

- Следующий - Мир Эмоций. Владыкой является гриффон королева Либрака. Благодаря ей грифоны стали одной из самых влиятельных рас на Юге наряду с колоссами. Маги Мира Эмоций, как правило, превосходно контролируют другими. Это идеально подходит для островов, так как на них обитают много неразумных существ живущих по инстинктам. Этот мир позволяет диктовать, какие эмоции другие люди будут чувствовать сильно, а какие-нет.

- Он в основном используется в войнах, для поднятия боевого духа и свести к минимуму риск паники и хаоса в рядах. Его также можно использовать во время переговоров или торгов с другими людьми, но довольно трудно скрыть тот факт, что ты влияешь на них. Наверняка ты догадываешься, какую репутацию имел бы торговец, пытающиеся повлиять на своих покупателей таким образом.

«Еще один ужасный Мир», - с содроганием подумал Эвин. Можно было бы подумать, что в мире живут куча концептуальных магов, услышав о силах родственных Миров, но тот факт, что восемьдесят процентов всех магов-элементалы, наводил на мысль, что изучать концептуальную магию очень трудно.

«Очень интересно, что представляют из себя два последних Мира», - с предвкушением подумал Эвин.

- Какие дальше?

- Я расскажу тебе о них одновременно. Первый - это Тяжелый Мир, а другой - Мир Времени. Ими правят Две Сказки и Двенадцать Шутков. Владыки по поручению самой Императрицы.

Эвин посчитала это справедливым, так как она должна иметь хоть какую-то власть над Мирами, так или иначе. Но из того, что он услышал, она редко участвует в политической жизни четырех стран. Или, хотя, волшебство в Мирах немного отличаются от политической деятельности.

- Так Императрица контролирует миры?

Это было единственное, о чем он сейчас думал. Маги могли получать доступ к Мирам отовсюду, поэтому они могли бы сделать отличный способ наблюдать, что происходит в мире, везде. Но Аран лишь пожал плечами и усмехнулся.

- Зачем ей это? Она всемогуща в Альвоксе, она может просто захотеть, и ее противники потеряют доступ ко всем Мирам. Я расскажу тебе одну историю. Когда-то существовала страна, достаточно безумная, чтобы напасть на Черную Башню. Как ты думаешь, что с ними случилось?

Если хотя бы половина того, что говорят об Императрице, правда, то исход этой битвы может быть только один.

- Они умерли?

- Это была раса драконоротней, особая раса, которая могла частично превращаться в драконов и использовать некоторые из их способностей. Не настоящие драконы, как Лау, но все же чрезвычайно могущественные существа. Они могли бы стоять на вершине любой другой расы в стране, но их гордость не позволяла им запугивать слабаков, таких как мы. Они хотели получить абсолютный трон. Трон над континентом.

Они собрали свою армию и двинулись к Черной Башне. Но в тот момент, когда они выпустили

свою первую волну заклинаний в сторону Города Башни, Императрица отмахнулась от заклинаний и предупредила их, что последствия их действий повлияют на всю расу. Не обращая внимания на ее слова, армия продолжила атаковать. Но после вздоха Императрицы все драконоротни во всем мире потеряли способность мыслить.

«Что, черт возьми, это значит? Императрица может даже решать, кто может думать, а кто нет?»

- Целая раса превратилась в существ, которые сами не могли сделать и двух шагов. Они дышали, спали и ели только тогда, когда голодали. И даже этого они не могли сделать как следует. Проголодавшись, они пытались откусить себе конечности и хвосты. Когда они чувствовали боль, можно было понаблюдать, как они делали потрясенное и паническое лица.

Вскоре они додумались есть окружающих. Дети и старики первыми были съедены своими близкими. Безумие распространилось за пределы королевства драконоротней, и ситуация вынудила приграничные страны стереть безумную расу с лица земли.

- Ну, некоторые люди также пытались вырастить их в качестве своих домашних животных. Я полагаю, что некоторые из драконоротней все еще живы, живущие в качестве экспонатов или оружия в домах различных влиятельных людей.

- Разве, это не слишком радикально?

Если Императрица смогла превратить целую расу в кучу овощей, она могла бы сделать миллион других вещей, чтобы решить этот вопрос. Геноцид целой расы кажется слишком радикальным.

- Да, некоторые думают, что раса драконоротней была лишь частью ее плана по завоеванию остального мира. Но, честно говоря, кто знает, о чем думает Императрица. Она там, и мы ничего не можем с этим поделать. Я также советую тебе не думать об этом слишком много.

Это, вероятно, лучший выбор, который мог сделать Эвин. Он всегда задавался вопросом, живут ли различные боги на Земле или нет, когда он бродил вокруг призраком. И, размышляя об этом сейчас, их существование не имело особого значения. Бог был как его воображаемый друг, которому он мог жаловаться и изливать душу. Он мог доверить ему свои надежды и мечты. Он прожил эти триста лет, веря, что кто-то наблюдает за его бедами, и когда этот кто-то решит, что пришло время, он будет освобожден.

Но в конце концов оказалось, что всемогущий бездельничает и что сам "Бог" был причиной страданий Эвина. Но как он мог винить этого Бога? Он был единственным человеком в мире миллиардов. Вы бы посмотрели на муравья в муравейнике и специально обратили внимание только на него?

И если сравнивать его с этим миром, в котором буквально есть бог, то на самом деле никакой разницы не было. Люди жили своей жизнью, как они всегда делают. Земляне верили в своих различных богов, в то время как люди здесь верили в Императрицу. Их убеждения могут изменить то, как они живут, давая им надежду и силу пережить трудные времена, но многие будут верить только ради веры.

- Кхм, вернемся к теме, - сказал Аран и, откашлявшись, продолжил, - они заняты Императрицей, потому что никто другой не может должным образом использовать эти Миры. Как ты, наверное, уже догадался, Мир Времени понимается как чрезвычайно мощный Мир, но его сила бессмысленна для нас, обычных магов, поскольку никто не может воспользоваться им

должным образом.

- Люди пытались по разному воспользоваться им, например, остановить время, вернуться назад во времени, заглянуть в будущее, но все, чего они достигли, это сделать кого-то медленнее, и это быстро оказалось бесполезным, так как сам по какой-то причине тоже становился медленнее, и все это стоило огромного количества маны. Но когда маг пытался сделать себя быстрее, их тела становились очень хрупкими. Ты двигался слишком быстро, и кости просто ломались. Мы не знаем, почему это происходит, но так оно и есть.

«Может быть, это неполноценный Мир? Есть ли и другие недостатки?» - поразмыслив об этом еще немного, Эвин обнаружил, что рассуждать об этом неправильно, - «Скорее всего, маги просто не знают, как работает время», - снисходительно подумал Эвин, но, очевидно, он и сам прекрасно разбирался в этой чепухе со временем.

- А как насчет другого?

- С Миром Тяжести такая же проблема. Можно делать предметы тяжелее или легче, и все. Ты можешь соединить легкость с Миром Штормов, чтобы заставить себя летать, но кроме этого, в этом не было особой пользы. Хотя, если ты перегружаешь Мир камнями, то, вероятно, можешь раздавить кого-то до смерти, но соотношение затрат и эффекта слишком велико. О, кроме того, они широко используются для ускорения естественного затвердевания камней, поэтому он несколько более популярен, чем Мир Времени.

Эвин также задумался, имеет ли Мир Тяжести связь с гравитацией. Он определенно понимал ситуацию, в которой люди Алвокса еще не узнали о гравитации. Он решил перепроверить достоверность этой информации в будущем.

- Понятно. Это все?

Эвин многому научился в этом разговоре, и теперь ему просто необходимо было применить эти знания в реальности.

«Аран предупредил меня, что не может рассказать многого, но если то, что он рассказал о знании и воображении как решающих факторах управлением Миров, было правдой, то он, по сути, рассказал мне все, что нужно. Теперь мне просто надо много и упорно тренироваться», - радостно подумал Эвин.

- Да, это в основном все. Существует миллион способов использовать Миры в своих интересах, но все они начинаются с самого начала. Начни практиковаться в направлении Миров с помощью маны в воздухе, и когда Арза повзрослеет, я начну обучать вас еще более глубоким знаниям. Но давай закончим на сегодня. Сконцентрируйся на том, чтобы выйти из Мира и вернуться к главному», - приказал Аран, и он стал расплывчатым и исчез в черном ящике на руке Эвина.

Он заставил себя вернуться. Освежающее ощущение ясности в голове исчезло, и Эвин почувствовал, что вернулся в главный Мир.

«Прекрасно», - это было гораздо проще, чем представлял себе Эвин.

Затем коробка в руке Эвина начала жужжать, и из нее появились три бумаги с надписями.

«Это что, чертов факс?» - у Эвина от шока отвисла челюсть.

На одном был записан список Миров и их Владык, а на других набор инструкций:

[Попроси Лизу взять из верхнего левого ящика моего стола марку с символом с изображением рыцарского шлема с тремя различными видами оружия, и оттиснуть ее на последней бумаге. Показать Ассоциации Магов]

Эвин присмотрелся к последнему листу бумаги и понял, что это какое-то заявление от Арана. В нем говорилось, что Аран намеревался взять гражданина 2-го класса Эвиендру в качестве своего ученика и обучать его, как получить доступ к Мирам, и хотел, чтобы ассоциация магов города Смоллуолл приняла его как псевдо-гражданина 1-го класса, а также поставила охрану возле его дома, чтобы люди не беспокоили его семью.

Закончив разговор, Эвин постучал в дверь, и Лиза открыла ее снаружи. Эвин показал ей инструкции и декларацию.

Лиза прочла его и немедленно сделала, как ей было велено.

- Завтра я отвезу тебя в Ассоциацию Магов, почему бы тебе пока не отдохнуть в комнате Арзы? Мальчик спит, так что можешь попрактиковаться в новой магии, - улыбнулась Лиза.

<http://tl.rulate.ru/book/49820/1324965>