

Поскольку мощная божественная сила может использовать силу многих времен и пространств, то мощная божественная сила естественным образом обретает еще один талант.

Это способность сбежать во многие времена и пространства.

Поэтому, даже если эта сила разрушает вселенную, у могущественной божественной силы есть шанс спастись, и ее нужно только спроецировать в другое время и пространство.

Поэтому мощная божественная сила - это почти синоним непобедимости для существ ниже восьмого ранга.

Средняя божественная сила имеет возможность противостоять сильной божественной силе, например, обладая определенным мощным божественным инструментом, или находясь на особом поле боя, но для средней божественной силы практически невозможно победить сильную божественную силу.

Потому что эти две силы вообще не находятся в одном измерении.

И Седрик, кажется, прервал эту попытку, но нельзя сказать, что он ее прервал.

Ведь теперь Седрик в глазах уггов - урод.

Будучи могущественной божественной силой, полученной **** разрушения среди девяти первобытных богов, Уггеш уверен, что даже девять первобытных богов являются дополнением к богам.

Совершенно точно, что никто не может одновременно удерживать трех неполноценных жрецов восьмого порядка, потому что эти жрецы будут жаждать даже жрецов восьмого порядка, а существование седьмого порядка можно только держать в тайне. Как только его раскроют, он тут же станет объектом общественной критики.

Хотя Уггс не знал, как Седрик осмелился разоблачить тот факт, что он возглавлял трех жрецов восьмого порядка.

Но теперь перед ним встал ужасающий вопрос с несколькими вариантами ответа: позволить своему первому воплощению мудреца нести этот "открывающий меч", который может уничтожить несколько времен и пространств, или позволить нескольким временным и пространственным сущностям разделить Седрика. Открыть меч".

Результат обоих вариантов был невыносим для Уггса.

Из-за этих двух вариантов, он не уверен, что сможет противостоять этому мечу.

Тогда это означает, что он может потерять свое первое воплощение святого человека или потерять несколько собственных проекций времени и пространства, и этой потери будет достаточно, чтобы он упал с алтаря могущественной божественной силы.

В конце концов, Уггс быстро принял решение.

Тени вселенной закрылись за ним, и он заблокировал связь между временем и пространством. Поэтому, если только Седрик не был готов потратить много сил, чтобы отследить его проекцию в другом времени и пространстве, он не смог бы убить их.

Хотя Угеш защищал свою проекцию в своем времени и пространстве, это также означало, что он потерял самую сильную поддержку для своей божественной силы.

Афина, Эория и Код - настоящие воины, и они никогда не откажутся от возможности убить воплощение могущественной божественной силы.

Щит Медузы в руке Афины превратился в мрачную фигуру, стоящую на месте пространственно-временного пожирателя, с бесчисленными разноцветными змеями на макушке, образующими загадочную и невыразимую форму, единственное, что было общим - это змеиные глаза, с бесконечным оцепенением и обидой.

Тогда [Яд ядовитой лошади] сущности скорпиона смог уколоть Татхагату, из-за чего Гуаньинь не смогла приблизиться к телу, что показывает, что некоторые особые силы, даже если они обладают недостаточной индивидуальностью, достаточны, чтобы навредить существованию высшей индивидуальности.

Это относится и к [лошадиному яду] Скорпиона, и к окаменению Медузы. Горгона изначально была оружием, использованным Афиной для заговора против морского бога Посейдона, но она была на шаг позади, поэтому смогла позволить Персею, Сыну Судьбы, отрубить голову Медузы и сделать щит, способный повредить мощную божественную силу.

Змеиный рой ревел, как ядовитый дракон, с проклятием вечного вырождения, глядя на Угеша.

Хотя Угеш не окаменел в одно мгновение, все в нем онемело, пять его вкусов опустели, а мысли остановились.

В это время из кожаных доспехов на груди Угеша выплыл сверкающий лист. Лист выглядел как две пернатые змеи со скрещенными шеями, но одна - с блеском бесконечного порядка, а другая - с блеском бесконечного хаоса.

Изначальные змеи-близнецы? !

Седрик был слегка удивлен, это самое известное воплощение святого в богов.

Но противник сейчас совершенно не в состоянии снизить свою силу, так что это "плод", рожденный от врожденных духовных корней, как плоский персик от плоского персикового дерева, а плод женшениа от плодового дерева женшениа, обладающий невероятной силой.

А из-за связи с существованием восьмого порядка он обладает невообразимым ужасом.

Порядок и хаос круговоротом сменяют друг друга, выводя чередование двойственности. В одно мгновение [Щит Медузы] Афины превращается в мощный уровень божественной силы [Благословение Мудрости] под могущественной силой дуальности, которая есть у Уггса. Скорость всех реакций может почти превысить предел времени.

Причина, по которой Уггс не преобразовал "Открытие меча" Седрика через дуальность, заключалась в том, что он не был уверен в успехе.

Только Уровень 8 может сражаться против Уровня 8.

Способность развития может быть запланирована в категорию силы восьмого порядка в любое время, не говоря уже о том, что сила развития находится в то же время с помощью трех

жрецов восьмого порядка.

Двойственность самого себя не создана самим **** Богом, и ее суть - всего лишь сокровище тела, произведенного на дереве-компаньоне. Поэтому, столкнувшись с [Мечом Отхода], использованным Седриком, Уггс действительно в это время не смел ставить свою жизнь на кон.

С [Благословением мудрости] Он принял решение в одно мгновение и бросил [Кровожадное копье] в руку, неся фантомы бесчисленных орков, ревущих, неся слои фантомов, как пропасть, и неся бесчисленные мощные жизни. Фантом кости пронзил Седрика.

Под основной техникой копья его Копья Бога, пространство отслаивалось слой за слоем, а время разрушалось слой за слоем. Между Седриком и Им не существует пространственно-временного барьера. Поэтому это копье будет поражено!

Хотя он не мог понять, как Седрик, будучи "смертной тварью", руководил столькими жрецами восьмого порядка, он был уверен, что если он убьет Седрика у него на глазах, то потери определенно будут гораздо больше. Потерять первое воплощение Святого.

Враг будет спасен!

"Вечный щит!"

выпала Айолия.

Треска, у которого не было времени реагировать более, мог только использовать все свои способности жреца ~www.wuxiax.com~ и передать все свои сверхъестественные силы Эории.

"Только верный и непобедимый!"

Божественное искусство - это заклинание, сотканное истинным богом, поэтому особое божественное искусство будет полностью приближено к силе истинного бога.

Треска, как божественная сила среднего размера, полностью использовал всю могущественную силу своего священства под всеми взрывами.

Этот магический прием - слова, которые он выкрикнул, понимая "верность" как непобедимость. Пока Эория соответствует этой концепции, он "непобедим". По крайней мере, эта неуязвимость - предел, который может дать Код. Вся мощь средней божественной силы.

Связь между Седриком и Эорией уже превзошла барьер времени и пространства, или, другими словами, превзошла барьер обычного времени и пространства, и даже времени и пространства вселенной происхождения.

Они оба связаны ментальной вселенной, поэтому если вы хотите заблокировать связь между Седриком и Эорией, вам нужно сначала уничтожить ментальную вселенную.

Уггс может уничтожить пространственно-временную концепцию вселенной ДНД, но у него нет способности уничтожить концепцию ментальной вселенной. Поэтому в следующий момент Эория, держа в руках золотой щит с бессмертной силой, встает на Седрика и ["Кровожадное копье"].

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2317058>