

Глава 182: Обещание Лазаря

Третий том: Город в небе

Яркий солнечный свет, слегка влажный воздух, слабый рыбный запах, старые, но элегантные здания, оживленный город - такими были первые впечатления Люсьена от самого большого прибрежного города под названием Патрай в Холме.

Несколько экипажей, в которых сидели Люсьен, ученики и колдун, который встретил их, Лазарь, ехали по улицам Патрая.

- Как тебе Холм, мистер Эванс? Неплохо, правда? - Лазарь все еще улыбался ему.

- Зови меня просто Эванс, Лазарь, ну... дамы, конечно же, прекрасны, - спокойно ответил юный Люсьен, - и стиль одежды здесь совсем другой. Некоторые платья, которые носят дамы, очень утончены, а некоторые просты, некоторые яркие, а некоторые хорошо оформлены. Единственное, что меня немного разочаровывает, так это то, что все дамы одеваются довольно консервативно, ха-ха.

- Ха, Эванс... - Лазарь хлопнул в ладоши, - Я понимаю ... Ты не ценишь красоту консервативности, но для меня это еще один вид сексуальности, и он более загадочен и оставляет нам больше пространства для воображения.

Люсьен слегка кивнул:

- Другое дело, что... Я думаю, что люди здесь, независимо от того, дамы это или господа, все любят носить шляпы. Верно?

В Альто только некоторые люди из духовенства и пенсионеры любили носить шляпы.

- Хорошая наблюдение, Эванс. Хорошая наблюдательность очень важна для колдуна. В Холме носить шляпы - это хорошая манера, и тебе тоже нужно адаптироваться к ней. Дамы любят носить повязки с длинными ленточками и кистями и крестообразные шляпки для формальных случаев, и простые шляпки, украшенные цветами или перьями в повседневной жизни. Простые парни носят круглые или мужские кепки, а джентльмены, вроде нас, носят мужские шляпы или цилиндры, - ответил Лазарь, - Помимо шляп, галстуков, костюмов или двубортных пальто также важны детали.

Познакомившись с Лазарем немного ближе, Люсьен естественным образом сменил тему:

- Интересно, есть ли какие-то ограничения для колдунов, использующих магию?

- Технически говоря, колдун, использующий магию для нанесения вреда людям, не отличается от обычных людей, использующих кинжал или меч, чтобы ранить кого-то, поэтому мы также были бы наказаны в соответствии с законом. Однако, поскольку у мужчин колдунов здесь, в Холме, есть благородные титулы, если случай не очень серьезный, они будут только оштрафованы... Посмотри, Эванс, - Лазарь указал на мужчину средних лет в сером костюме.

Люсьен увидел, что этот человек стоит рядом с фонтаном на площади, окруженный множеством детей. Держа черную верхнюю шляпу в руке, мужчина доставал детям всевозможные вещи из своей шляпы, такие как цветы, хлеб, камни и даже белого голубя.

- Он ученик? - спросил Люсьен.

- Да, - Лазарь улыбнулся и кивнул, - Поскольку конгресс начал отправлять учеников в магические школы, чтобы они получили формальное обучение, у нас все больше и больше учеников в стране, но это также означает, что у нас появляется больше учеников, которые не могут стать настоящими колдунами. К счастью, эти ученики знают, как читать и становятся более образованными, чем простые люди, поэтому они все равно могут жить хорошо. Этот парень, ученик, похоже, очень любит детей.

Люсьен уже получил некоторую информацию от Астара и Тома, поэтому он не был очень удивлен. Он небрежно спросил:

- Тогда каков процент? Я имею в виду... сколько учеников могут стать колдунами?

- Ну ... Сравнительно говоря, число значительно увеличилось относительно числа, свойственного древней магической империи. В древние времена ученики, у которых не было достаточной духовной силы, могли надеяться только на драгоценные магические зелья или рискованные магические ритуалы. Поэтому среди тысячи учеников, может быть, один становился колдуном, но теперь, благодаря изучению арканы, у нас более низкие требования для духовной силы, и сейчас число составляет около пяти из ста.

Лазарь посмотрел на Люсьена дружелюбно улыбаясь:

- Тебе не нужно волноваться об этом, Эванс... Я имею в виду, поскольку ты уже колдун, ты пока можешь сосредоточиться на изучении арканы, я уверен, что ты сможешь добиться прогресса очень быстро. Кстати, на какой школе ты специализируешься? - с любопытством спросил Лазарь.

- Мне лучше в Астрологии и Элементе, - честно ответил Люсьен, - Но я не уверен, каким будет мое мастерство.

- Ха, я оказался колдуном школы Элемента, а также членом Воли Элементов. Ты когда-нибудь слышал название этой группы? - спросил Лазарь.

- Мистер Астар упоминал его раньше. Ты хочешь, чтобы я вступил, Лазарь? - Люсьен улыбнулся, подумав, что он действительно знал больше об этой группе, чем просто ее название, в конце концов, он прямо сейчас даже носил на себе кольцо.

- Да брось, Эванс! Мы не Рука Бледности, - сказал Лазарь смеясь, - Рука бледности вообще не заботится о качестве своих членов, и я в какой-то мере это понимаю, в конце концов, для них самое главное - тело. Если член не очень квалифицирован, его или ее тело все еще может пригодиться, верно?

Очевидно, между Волей Элементов и Рукой Бледности был действительно серьезный конфликт.

- Итак, Лазарь... Я полагаю, ты тоже арканист, верно? - осторожно спросил Люсьен.

Лазарь немного поерзал, пытаясь сесть прямее, и попытался сделать свою улыбку более непринужденной:

- Заклинание элемента первого круга, «Пылающая рука Лазаря», которое я улучшил в начале этого года, было одобрено Советом директоров Арканы, и я заработал еще два кредита арканы. Вместе с предыдущими восемью кредитами, которые у меня уже были, я теперь арканист первого уровня и колдун второго круга, и именно поэтому я являюсь членом Воли Элементов.

Очевидно, Лазарь очень гордился этим достижением.

- Сколько тебе лет, Лазарь? Ты выглядишь довольно молодо, - хотя Люсьен не знал, насколько трудно для колдуна младшего ранга получить кредит от арканы, он все еще был очень удивлен магическим уровнем Лазаря.

Лазарь потянулся за бокалом вина, стоящим на маленьком деревянном столе прямо в экипаже:

- Мне было двадцать два года. На два года старше тебя, Эванс.

Поскольку Люсьен часто вел себя довольно зрело, большинство людей думали, что ему двадцать, и поэтому Люсьен тоже начал говорить другим людям, что ему двадцать, чтобы отличаться от восемнадцатилетнего знаменитого музыканта.

- Ты действительно гений, Лазарь, - Люсьен кивнул и искренне похвалил его.

- Я все еще очень далек от гения, Эванс, - Лазарь махнул рукой, - Взять, к примеру, мистера Улисса из Воли Силы, вот он настоящий гений в школе Элемента. Он стал арканистом второго уровня и колдуном среднего ранга, когда ему было двадцать два, а арканистом четвертого уровня и колдуном пятого круга, когда ему было тридцать три, а ведь в нашей группе еще есть мистер Ларри и мистер Тимоти.

Лазарь не завидовал этим гениям, поскольку достижения этих людей были выше ревности обычного человека.

- Тем не менее, человеком из школы Элемента, которым я восхищаюсь больше всего, кроме великой арканистки, Хэтэуэй, является миссис Мередит из Холма, которая выиграла приз Корону Холма, когда ей было всего двадцать три года, и она была одной из нескольких гениев, чей уровень арканы был выше уровня колдовства. После того, как она выиграла этот приз, миссис Мередит стала арканистом четвертого уровня, когда была только колдуном первого круга! К сожалению...

Лазарь печально вздохнул.

Люсьен тайно коснулся кольца с именем Мо в кармане со смешанными чувствами:

- Я тоже слышал ее историю, и миссис Мередит действительно восхитительна.

Лазарь поднял свой бокал, чтобы выразить свою признательность.

- Хотя мы и не собирались приглашать тебя присоединиться к нашей группе, Эванс, - сказал Лазарь, - как многообещающий молодой человек, который уже является настоящим колдуном в свои двадцать лет изучая древнюю магическую систему, ты должен быть в состоянии привлечь внимание многих групп на съезде очень быстро.

- Я польщен, - Люсьен вежливо кивнул.

Лазарь понял, что Люсьен действительно не понимает, что означают его слова, поэтому он добавил:

- Членство в нашей группы может принести тебе много преимуществ: обучение магов среднего и старшего ранга, бесчисленное количество книг и журналов арканы, оборудованные лаборатории, богатство, два секретных обряда для улучшения - один принадлежит конгрессу,

Королевской магической академии и группе, называемой Властелином Элементов, другой называется Творец и доступен только для колдунов, которые изучают как Элемент, так и Алхимию. Во всяком случае, вспоминая миссис Мередит, если ты сможешь получить уровень в аркане до тридцати, Эванс, ты сможешь присоединиться к нам!

Люсьен все еще улыбался, хотя в тайне думал, что это он, человек, который владел кольцом миссис Мередит прямо сейчас, должен быть лучшим представителем этой талантливой женщины из них двоих.

Кроме того, Люсьен все еще помнил, что сказал ему Астар. Когда он был еще магом младшего ранга, ему лучше держаться подальше от конфликтов и соревнований всех этих групп и сначала сосредоточиться на своем собственном исследовании.

- Я очень заинтересован в Астрологии и Элементе, - искренне сказал Люсьен, - Воля Элементов - это, несомненно, идеальная группа для меня.

Лазарь удовлетворенно кивнул:

- Если твое мастерство заключается в астрологии, ты также можешь рассмотреть Башню.

Казалось, что отношения между Башней и Волей Элементов были неплохими.

Затем Лазарь посмотрел на него и спросил:

- Ты хочешь остаться в Патрае еще на несколько дней или хочешь отправиться прямо в Аллин?

- Я не могу дождаться момента, когда пойду в Аллин, - ответил Люсьен в ту же секунду.

Лазарь убрал свой стакан и ухмыльнулся. Затем он попросил кучера отвезти их в дом с садом, который выглядел вполне обычно.

Однако, когда экипаж проехал через ворота, окружающая среда внезапно стала расплывчатой, как будто здесь был сильный туман.

Когда экипаж выехал из тумана, то, что Люсьен увидел, очень удивило его:

Теперь перед ним находились четыре пары железнодорожных путей и черный поезд с восемью автомобилями.

Ученики в экипажах, следующих за Люсьеном и Лазарем, тоже были шокированы.

- Добро пожаловать на борт волшебного поезда в Аллин, - сказал Лазарь.

Лазарю было приятно видеть удивленные лица Люсьена и учеников.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/213327>