была усеяна аккуратно разложенными зелеными плитами. Кроме того, что они были темнее цветом, они выглядели почти так же, как кирпичи, произведенные в Печной Зоне.

Однако эти кирпичи были исключительно тяжелыми, как будто они были из металла, а не из камня.

Люсия подняла одну плиту и применила к ней свою магическую силу. Плита была теплой после долгого купания в солнечном свете, но высокая температура не повлияла на применение магии. Она увидела, что плита в руке превратилась в смесь красочных соединений, некоторые из которых блестели. Однако материал, который нужен был Роланду, занимал очень небольшую часть смеси, и блестел на поверхности плиты, как пятна чернил.

Тем не менее, так было намного лучше, чем извлекать материал непосредственно из руд на Северном Склоне.

Медленно эти чернила начали перемещаться, собираться и, наконец, превращаться в четыре отдельных больших блока. Самый большой цветной блок был удален. Остальные три блока оказались разных размеров. Самый маленький из них, который был размером с отдельную частицу соли, был серебряным, токсичным материалом, который и требовался Роланду.

Люсия осторожно положила материал в стеклянную банку и отложила ее.

Остальные два металлических блока были намного больше, один из них был размером с миндаль, а другой был размером с половину ногтя. Они также были серебряными, поэтому единственный способ разделить их - использовать магию. Большая часть была отправлена в корзину Анны для дальнейшей обработки, и использования для проверки новой машины, над которой она работала. Меньшая часть была помещена в свинцовую коробку, и новая коробка будет использоваться, как только первая станет весить пять килограммов.

Люсии понадобилось бы два-три дня, чтобы извлечь столько металлических блоков, если бы у нее не было других дел, но поскольку эти плиты были строительными материалами, используемыми радиационным кланом, они уже были очищены ранее. По сравнению с сырыми рудами работать с этими плитами было намного легче.

Люсия поднялась и протянула руки в сторону Азимы после того, как закончила с одной плитой.

Это было также одно из правил, установленных Роландом. Прежде чем Люсия могла браться за работу над новой плитой, Азиме приходилось подтверждать, что на месте или на одежде Люсии не было остатков частиц. Азима с ее способностями могла обнаружить даже малейший след материала.

Примерно через два часа Люсия истощила свою силу.

«Давай закончим на сегодня» сказала Азима, помогая Люсии встать. «Мы должны ещё учиться вечером. Если ты сейчас не остановишься, нам придется нести тебе обратно в замок».

«Да» кивнула Люсия. "Ты права"

Люсия не только устала, но и задыхалась в своем радиационном костюме. Не было никакого смысла продолжать работать в таком состоянии.

Две девушки сняли одежду и приняли душ. Опускались сумерки, и они слышали, как лоза за окном шелестела, а прохладный ветерок обдувал их щеки. Люсия глубоко вздохнула, чувствуя, как восстанавливает силы.

В это время за их спинами послышался знакомый голос: «Отлично поработали».

Люсия обернулась и увидела, как Роланд с улыбкой на лице входит во двор, а за ним и Найтингейл, у которой в руках было две голубые бутылки Напитков Хаоса.

«Это ...» пробормотала немного удивленная Азима.

«Это награда специально для вас. Не говорите никому» таинственно сказал Роланд, разводя руки в стороны.

«Б-благодарю вас» сказала Азима, быстро взяв бутылку.

Люсия не смогла сдержаться и открыла крышку.

Когда освежающий напиток охладил ее горло, она забыла и о работе, и о своих великих амбициях.

После того, как они опустошили бутылки, Роланд спросил: «Ну, и как идут дела?»

«Я отделила их, как и было поручено» ответила Люсия, отведя Роланда в комнату и открыв кабинет. Там находились десятки аккуратно расположенных свинцовых ящиков.