

Испытание, которое длилось неделю, не только показало, что учащиеся Академии Воздушных Рыцарей сделали первый решительный шаг, но также отметило официальное начало их учебной программы. Испытание это, по сути, взволновало целый город.

Несколько граждан заметили «огромного воздушного змея» парящего над южной частью города. Хотя Тилли часто летала на «Единороге» вокруг замка, большую часть времени она ограничивала себя безлюдными районами. Таким образом, публика никогда и не видела самолет.

Зрители бросились на юг города, надеясь разглядеть самолет хоть краем глаза, когда он покинет аэропорт. Вначале об испытаниях знали только жители Мелководного Порто и промышленной зоны. Тем не менее, за три дня новости распространились по всему городу, и Академию осадили любопытные зрители. Всякий раз, когда самолет приближался к ним, толпа приветствовала его громким возгласом, как если бы они сами управляли этим самолетом.

Хони воспользовалась этой возможностью и вскоре опубликовала статью с заголовком «Нынешние чудеса», в которой подробно описывала испытания для будущих пилотов. Статья была дополнена двумя крупными снимками биплана, которые сразу же вознесли продажи Еженедельника Грейкасл на новый пик.

Многие торговцы за пределами Города Беззимья унюхали возможность поживиться и начали покупать газеты у местных жителей по высокой цене после того, как они были распроданы. Те, кто не был способен сделать это из-за нехватки средств, нанимал работников, чтобы скопировать статью и фотографии. Все это еще больше повысило цены на газеты в городе.

Таким образом, воздушные рыцари в одночасье стали известны во всем Городе Беззимья.

Через неделю Роланд получил отчет Тилли.

150 из 197 студентов прошли испытание, а это означало, что 47 студентов разбили самолет из-за серьезных ошибок. Поскольку в испытании использовалось только четыре самолета, каждый самолет разбивался в среднем примерно 11 раз.

Оказалось, что уровень падений был довольно высоким, но Роланд понимал, что нынешний самолет был легким и имел простую структуру. Пока двигатель оставался нетронутым, машину было легко исправить. Большинство аварий, как заметил Роланд, произошли во время посадки из-за ускорения или медленной работы. Роланд был уверен, что с небольшими заменами то тут, то там, биплан восстановит свое великолепие.

Конечно, отремонтированные самолеты не будут функционировать, как новенькие. Фактически, два самолета были настолько повреждены, что они больше не могли удовлетворять потребности учеников. Чтобы убедиться, что учащиеся прошли адекватную подготовку, для последующей программы повышения квалификации потребуется не менее 12-15 бипланов.

Столько же было необходимо для большого военно-воздушного флота в его предыдущем мире.

Роланд пришел к выводу, что в целом в отчете говорилось только об одном: «Воздушным силам и мне нужны деньги, так что предоставь мне средства».

Роланд отложил отчет в удивлении. Он должен был признать, что у Тилли имелся какой-то

талант, потому что она постигла природу ВВС, когда вся программа была еще в зачаточном состоянии. Фактически, компетентный военно-воздушный флот требовал не только рабочей силы, но и большого количества самолетов для целей обучения.

В настоящее время все отрасли промышленности в Городе Беззимья были неплотно укомплектованы персоналом. По-видимому, они не смогут быстро выстроить систему военно-воздушных сил.

Помимо Тилли, Эдит Кант, Глава Генерального Штаба, также передала ему отчет.

Отчет был кратким, но довольно интересным.

Эдит считала, что воздушные рыцари могут изменить ход войны и даже сыграют решающую роль в определении исхода битвы при условии, что они будут надлежащим образом использованы. Поэтому она хотела создать исследовательский комитет и отправить его в Академию, чтобы узнать больше о самолетах для будущих стратегических исследований. Она также подумала о нескольких тактиках, подходящих специально для воздушных рыцарей, о которых она хотела бы подробно поговорить с Роландом.

Эдит, вероятно, была одним из немногих руководителей, которые действительно интересовались самолетами. Роланд восхищался ее замечательной проницательностью и способностью быстро уловить связь самолетов с потенциальными методами ведения боя.

Пока Роланд планировал вызвать Эдит для обсуждения воздушных рыцарей, его страж доложил: «Ваше Величество, Министр Строительства, Сэр Карл Ван Бейт, хочет вас видеть».

Роланд снял руку с телефона и сказал: «Приведите его».

"Да, Ваше Величество"

«Ваше Величество» приветствовал его Карл, когда вошел в кабинет. «Строительство Здания Чудес завершено».

...

Роланд удивленно смотрел на возвышающееся здание, стоя у его подножья.

Им потребовалось два года, чтобы построить это великолепное здание. Строительство стоило им тонны золотых королевских роялов и большого количества стали и бетона, которых было более чем достаточно, чтобы построить три моста Красноводной. Благодаря Лотус, Колибри и другим ведьмам им удалось завершить строительство с подключением относительно небольшой рабочей силы и небольшого количества ресурсов.

Преодоление дорогостоящей привычки разбазаривать национальные ресурсы и развивать пристрастие к экстравагантной архитектуре определенно ослабит национальную власть. Однако впечатление, оказываемое этим зданием на гражданских лиц, было феноменальным, о чем свидетельствовала реакция зрителей.

Яркий контраст между двумя или трехэтажными жилыми зданиями и Зданием Чудес высотой в 50 - 60 метров, подбадривал Роланда.

Как новый ориентир Города Беззимья, Здание Чудес не только поразило массы своим невыразимым великолепием, но и стало проявлением самых передовых технологий, доступных

в эту эпоху. Например, его дренажная система состояла из различных резервуаров для воды на разных уровнях, что обеспечит эффективный отток воды.

Кроме того, четыре наружных «лифта», управляемые паровыми двигателями в подвале, могли перевозить между разными этажами десятки людей за раз. Несмотря на то, что лифты были довольно простыми по сравнению с современными, и они требовали от обслуживающего персонала ручного управления, они были беспрецедентными в эту эпоху. Пассажиры могли с высоты птичьего полета смотреть на город через французские окна, установленные в лифтах.

«Ваше Величество, пожалуйста, скажите что-нибудь» сказал Карл, положив руку на грудь после того, как они поднялись на помост. «Ваши подданные ждут».

Роланд кивнул и помахал тысячам голов вниз.

Волна приветствий накрыла его.

«Добрый день, мои подданные.

Сегодня тот самый день, когда Здание Чудес официально открывается для публики. Это здание, которое устанавливает множество мировых рекордов. О сегодняшнем дне узнают и наши потомки. Однако я не хочу говорить лишь о его величии и великолепии, скорее о том, что больше всего вас всех беспокоит, то есть, о том, кто будет жить здесь, и для кого оно было построено.

Для аристократов? Нет, Грейкасл лишил аристократов их власти. Для королевской семьи? Конечно, нет. Мне не нужно такое большое здание, чтобы разместить мою кровать. Ответ прост: это здание для жителей Города Беззимья, то есть для всех вас.

Вы построили Здание Чудес и поэтому имеете право на это чудо!

Каждая комната в этом здании будет выставлена на продажу. Вам не обязательно быть аристократом, чтобы купить её. Просто принесите свою идентификационную карточку, и вы станете жителем этого здания, которому суждено стать частью нашей истории!»

Как только Роланд закончил, на него навалилась еще одна волна приветствий.

"Да здравствует Король!"

«Да здравствует Город Беззимья!»

После того, как хор утих, Роланд продолжил: «Теперь давайте зажжем факел в верхней части здания. С сегодняшнего дня этот факел будет гореть каждую ночь, и освещать весь город!»

Под звуки оглушительного рева Роланд и некоторые чиновники Ратуши вошли в лифт и поднялись на верхний этаж.

Огромный каменный и заполненный нефтью бассейн был помещен в центре крыши. Эта плотная тяжелая нефть, которая была специально обработана заранее, могла долго гореть. Она не испускала неприятный запах и не выпускала смог при горении. Таким образом, это было оптимальное топливо для долгоиграющего горящего факела.

«Ваше Величество» сказала Найтингейл, передавая Роланду факел.

Роланд кивнул, взял факел и устремился к бассейну.

Он вдруг вспомнил песню, которую когда-то слушал, знакомая лирика всплыла в воспоминаниях.

«В тот момент появился первый признак жизни под водой ... ты прошел долгий путь ...»

Губы Роланда растянулись в улыбке, и он зажег факел.

Это было пламя человеческой цивилизации, и он надеялся, что оно будет гореть вечно.

<http://tl.rulate.ru/book/491/377969>