

- Ты серьезно? Гильдия авантюристов? Не слишком ли это похоже на игру? - крикнул Сет. Фин озадаченно посмотрела на эмоциональный всплеск Сета.

- Какое отношение гильдия имеет к играм? Это известная организация, управляющая входом в подземелья, а не какой-то игорный притон!

Сет пощипал переносицу, пытаясь осмыслить то, что сказала ему Фин. Все было в точности как в романах и фантастике. Гильдия авантюристов была учреждением Системы, подобным церкви Системы. Она специализировалась на организации подземелий и людей, которые входили в подземелья, авантюристов. И подобно церкви, которая следовала за богом Системы, гильдия следовала за другим богом - богом подземелий.

Легенда гласила, что в незапамятные времена, при встрече богов, оба поладили друг с другом и стали лучшими друзьями. Они устроили соревнование по выпивке и впоследствии провалились в пьяный угар. Конечно, никто не мог этого подтвердить, так что история осталась легендой.

Факт оставался фактом. Двое богов завели отношения взаимной поддержки. Везде, где Система открывала Выбор Пути, появлялись подземелья. Они росли в подходящих местах и не имели высоких требований, а значит, могли расти буквально где угодно. Подземелья порождали монстров из других измерений и представляли собой вызов для членов Системы. Или страшную катастрофу, если в мире не было Системы. Монстры набирали силу и прорывались, чтобы атаковать окрестности, если их не останавливали вовремя или не закрывали проход.

- Подожди! Значит ли это, что на Зёмле тоже будут подземелья? - прервал Сет монолог Фин.

- Естественно, и гильдия последует за ними. Не волнуйся. Благодаря Системе никто на самом деле не умирает в подземельях, пока не случится их прорыва, - успокоила Фин его беспокойство.

Фин продолжила рассказ. В подземельях никто не умирал. Игроки теряли только часть опыта и, возможно, предметы. Они воскрешались в ближайшем филиале гильдии, если были там зарегистрированы. И в мире, где не существовало никакой Системы, кроме подземелий... эти люди полагались только на удачу.

- Именно поэтому гильдия всегда следует за подземельями, и нет абсолютно никакой необходимости беспокоиться! - улыбнулась Фин, довольная своими глубокими познаниями.

Больше тут делать было нечего. Сет уже все понял и больше не мог задавать вопросов, а Фин вспотела, пытаясь придумать, что бы еще сказать.

Оба не могли больше избегать большого слона в комнате:

1. Здесь был филиал гильдии, так что должно было существовать подземелье. Верно?

И самое главное, второе.

2. Почему филиал выглядел таким пустым и обветшалым. И почему - почему, во имя всего святого - все это место перед ним было испачкано, как будто покрыто засохшей кровью?!

Гильдия представляла собой величественное и прочное каменное здание. Городской зал или зал гильдии были первыми мыслями, что приходили в голову при виде здания. Но окна были разбиты, а ставни покосились, некоторые едва держались на последней жалкой петле.

Лестница, ведущая к большому входу, была покрыта чем-то, что могло быть засохшей кровью со следами по всему фасаду. Было неясно, вытекла она из здания, или что-то затянуло в здание окровавленные трупы. Можно было представить, что когда-то вход украшала величественная пара двойных распахнутых деревянных дверей. Теперь там была просто зияющая, темная пустота, и только тени виднелись за входом.

Фин нервничала и была встревожена этим зрелищем даже больше, чем Сет. Стоило знать, что гильдия была боевой специализированной организацией. Даже персонал в определенной степени мог справиться с кризисом. Что-то, что сумело опустошить такое место, заставило фею покрыться мурашками.

- Место выглядит старым. Кровь давно высохла, она почти черная. Может, нам войти?

Фин чуть не лишилась рассудка, когда Сет небрежно предложил ей войти в эту кровавую клетку. Сет же чувствовал, что видел и похуже. Можно сказать, что любая ужасная вещь, с которой он сталкивался в своем мире, была более тревожной, чем какая-то старая кровь. Он прищурился и посмотрел на нее. Он даже видел, как покрытый кровью волшебный берсерк превращал кракена в фарш.

Оставив озадаченную фею позади, Сет шагнул вперед, чтобы заглянуть внутрь. Бесхозный офис гильдии мог хранить любые виды сокровищ и информации! Не думайте, что он просто хотел разграбить это место!

Важно было выяснить, чем вызвана такая разруха. Если что-то подобное все еще находилось в этих развалинах, лучше было бы выяснить, что это такое, прежде чем они встретятся с ним лицом к лицу.

Фин неохотно последовала за Сетом. Она была удивительно кроткой, когда дело касалось страшных вещей. Пока он поднимался по лестнице, с перил посыпались хлопья темно-красной пыли.

Внутри гильдии было не так темно, как казалось снаружи. Солнце падало в разбитые окна, и

воздух был тяжелым от пылинок, искрящихся в лучах света. Твердые деревянные полы укутал слой старой запекшейся крови. В воздухе стоял затхлый запах, совсем не похожий на кровавый. Столы и мебель были разбиты, глубокие царапины покрывали пол и деревянные стойки. Там был бар! Полностью разбитый, усеянный осколками стекла.

Никаких куч костей. Ни высохших трупов, ни их частей. Сет даже ожидал увидеть гнездо из костей или что-то в этом роде, но ничего. Что бы ни стало причиной этой кровавой бани, оно уничтожило все следы, кроме крови.

- - -

Время грабить! Сет перепрыгнул через прилавок гильдии и принялся опытными руками рыться в ящиках.

- Эй! Прекрати! Мы ведь должны сначала выяснить, что произошло, - возмущенно воскликнула Фин.

Сет закатил глаза, вытащил стопку бумаг и помахал ей перед феей. Когда его глаза застыли над документами, он понял одно: он не мог их прочесть!

Вывески на зданиях были легко понятны, произносимое слово было понятно, но письма здесь не было! Он не терял надежды! Настало время многоцелевой феи показать свои навыки!

- - -

Сет мог только фыркнуть, когда фея начала читать документы, как 4-классник! Она сама не была жительницей империи. Он, вероятно, мог считать себя счастливым, что Фин могла хотя бы расшифровать смысл.

Большинство документов описывали разные квесты. Как и в большинстве романов, гильдия не просто регулировала подземелья, но и была центром поиска рабочей силы для различных задач - от наемной работы до охоты и других приключений.

Они получили только две крупницы информации. Эти руины назывались Ивицер, что теперь также значилось на его карте. И в этих развалинах было два подземелья. Одно выросло в настоящей темнице под особняком, который они считали домом губернатора или дворянина, или, может быть, короля этого города. Другое располагалось в большом здании в центре города, которое они называли храмом. По словам Фин, все задания обрабатывались до одной определенной даты, а затем работа полностью прекратилась. Должно быть, с тех пор прошло уже много лет.

- Думаю, здесь мы не найдем ничего более важного.

Они исследовали большую часть ящиков, но не нашли ничего полезного, кроме нескольких серебряных и бронзовых монет.

- Может быть, в кабинетах наверху? Я уверена, что, по крайней мере, в кабинете мастера гильдии должно быть что-то стоящее! - предположила фея.

Они начали систематически обыскивать другие помещения здания. Некоторые представляли собой конференц-залы, другие - личные кабинеты. Найденные там бумаги не помогли. Некоторые контракты подтверждали период, когда этот филиал прекратил свою деятельность, но они не нашли ничего, что указывало бы на причину.

Самым интересным для Сета было личное жилое пространство сотрудников гильдии. Там он нашел запасное оружие и доспехи, которые слабо светились в темноте. Его "Глаз кузнеца" показывал основные опции, так что они, вероятно, были зачарованы! В этих опциях не было ничего экстраординарного. Небольшое уменьшение или увеличение урона или защиты или крошечные баффы на атрибутах. Он решил разобраться в этом подробнее позже. Сейчас было не время.

Наконец они добрались до кабинета мастера гильдии. Кабинет находился на самом верхнем этаже, прямо под крышей. Посередине стоял большой письменный стол, а из окна открывался вид на руины. Кабинет был удивительно похож на кабинет Саймона, его стены тоже были заставлены книгами и другими вещами, хранящимися на полках. Как предметы мастера гильдии и бывшего авантюриста, они были гораздо интереснее для Сета, чем китч, который собирал священник.

Своим "Глазом кузнеца" он нашел на полках кучу интересного крафтового материала!

Помимо нескольких обычных и необычных минералов, которые он не мог использовать, там были три крошечных комка темно-серебристой грязи, которые оказались мифриловой рудой!

/Мифриловая руда, крафтовый материал. Редкий.

Более прочный, чем сталь, и обладающий высокой совместимостью с магией, мифрил является одним из самых востребованных и универсальных металлов./

Еще одной очень интересной находкой был зуб!

/Зуб дрейка, крафтовый материал. Необычный.

Зуб молодого дрейка. Как зуб драконьей расы, он обладает врожденной проникающей силой, которая может легко пробивать сталь и более сильные доспехи./

Во второй раз осматривая полки, чтобы убедиться, что не пропустил какой-нибудь лакомый кусочек, Сет услышал за спиной вздох.

Фин занималась детективной работой, а Сет отвлекся. На полках хранились журналы мастера гильдии, но последний отсутствовал. Осмотревшись, она обнаружила несколько кровавых брызг на грязном ковре, покрывавшем большую часть пола. Они пошли по следу, который внезапно обрывался перед книжной полкой. Явные признаки потайной двери! Поэтому Фин начала вытаскивать книги направо и налево.

Фея только что сделала перерыв. Она ахнула, когда внезапно часть полки перед ней распахнулась. Сет что-то сделал?

За полкой стоял небольшой шкафчик. Стол, стул, письменные принадлежности, сейф и... высохший труп. Лицо, покрытое иссохшей кожей и длинной бородой, застыло в выражении страха и боли. Труп отчаянно прижимал к груди большую книгу. Одежда на нем была пропитана кровью, попавшей также на пол и на книгу. Это наверняка был мастер гильдии! В животе зияла большая рана. Должно быть, он сбежал сюда, чтобы спрятаться, и истек кровью в своем убежище.

Книга, схваченная перед самой смертью, была недостающим журналом о последней операции гильдии.

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1324862>