

Глава 10: Мягкое пение

Линь Юань знал, что если у него не будет разумного объяснения своим способностям эволюционировать фей, это, безусловно, приведёт его к большим неприятностям.

Как говорится, "Выдающееся дерево обязательно будет снесено ветром. Если дерево слишком высокое, ветры никогда не будут ему соответствовать".

Это было похоже на то, как у гения был бы нимб над головой, но завистливые люди всегда сопровождали бы их.

Кроме того, он не мог написать все свои способности, кроме того, что он гений. Не говоря уже о том, что его сила все еще пробивается на поверхность. Если бы он был неосторожен и подставился, он мог бы увянуть в одно мгновение.

Путь к становлению Мастером Создания был тем, что должен был пройти Линь Юань. Поэтому он приобрел в Звездной сети несколько книг, которые были включены в первичные экзамены для Ученого, Наблюдателя Фей и Аналитика Духовных ингредиентов.

Этого должно быть достаточно для способностей Гения запомнить эти 100 книг.

Однако Линь Юаню также было о чем задуматься, поскольку эти книги были недешевыми.

После Пробуждения Духовной Ци интернет был поврежден более чем на дюжину лет, прежде чем его восстановили. В то же время Интернет претерпел революцию. Сеть была похожа на крупномасштабный виртуальный мир и была собрана как Звездная сеть Федерации.

При входе в Звездную сеть каждый должен будет зарегистрировать себя удостоверением гражданина федерации. В Звездной сети есть новости, прямые трансляции, виртуальная торговля, интерактивные и социальные контакты и даже рейтинговые битвы.

Что касалось книг, которые требовались Линь Юаню, их можно было приобрести в книжном магазине Звездной Сети.

Все эти книги были опубликованы высокопоставленными учеными, наблюдателями фей и аналитиками духовных ингредиентов. Каждая из этих книг стоила в среднем около 100 долларов Федерации.

С каждой книги, проданной книжным магазином, издатель получал прибыль около 15%. Вот почему доход профессионала лайфстайл-класса всегда был хорошим.

В общей сложности 100 книг будут стоить около 10 000 долларов Федерации, и эта сумма была почти всем накоплением Линь Юаня. Более того, большая часть этого богатства должна была быть зарезервирована для оплаты обучения его младшей сестры в следующем году.

Линь Юань вспомнил, что школьная программа его младшей сестры вот-вот начнется с занятий по контракту. Феи-контрактники обычно предназначались для реального боя. Вот почему он должен был сначала найти подходящую высококлассную фею для своей младшей сестры.

"Я все еще очень беден!" Линь Юань не мог не оплакивать.

Сейчас нет ничего более важного, что мне нужно делать, чем зарабатывать больше денег. У меня уже есть четкое направление, но в этом направлении потребуются доллары Федерации, чтобы устранить препятствие.

Когда Гений увидел, что Линь Юань хмурится в своих мыслях, он сразу же бросился в объятия Линь Юаня вместе с Чимей на голове.

Зверь Сотни Вопросов, Гений, возможно, эволюционировал, но в глубине души, Линь Юань по-прежнему оставался для него самым важным человеком. Когда Гений был рядом с Линь Юанем, он всегда чувствовал тепло и устойчивое чувство безопасности.

Чимей все еще сидела на голове Гения. Возможно, она почувствовала изменения в своем теле и начала весело чирикать.

Чими не удалось превратиться в Певчую птицу, и вначале она не умела петь. Получив указания Линь Юаня, она, наконец, смогла выучить одну песню.

В этом мире, Линь Юань слышал всего несколько песен и, естественно, не знал, как их правильно петь. Таким образом, песня, которой Линь Юань научил Чимей, была песней, которую он сочинил, взяв за основу стихотворение.

В прошлом, Линь Юань, возможно, всегда хвалил Чими(сокращенно от Чимей), когда она пела, но Чими пела настолько плохо что не могла передать смысл песни.

Но теперь, когда Чими снова запела песню, Линь Юань почувствовал, как будто это феникс вызывает в горах Куньлунь, а гибискусы и орхидеи расцветают с улыбкой.(слишком сложно для меня)

Линь Юань почувствовал, что внезапно очутился на равнине, где на горизонте виднелись луга и скакали иволги. Звнящая родниковая вода служила цитрой, ветер, дующий на ивах, служил мелодией, а утренняя роса служила сценарием.

Казалось, что по снегу шел гусь(?), и когда Линь Юань попытался найти гуся, тот бесследно исчез. Лишь следы гуся на снегу служили доказательством того, что он действительно там был. Места, на которые ступил гусь, вдруг зацвели зимою, и появился привлекательный и красивый образ женщины, держащей книгу и читающей, нахмурившись.

«Деревья страдают от мороза, их корни не в состоянии согреться.

Прошлой ночью в заснеженной деревне появился одинокий цветок.

Ветер разносит аромат, а птицы любят его сиянием».

Зима и лето делили красивые пейзажи, и Линь Юань смог визуализировать этот пейзаж благодаря пению Чими.

Если раньше голос Чими был похож на играющего ребенка, то теперь голос Чими был действительно достоин дворца, и он был на вершине.

Казалось, что Чими — единственная Птица Звука, достигшая нормального уровня — прекрасно владела мелодиями.

Пока Чими продолжала петь, она поняла, что её голос звучит лучше, поэтому радостно захлопала крыльями и облетела дом.

Линь Юань проверил данные Чими.

[Имя фей]: Птица Звука

[Вид Фэй]: Вид Врановые/Виды Зимородок

[Ранг Фэй]: Нормальный (3/10)

[Тип Фэй]: Звук

[Качество Фэй]: Нормальный

Способности:

[Звуковой удар]: выстрелить острым шипом, сформированным звуком, в указанную цель.

Линь Юань не ожидал, что Чими окажется питомцем боевого класса.

Линь Юань немедленно позвал Чими и командовал: «Чими, запусти Звуковой Удар в деревянную панель у двери!»

Когда Чими услышала команду Линь Юаня, она инстинктивно издала отчетливый щебет. В то же время Линь Юань заметил, что деревянная панель у двери немного дрожит.

Линь Юань подошел, чтобы посмотреть, и заметил, что деревянная панель толщиной в один сантиметр не пробита. Однако на деревянной панели остался белый след, причем неглубокий.

Линь Юань потерял белую метку, мысленно рассчитывая силу атаки Чими. Он предположил, что его движущая сила, вероятно, составляла около трех килограммов.

Хотя такая атакующая сила не считалась выдающейся среди Нормальных фейри, метод атаки был лучше, поскольку он был бесформенным и невидимым. У него была очень высокая скорость атаки, из-за чего от него было трудно увернуться.

Линь Юань не мог не подумать: если я смогу продолжать воспитывать Гения и Чими, интересно, кем они станут...

Учитывая его нынешние способности, наступит ли день, когда Гений и Чими превратятся из обычного класса в элитный? Смогут ли они продолжить эволюцию от элиты до бронзы, серебра, золота, платины или даже сюзерена, у которого есть домен?

Или была вероятность того, что в процессе эволюции качество Гения и Чими достигнет уровня Легенды, превратив их в Фентези Порода?

Фентези порода всегда была священным термином в мире фей. Фентези порода означала, что феи должны были существовать только в фантазиях, а не в реальности.

Когда качество Бронзовой феи достигало уровня Легенды, он мог поглощать определенные руны Силы Воли с гор, рек, океанов или даже неба. Это позволило бы феям добиться качественного изменения, и только высокопоставленные Мастера Создания могли

использовать такие методы.

Линь Юань чувствовал, что если его способности будут продолжать работать в том же состоянии, что и сейчас, он сможет делать то же самое в будущем.

Однако в настоящее время Линь Юаню пришлось посетить рынок фей, чтобы выбрать определенный тип фей, чтобы заключить контракт с навыком «Замок духа» Морбиуса.

В то же время он должен был стремиться повысить качества Чими и Геня до эпического, прежде чем они развились до бронзового уровня.

Качество фей оценивалось следующим образом: нормальное, элитное, безупречное, эпическое и легендарное. Когда элитная/эпическая фея становилась бронзовой, она подвергалась генной оптимизации.

Так называемая генная оптимизация должна была пробудить навык.

Были всевозможные навыки фей, и пробужденный навык был случайным. Следовательно, многие феи пробудили очень слабые навыки или навыки, которые были несовместимы с занятием духовной ци, когда они эволюционировали от элитного уровня до бронзового уровня.

После оптимизации гена Бронзовой феи его качество вернулось к нормальному, и его пришлось повышать с самого начала. Однако, если бы элитная фея могла повысить свое качество до Эпического перед развитием, она получила бы три разных варианта навыков на выбор.

Хозяин законтрактованной феи мог выбрать один из навыков.

В заключение, иметь три варианта выбора определенно лучше, чем не иметь никакого выбора.

<http://tl.rulate.ru/book/49132/2266336>