

Остальная часть Хогвартса прошла довольно быстро. Том и Друзелла почти все свободное время проводили вместе в Выручай-комнате.

Большая часть этого времени была потрачена на беспалочковую магию. Том теперь мог творить заклинания до пятого курса без палочки, а Друзелла - до второго.

Кроме беспалочковой магии, Тому больше нечему было учиться в Хогвартсе, поэтому он перебирался в свое тайное логово и работал над магловскими технологиями.

Пока Том работал над этим, Друзелла начала долгий путь изучения всех заклинаний, доступных в Выручай-комнате. У нее было не так много времени, как у Тома, поэтому она должна была начать действовать, пока была возможность.

Кроме этого, новый клуб самообороны пользовался большим успехом. С такой большой частью школы в одном клубе, у Тома было много возможностей помочь объединить их.

Он создавал команды и проводил турниры по командным боям. В каждой команде было по одному человеку от каждого дома. Таким образом, они не просто сражаются с другими домами, они сражаются вместе.

Благодаря уже проделанной работе по объединению домов, не у многих возникли проблемы с тем, чтобы быть в команде с другими домами. Лишь очень немногие высказывали недовольство по этому поводу, но со временем эти жалобы прекратились.

Он делал и другие вещи, чтобы сплотить их. В основном это были упражнения на доверие, которым он научился в прошлой жизни своей души.

Он также старался проводить в клубе веселые мероприятия. Один из таких моментов - когда он превратил это место в настоящий карнавал. Он не стал делать никаких аттракционов, но сделал столько игр, сколько смог.

Такие игры, как дартс с шариками, вращение колеса, броски баскетбольного мяча и многие другие, украшали территорию.

Том хотел, чтобы участники веселились и видели, что независимо от того, из какого они дома или какой у них статус крови, люди вокруг них - их одноклассники и друзья.

На одних это подействовало, на других - нет. Однако Том не унывал. Такие вещи требуют времени, и он пытался исправить многолетний расизм и дискриминацию по домам.

Когда Хогвартс подошел к концу, Том снова был лучшим в классе по всем предметам. Друзелла была прямо за ним, а многие Слизеринцы рассеялись ниже.

Кубок дома в этом году достался Слизерину, так как Том был не против выиграть его. Однако в следующем году ему придется позволить другому дому выиграть его.

Когда они уходили и садились на поезд, Том знал, что Кингс-Кросс будет забит людьми, желающими увидеть его.

Он подумал о том, чтобы просто воспользоваться порталом, чтобы попасть домой, но решил не делать этого. Он хотел узнать, есть ли на вокзале репортеры. Если да, то сейчас самое время заложить основу для следующих выборов.

Придется отважиться на назойливые толпы и надеяться, что все будет не зря - подумал он.

По дороге в Кингс Кросс Том и Друэлла уединились в одном купе.

В данный момент пара была приклеена друг к другу, засасывая друг друга. Руки Тома крепко сжимали задницу Друэллы, когда она лежала на нем.

Друэлла делала то, что действительно шокировало Тома. Ее руки сновали по всему его телу, когда она агрессивно просовывала свой язык в его рот.

В такие моменты Друэлла еще никогда не была так активна. В последнее время она постепенно становится все более активной, и Том не уверен, почему.

'Ей становится более комфортно с этими вещами?' - думал он, массируя ее попку. 'Неважно, я все равно не против~'.

Сначала Друэлла была немного сдержанной, когда дело доходило до интимных моментов. Том воспринял это как то, что она нервничает перед первым разом, но на самом деле дело было не в этом.

Друэлла хотела заняться с Томом более интимными вещами, чем поцелуи, но каждый раз, когда она думала об этом, она трусила.

Поскольку она слишком боялась сама инициировать это, Друэлла решила позволить Тому взять инициативу на себя, но он этого не делал. Он терпеливо ждал, когда она будет готова, не зная, что она все это время ждала его инициативы.

Друэлла заметила это только в конце года.

Флэшбэк

Том и Друэлла целовались в Выручай-комнате перед сном. Их тела сплетались на красных простынях.

Это стало для них обычным делом. Перед сном они целовались до тех пор, пока один из них не уставал продолжать.

Пока это происходило, Друэлла почувствовала, как что-то твердое ткнулось ей в низ живота. Сначала она подумала, что это колено Тома или что-то еще, но этого не могло быть, так как колено Тома было в другом месте...

Она поняла, что ее толкает, и замерла.

Том воспринял это как ее неготовность и поцеловал ее в лоб.

- Все в порядке, я знаю, что ты не готова к чему-то большему. Я буду терпеливо ждать того времени, когда ты почувствуешь себя комфортно, хорошо? - сказал Том с небольшой улыбкой.

Она хотела опровергнуть его слова, но каждый раз, когда она пыталась это сказать, ее голос застревал в горле. После нескольких минут попыток говорить и неудач, Друэлла, наконец, озвучила свои желания.

- Я-я готова... - сказала она самым тоненьким голосом.

легкий храп

Она оглянулась и увидела Тома, крепко спящего рядом с ней. Он ничего не слышал из того, что она сказала. Вся эта смелость сказать то, что она хотела, была потрачена впустую.

вздых

- Наверное, я должна показать ему, что я готова, а не говорить об этом... - подумала она, прижимаясь к нему и погружаясь в сон.

Конец воспоминаний

С той ночи Друэлла старалась быть более откровенной в своих желаниях. Это происходило медленно, но она делала шаг за шагом.

Когда прибыл поезд, Том и Друэлла привели в порядок свой растрепанный вид и сошли с поезда.

Снаружи платформа была заполнена гораздо больше, чем обычно. Родители, приехавшие за своими детьми, привели с собой семьи, чтобы увидеть великого Тома Реддла. Другие, которых там не должно было быть, тоже стояли в ожидании встречи с ним.

Хотя все это раздражало, то, на что надеялся Том, тоже присутствовало. Репортеры и фотографы выстраивались по бокам каждого выхода в надежде получить интервью с Томом Реддлом.

<http://tl.rulate.ru/book/49125/1755107>