

□□ Конечно же, магом, который это видел, был не только Снежный Волк. Увидев, что настоящие боссы делают большие шаги, обычные перевоплощения поспешно вернулись в "безопасную точку", разорвали свитки и вернулись, а заодно отправились сообщить своему боссу о сложившейся здесь ситуации.

□□ Это дело уже не то, что они могут перепутать, последствия больших шагов могут ненароком убить их.

□□ Для Седрика сами эти руины - лучший ресурс.

□□ Обычные легендарные заклинатели, даже истинные боги, не решились бы проглотить фрагмент мира с атрибутом конечного инь, а силы конечного ян внутри достаточно, чтобы причинить большие неприятности их демипланам или Царству Богов.

□□ И эти неприятности намного превосходят пользу.

□□ Даже для такого прототипа вселенной, как [Сердце, подобное вселенной] Седрика, боюсь, что только великое существование Господа Бога, которое изначально является конкретизацией конечной силы вселенной, может действительно поглотить это.

Но перед алхимиком богов, [сила конца] сама по себе имеет большую ценность, возможно потому, что земля реинкарнации небес, конец света, такая сила не редкость, иначе Даже во Вселенной Истока, [Сила Конца Янь] довольно редка, и только небольшое количество может быть произведено, когда звезды умирают.

□□ Но перед этим нужно разобраться с элементарными существами, ведь эти два демиплана содержат их следы.

□□ "Два повелителя стихий?" с сожалением сказал Седрик, - "К сожалению, здесь нет полубога-элементалей".

□□ "Мастер, вы должны быть благодарны за то, что нет истинного Бога стихий". Медея, которая работает уже больше месяца, находится в плохом настроении и не может не играть на своем ядовитом языке.

"Это правда." Он повернул голову и посмотрел на Гузи и Эорию, "Вы двое войдите в два полуэлементных плана по отдельности, и убейте повелителей элементов внутри, чтобы предотвратить их, когда я завершу обучение. помехи."

□□ Войти в элементарную полуплоскость, чтобы убить элементарного владыку, не менее сложно, чем убить полубога жизни, потому что он находится в элементарной плоскости того же атрибута.

□□ Все навыки, атрибуты и суждения повелителя элементалей будут выше на полпорядка, здесь есть их естественный домен, а вокруг бесчисленные элементарные существа, которые будут яростно защищать своего повелителя.

Никто не знает, сколько элементалей живет в настоящем элементарном базовом плане. Так или иначе, во вселенной ДНД, несмотря на то, что демоны были известны как короли бандитских разборок, однажды эти хаотичные ребята вдруг задумались. Может ли он занять четыре базовых элементарных плана.

Впоследствии Повелитель Демонов, которого поддерживала бездонная пропасть, был обучен быть человеком только истинным **** элементом ветра, а в трех других элементарных базовых плоскостях не было ни одного воина. В конце концов, отношения между ними не близкие, даже у элемента земли. Элемент ветра, элемент огня и элемент воды - естественные враги.

□□ Кучурин и Эория появились в двух с половиной элементарных плоскостях, как две капли воды, капающие в кастрюлю, и непрерывный поток элементарной жизни хотел затопить их.

□□ Но один опирался на [Святую форму], а другой - на [Божественные одежды Одина] или убивал все четверти в океане стихий, постоянно устремляясь к позиции повелителя средней стихии.

□□ Поскольку оба они притягивали к себе огневую мощь, [Вселенная Образа Разума] Седрика подверглась меньшему воздействию, что дало ему время начать полную тренировку.

□□ [Вселенная Разума] В центре [Вселенной Разума] Седрик и Медея потратили больше месяца на создание [Массива Уточнения Звездной Диаграммы Зодиака], с увеличением значения полной мощности источника, окутавшего небо осколков главного мира руин.

Хотя демипланы элемента земли и элемента воды являются скрытыми боссами этих руин, основным телом руин все еще является этот похожий на лес фрагмент мира.

Если этот фрагмент мира действительно исчезнет, то демиплан элемента земли и элемента воды - Бескорневая утконоса - распадется автоматически.

□□ Сияющие звезды неистово колыхались. Видя, что все реинкарнации внизу закончили отступать, Седрик и Медея тоже начали по-настоящему запускать руки.

□□ Они дали достаточно доброты, если они не знакомы, то можно только сказать, что любопытство убило кошку, неудивительно, что другие.

"Вставай и работай". Седрик похлопал по молодому саженцу дерева перед собой. После поглощения [фрагментов изначального пространства-времени], саженцы мирового дерева впали в состояние питья поддельного вина. Отец просто проигнорировал его.

□□ Видя, что ответа не последовало, Седрик беспомощно пожал плечами. Если этаковка не удастся, если не будет материала, он возьмет у тебя лишь немного, сказав, что играет с [Дубовой ветвью].

□□ Ветки саженца Мирового Древа дрогнули и неохотно протянули корни, похожие на кристаллическую яшму, из [Вселенной Разума] в землю осколков руин.

Одновременно он захватил небо и землю этого фрагмента мира. Его происхождение, несомненно, раскрылось в глазах Седрика. Оно - источник темно-серого и неполного правления. Каждый момент находится в процессе исчезновения, с переполнением Сила конца] Сила правил была поглощена окружающей пустотой, и даже такой **** алхимик, как Седрик, не смог найти источник поглощения.

В руках Седрика появился кристально чистый концептуальный кристалл между сном и реальностью. Это был тот факт, что он конкретизировал правила [Оружия Конца], которые он проанализировал. Без помощи главного **** отца, он использовал своего нынешнего бога уровня LV3. Алхимия также может сделать это самостоятельно~www.wuxiax.com~ Строго говоря, [Священное Копье-Оружие Конца Яня] в Лунном Мире не может действительно

называться именем "Конца Яня".

Она относится только к тому, что находится в руках короля Артура, последнего короля мифического века, поэтому ее называют "Конец Янь", и она относится к концу мифического века.

Его истинная сущность - это "столп света по обе стороны равновесия между реальностью и фантазией". Его также можно считать "якорем мира". Убийство врагов - это лишь самое поверхностное использование этого артефакта. Настоящее использование - это исправление мира. Для поддержания стабильности мира.

□□ Это как гора Тяньчжу Бучжоу, его настоящая роль - поддерживать первозданный мир, или быть переработанным в печать Фаньтянь, чтобы сокрушать людей?

□□ Хотя последнее в принципе можно рассматривать как приобретенное сокровище, но изначальная роль Бу Чжоу Шаня далеко не такая.

После появления концептуальной кристаллизации святого копья, происхождение этого неполного фрагмента мира даже выявило желание. Если есть эта концептуальная кристаллизация, то скорость его гибели значительно замедлится.

□□ Вы потеряли рассудительность?

□□ Жаль Седрика, если источник этого фрагмента мира все еще обладает автономной духовностью, то его ценность будет намного выше нынешней, и его даже не будут использовать, чтобы выковать прототип артефакта...

□□ По крайней мере, артефакт второго порядка стоит того, чтобы использовать мировое начало с автономной духовностью.

□□ Без особых колебаний Седрик напрямую вложил в источник кристаллизацию концепции святого оружия, которую он добавил.

□□ Пожалуйста, запомните доменное имя первой публикации книги:. Самое быстрое обновление мобильной версии URL:

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2314443>