

-Внутри базы Гидры-

"Как вы можете видеть, производство «Валькирии» идет по графику, даже с компонентами такого размера", - говорит доктор Арним Зола, отчитываясь перед Красным Черепом.

«Валькирия» - это усовершенствованный бомбардировщик, над которым Зола работал для Гидры. Валькирия - главная часть плана Красного Черепа, связанного с мировым господством.

План мирового господства завершился постройкой первого из многих супер-бомбардировщиков «Валькирия», самолета, который перенял характеристики самолетов с винтами, так и бомбардировщиков-невидимок. Когда все будет закончено, «Валькирия» будет оснащена для запуска беспилотных бомб-смертников, которые одновременно служат вспомогательными винтами. Его основная силовая установка - пара реактивных двигателей, расположенных по бокам главной части и ангарной зоны.

"Увеличьте объем производства на 60% и проследите, чтобы другие наши объекты делали то же самое", - небрежно сказал Красный Череп, просматривая отчет.

"Но заключенные, я не уверен, что у них хватит сил работать так долго..." - обеспокоенно комментирует Зола.

"Тогда используйте все силы, которые у них остались, доктор. Рабочих всегда хватает".

-----

Пока Зола беспокоился о будущем своего проекта, Стив и Пегги начали искать дорогу на базу.

"Ты мог бы открыть один из своих порталов, чтобы они проникли внутрь, я права?" - спрашивает Друэлла у Тома через метку.

"Да, но я не хочу, чтобы для них все было так легко" - отвечает Том с улыбкой.

Внезапно большой грузовик начинает пробираться к базе. Стив видит свой шанс и берет Пегги на руки.

"Что ты делаешь?" - спрашивает она, обвивая руками его шею.

"Мы спрячемся в этом грузовике и после попадем внутрь", - отвечает он и начинает бежать со сверхчеловеческой скоростью.

Даже с Пегги на руках он бежит быстрее гепарда. Друэлла с шокированным выражением лица наблюдает, как он бежит через лес к дороге.

"Ты ведь не врал, правда?" – удивлённо спрашивает она через метку.

"Нет, он суперсолдат, как я уже и говорил", - отвечает Том, открывая портал на базу, чтобы дожидаться их прибытия.

Стив и Пегги добираются до дороги и прячутся, ожидая, пока проедет грузовик. Когда это происходит, Стив снова поднимает ее и бросается за грузовиком. Когда они подошли достаточно близко, Стив запрыгнул в грузовик, перевозивший груз для базы. Задняя часть грузовика заполнена металлами, которые, вероятно, используются в конструкции лазерного оружия.

Они пробираются к задней части грузового отсека и прячутся за высокой грудой аккуратно сложенного металла. Стиву пришлось немного подтолкнуть металл вперед, чтобы освободить место для их укрытия, но с его суперсилой это не составило проблем.

-----

В то время как Стив и Пегги пробираются на базу, Том и Друэлла уже внутри, осматривая все вокруг себя.

Вся база в основном представляет собой фабрику по производству оружия, изготовленного военными рабами. Они работают до седьмого пота и едва получают достаточно пищи, чтобы выжить. Большинство, если не все рабы - солдаты союзных войск.

Сочувствуя им, Том решил устроить небольшой погром и немного помочь Стиву.

Найдя там в камерах военнопленных, Том и Друэлла открывают двери для них всех с помощью небольшой магии.

Когда камеры открылись, Том открыл портал в оружейную комнату, которую он нашел во время экскурсии. Куча оружия, валявшаяся в оружейной, упала на пол перед освобожденными солдатами Союзников.

Солдаты смотрят на свои открытые камеры с огромным счастьем. Когда они увидели, как пушки буквально падают с неба, они все подумали, что Бог наконец-то встал на их сторону. Мстительные улыбки появляются на их лицах и все они начинают вооружаться лазерными пушками.

Охранники, которые время от времени проверяли заключенных, начали обходить их. Увидев, что заключенные вооружаются, они навели на них винтовки и приготовились стрелять.

"Привет, ребята", - произносит Стив, когда они с Пегги появляются позади охранников.

Стив бросается на нескольких и убивает их прежде, чем они успевают обернуться. В то время как Пегги не хотела стрелять, поэтому она бросила несколько ножей в своих противников. Ножи прилетают в цель с невероятной точностью, и все они попадают в головы солдат Гидры, убивая их почти мгновенно.

"Кем вы двое являетесь?" - спрашивает один из солдат, когда они только что увидели, как два человека разобрались по меньшей мере с десятью хорошо обученных солдат Гидры, оснащенных лазерным оружием.

"Я... Капитан Америка", - неловко отвечает Стив, все еще в своем усыпанном звездами костюме из шоу.

"Прошу прощения?" - удивленно спрашивает другой солдат, в то время как все продолжают вооружаться.

"Сейчас это не имеет значения. С вами, ребята, сержант Джеймс Барнс?" - спрашивает Пегги, устав от всего, что происходит вокруг.

"Почему вы ищете Барнса?" - спросил солдат.

"Он мой друг. Мы вместе записались в армию", - говорит Капитан Америка.

"Его отвезли в изолятор на заводе, но оттуда никто никогда не возвращался".

"Хорошо. Линия деревьев проходит на северо-запад, в 80 ярдах от ворот. Отходите быстро и создайте нацистским ублюдкам ад здесь. Я встречу вас, ребята, на поляне со всеми, кого смогу найти", - говорит Стив и начинает уходить.

"Подожди! Ты знаешь, что делаешь?" - кричит один из солдат.

"Да, я нокаутировал Адольфа Гитлера более двухсот раз!" - кричит Стив и они с Пегги начинают пробираться к фабрике.

"Что? Вы, ребята, думаете, что это он открыл двери и принес оружие?" - спрашивает солдат.

"Нет, клеткам нужны ключи, а оружие появилось из ниоткуда. Этот парень был сильным, но я не думаю, что он сможет это сделать".

"Пойдем и устроим этим нацистским ублюдкам ад!" - восклицает солдат, поднимая свой

лазерный пистолет.

---

Война разразилась по всей базе Гидры, повсюду стреляли синими лазерами.

В диспетчерской ГИДРЫ Красный Череп наблюдает за хаосом на мониторах. Видя это, его переполняет ярость, он решает активировать последовательность самоуничтожения, которая начинает обратный отсчет с 7 минут.

"Нет! Что ты делаешь?" - восклицает Зола, видя, как Красный Череп нажимает на кнопку.

«Их силы превосходят наши».

[06:59]

[06:58]

[06:57]

[06:56]

<http://tl.rulate.ru/book/49125/1515823>