

Остров Хаоса?

□□ Седрик сделал задумчивый вид.

Увидев взгляд Седрика, Афина улыбнулась и сказала: "Похоже, ты подумал, да, этот город богов построен на острове хаоса, как и три острова фей в Дунту, Пэнлай, Настоятель, как и Инчжоу, родился до появления вселенной и плавает во вселенной уже бесчисленное количество лет, и в нем есть всевозможные странности."

□□ "На этот раз нам повезло неплохо, возможно, мы сможем получить много наград".

□□ Хотя у Афины, богини мудрости, следы по всему небу, но хаотические острова, с которыми он сталкивается, не превышают количества пяти пальцев.

"Даже если и есть хорошие вещи, их давно забрали древние боги..." сказал Седрик. Самое впечатляющее на острове Саньсянь - это не он сам, а остров Саньсянь. Все виды врожденных духовных сокровищ, даже в слухах, врожденные сокровища появились на острове Саньсянь, это ****, который не обязательно находится в руках святого, конечно, Седрик жадный.

□□ "Сяньтянь Линбао не так прост, как кажется". Афина уверенно сказала, "Многие врожденные Линбао еще не вышли, и даже существование восьмого порядка беспомощно."

□□ Седрик посмотрел на свою удачу, может быть, должен быть, возможно, у него есть шанс.

□□ Но сокровища врожденного духа не так-то просто взять. Многие сокровища врожденного духа связаны с огромными причинно-следственными связями, например [Хунюань Цзиньдоу], который сам рождается из бессмертного убийства бессмертного.

Даже у Седрика в руке два неполных сокровища врожденного духа, [Свиток Насе] и [Карта Непостоянства Ваньсяна], два артефакта, один из которых представляет контроль над магической сетью, а другой - непостоянство судьбы. .

□□ все эти артефакты были созданы из [Даюань], и, естественно, их также можно считать врожденными духовными сокровищами, но их владельцы должны нести соответствующую причину и следствие.

□□ В любом случае, я не пойду резать три трупа, чтобы просветить путь, влечение врожденного Линбао к нему не так велико, как я себе представлял, и алчность в глазах Седрика померкла.

□□ Афина наблюдала за изменениями в выражении лица Седрика и становилась все более довольной этим союзником, способным сдержать искушение сокровищами врожденного духа, по крайней мере, не дураком.

□□ Но некоторые вещи принадлежат тебе, ты не можешь их скрыть.

□□ Большинство Сяньтянь Линбао "рождаются в нужный момент", со своей особой миссией.

Если на этом хаотичном острове есть сокровища врожденного духа, его союзник должен быть наиболее вероятным, чтобы получить их. В конце концов, сейчас он втянут в игру трех великих существ восьмого порядка, стоящих за ним, и каждый его шаг может нарушить весь мир ДНД.

□□ Поэтому он - наиболее вероятный человек.

Хотя Морденкайн и Бигби никогда не слышали об "Острове трех бессмертных", как знающие волшебники, они вскоре поняли, что эта "госпожа Мудрость" и Седрик сейчас обсуждают весь кристалл Мультивселенной. Вещи за пределами системы стен, поэтому они тайно записывали слова этих двоих, готовясь записать их в свои записи магов.

□□ "Продолжайте", - сказал Седрик.

□□ Эория надела [костюм Одина], держа в руках артефакт второго уровня [Щит бессмертия], и шла в авангарде. Этот артефакт второго уровня был подарен Афиной.

□□ Седрик приложил немало усилий для развития Эории. Как полубосс Эории, Афина, конечно же, не может не выразить, и эта богиня мудрости также является известной богатой женщиной.

□□ Афина шла позади, держа в руках артефактное копье, защищая трех заклинателей.

□□ "Выжившие "стражи" этого древнего города богов, вероятно, либо древнее зло, либо боги". сказал Морденкайн торжественным тоном.

□□ Древнее зло или боги - известные монстры, с которыми трудно справиться. Во многих случаях даже истинные боги могут выбрать только печать, столкнувшись с этими двумя типами монстров.

□□ "Надеюсь, нам повезет".

Седрик сказал, золотое [Колесо Истины] повернулось позади него, и в то же время показало судьбу "0" дурака.

□□ [Легкий темп]: Когда вы сталкиваетесь с любым препятствием, вы получаете дополнительный бонус к прохождению, а величина бонуса зависит от ваших атрибутов удачливости.

□□ [Удачливый исследователь]: Когда вы сталкиваетесь с любым неизвестным риском, вы получаете временное значение удачи +5.

□□ С талантами группы приключенцев [Ковенанта] значение удачи Седрика снова временно достигло 50 пунктов, и ощущение "все силы мира равны" преследовало сердце Седрика.

□□ В этом древнем городе богов даже Седрик не решился использовать способности [Времени] и [Судьбы], чтобы недобросовестно исследовать внешнюю среду, потому что это могло привести к еще большим неприятностям.

□□ Поэтому он решил улучшить свои атрибуты удачи и сделать "лучший" выбор.

□□ 50 очков атрибута удачи, с помощью суждения [Легкий темп] Седрик правильно выбрал безопасный путь, но когда он вошел в зону действия древней башни смерти, Седрику пришлось остановиться.

□□ Из-за нескольких вариантов неизбежно возникнут сражения.

□□ "Приготовьтесь к битве, впереди группа из 14 сборщиков душ, и там враг, которого я временно идентифицировал".

"Жнец душ?" Лицо Морденкейна изменилось. Это древнее зло обычно трансформируется из

ангела-слуги **** смерти. Это также означает, что такое зло обладает как минимум легендарной силой~www.wuxiax.com ~ А поскольку он владеет соответствующими силами в области [Смерти], а различные атаки сопровождаются приговорами о мгновенной смерти, это тот тип врага, с которым волшебники меньше всего хотели бы столкнуться, даже превосходя богов.

□□ Но Морденкейн не спросил, может ли Седрик пойти в обход. Не было ничего сомнительного в направлении, которое Седрик указывал на этой дороге, поэтому он, естественно, согласился с тем, что это лучший выбор.

□□ Когда все пятеро ступили на площадь, вымощенную камнем и символизирующую смерть, из воздуха появились 14 высоких ангелов-скелетов с косами и в капюшонах.

□□ Скелет всего их тела белый, полный священной силы, а вокруг голых костей крыльев обвивается полная сила смерти.

Это тот тип, с которым волшебники меньше всего любят иметь дело. Помимо мощного смертельного приговора противника, заставляющего волшебников дрожать от хруста кожи, противник также является одновременно собранием положительной и отрицательной энергии, а это значит, что большая часть заклинаний, способных сдерживать противника по сути, такие как Девять Колец [Небесного Света], имея с ними дело, оказываются не намного лучше мечей.

Будучи ангелами-служителями "смерти", хотя за долгие годы эти сборщики душ забыли свои имена, расы и даже верования, инстинкты, полученные от жизни, все еще заставляют их абсолютно бережно относиться к живым существам. Вредоносные.

□□ Поэтому у них нет места для расслабления с Седриком и другими.

□□ Четырнадцать фигур появились, словно призраки, и промелькнули перед Седриком и остальными. Собравшаяся сила смерти была почти как царство, охватывая всех.

□□:. :

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2316526>