

Сет поднял бровь.

- И зачем тебе это нужно?

- О, пожалуйста. Я не хочу ничего плохого. Просто ни один умелый кузнец не бывал в Жике уже много лет, и вдруг кто-то появляется и предлагает снарядить личную охрану за ничтожную долю рыночной цены. И всего за несколько недель. Пойми мои подозрения. Что, если ты не так искусен, как говоришь, или просто сбежишь с деньгами?

Сет на мгновение задумался. Опасения Мегито были понятны. Сету очень повезло, что его появление помогло справиться с затруднительным положением лорда. Лорд был в отчаянии и с радостью ухватился за протянутую ему руку помощи. С другой стороны, у Мегито не было причин возлагать на Сета надежды.

- Конечно, почему бы и нет. Можешь прийти в оружейную завтра, - сказал Сет между двумя большими укусами. Он не позволил бы этому разговору помешать его трапезе.

На следующее утро Мегито после завтрака последовал за Сетом в оружейную. Его глаза чуть не выскочили из орбит, когда он увидел кузницу Сета. Наполовину материальные и наполовину нематериальные крафтовые станции светились тусклым голубым светом, а в топке полыхал яркий Огонь души.

- Ты не простой кузнец... Это что, волшебный стол?! - пробормотал и вдруг воскликнул волшебник. Его взгляд упал на покрытые магией образования.

- Ну, он для гравировки и инкрустации, но да, он также для создания чар. У меня пока нет большого опыта в этом, - объяснил Сет, доставая материалы, чтобы начать ковку.

- Твой класс? Необычный? Редкий? - не переставал спрашивать старик.

- Мне кажется, ты немного переступаешь границы. Ты просто хотел посмотреть, как я работаю, так что перестань просить так много и позволь мне заняться делом.

С этими словами Сет сосредоточился на ковке. Заготовка в пылающем Огне души достигла температурыковки. Очарованный, Мегидо впился глазами в кусок стали на наковальне. Под опытными ударами Сета тривиальный кусок металла рос в длину и ширину. На глазах мага он принял грубую форму меча. Мегидо наблюдал, как металл приобретает профиль лезвия, все более точный, все более острый. Только через час, когда Сет наконец погасил законченный клинок длинного меча, волшебник очнулся от транса. Не прошло и часа? Он был удивлен. Молодой человек перед ним закончил полный клинок всего за один час.

Если он действительно мог выдержать такой темп, мечи были бы готовы всего за неделю! Его взгляд блуждал по волшебному столу. Неужели он собирался даже зачаровать это оружие?

Мегида убедился в мастерстве Сета и поблагодарил его, прежде чем покинуть оружейную. Он действительно просто хотел убедиться, что Сет не обманул лорда.

- О, эй! Пока ты не ушел, у меня тоже есть к тебе просьба, - сказал он, готовя следующую заготовку. - Можешь мне кое-что принести?

Волшебник кивнул, выслушав просьбу Сета. Он пообещал, что посмотрит, что можно сделать, и поспешно покинул кузницу.

Сет пожал плечами и принялся за следующий клинок. У него оставалось еще 25 штук.

Следующая неделя прошла так же спокойно, как он и хотел. Фин проводила время либо наблюдая за ним, либо в городе. Она отложила осмотр подземелий и стала ждать Сета.

На четвертый день он закончил последний клинок и мог приступить к гравировке. При гравировке нового или определенного рисунка обычно набрасывали его перед переносом на металл и гравировали с помощью гравировального утюга.

Вот где "Чары" предстали во всей красе! В тандеме с "Чертежом" Сет мог спроецировать голографический набросок на лезвие. Благодаря его относительно высокой ловкости по сравнению со сложностью схемы и помощи, оказанной крафтовой станцией, его первое заклинание не подвело! Оно не было идеальным, но сработало, когда он проверил его с помощью магического круга.

/День! Навык: Чары (Новичок) ур.1 стали Чарами (Новичок) ур.2!/

Сначала всегда было легко. Сет понимал, что уровни выше 5 будет трудно достичь с помощью основных чар в его наличии. В любом случае, мотивированный своим первым успехом, он продолжил накладывать чары.

У него болела спина и дрожала рука, но после 3 дней гравировки он наконец закончил! Тем временем его "Чары" едва достигли четвертого уровня.

Сет потер руки. Закончив с рукоятками, он должен был получить огромный кусок опыта в своем навыке "Кузнеца"!

- Се-е-ет, ты уже закончил? Ты же обещал, что мы сегодня пойдем в подземелье! - захныкала фея, как избалованный ребенок. Она каталась взад-вперед по гравировальному столу и источала ауру скуки. В городе ей почти нечего было делать, и Сету было ее жаль. Ему было весело заниматься крафтом, но Фин оставалась наедине со своей скукой.

- Ладно, ладно. Пойдем, - сказал Сет и встал. Фея стала порхать вокруг него, словно искра радости, и излечила ему боль в спине. Они хотели исследовать единственное подземелье

низкого уровня в городе, которое не было мокрым, вонючим или пустым. Оба хотели исследовать большую дыру с лабиринтом туннелей.

Это было их первое совместное погружение в подземелье! Фин была очень рада сражаться бок о бок с Сетом. У нее появился шанс немного блеснуть перед ним. Они собирались войти в глубокую яму! Их жизни ничего не угрожало в подземелье низкого уровня, поэтому Фин могла принять пару красивых поз и показать Сету свою истинную доблесть, безжалостно убивая слабых мобов!

Подземелье представляло собой в буквальном смысле слова огромную шахту диаметром 20 метров - лестница без ограждения спиралью спускалась вниз вдоль грубых каменных стен и исчезала в темноте внизу. Вдоль лестницы на случайном расстоянии виднелись проходы в комнаты и коридоры.

Предполагалось, что в этом месте должна была появиться обычная нежить, типа скелетов, скелетов-лучников и скелетов-воинов до 10 уровня. Таким образом, глубокая темная дыра и тусклые туннели не представляли большой опасности, кроме как угрожали заблудиться в темноте лабиринта. И то, и другое не составляло для них никаких проблем, ведь у феи было заклинание света, а у Сета - его "Карта"!

Фин сказала ему, что в гильдии было устройство, способное загрузить карту подземелий, сделанную с помощью "Карты". Если бы они захотели, то могли бы продать карту позже, но это не было их главной целью.

Они вошли в подземелье с настроением исследователей. Прохладная темная пещерная среда была желанной переменой в жарком и влажном пустынном городе. Сет надел набор чешуйчатых доспехов из оружейной. Он также сделал простую булаву из "Высококачественной стали". Он мог использовать только свой опыт из видеоигр, но тупая сила должна была сработать лучше всего на скелетах!

/Тяжелая булава

Необычный

Урон: 230

Долговечность: 1500

Требование: 35 Силы

Хорошее оружие, сделанное начинающим кузнецом. Опытное мастерство говорит о большом таланте. Это классическое оружие, изготовленное из превосходных материалов, великолепно наносит тупые травмы. +25% шанс пошатнуть цель. +10% шанс сбить цель./

Булава дала ему колоссальные 4% на "Кузнеца (Ученика)" и вселила в него надежду на тот кусок мастерства, который он приобрел бы, как только закончит мечи!

Сет на самом деле не ожидал, что сыграет большую роль в предстоящем погружении. Фин не терпелось показать Сету свою силу авантюриста почти 50-го уровня после того, как им пришлось так много бороться по пути в город. В этом низкоуровневом подземелье со скелетной нежитью фея, как боевая жрица, попала в свою стихию!

Сет предложил попробовать сделать для нее снаряжение, но она была почти как монах, поэтому отказалась носить оружие или доспехи. Она признавала только мантии. И все же в глубине души Сет не сдавался. Мог бы он сделать ей аксессуар, когда его мастерство станет больше?

Поскольку у них не было определенной цели в этой экскурсии, они просто бродили и исследовали, не обращая особого внимания на "Карту". Сначала коридоры напоминали шахты с низкими потолками и грубо обтесанными стенами.

Этот проход оказался коротким и вскоре стал очень похож на естественную пещеру. Иногда потолки становились очень низкими, настолько, что им приходилось пригибаться, а иногда они были так высоки, что свет феи не мог их осветить. Они шли через пещеры со сталагмитами и сталактитами, образующими впечатляющие естественные колонны. Глубокие пропасти, похожие на бездонные ямы рядом с узкой тропой, делали путешествие более захватывающим, чем возможность встречи с монстрами. До сих пор они встречали здесь обычных животных, каких ожидаешь увидеть в пещере, например, летучих мышей.

Спустя пару часов они услышали шум, который явно отличался от общей гаммы. Первая толпа. Посреди туннеля стоял одинокий скелет с костяной дубинкой. Его голова уже взорвалась в тот момент, когда он повернулся к свету! Фея с рукой, облаченной в священную ауру, легко сокрушила толпу более чем на 30 уровней ниже нее!

Сет даже не успел воспользоваться "Наблюдением" на бедной куче костей! Считалось ли это уже издевательством?

Распределение было установлено таким образом, что Сет получал 90% опыта. Это было самое высокое из возможных распределений. Его планка опыта увеличилась едва заметно, может быть, на 0,5%? Если бы они нашли достаточно, мог ли он?..

Какие издевательства?

Началась законная охота! Да!

- Вперед, Фин! Вперед! Еще 200, и я получу повышение уровня! - радостно воскликнул Сет, когда еще три скелета внезапно напали на фею из засады, спрыгнув откуда-то из темноты наверху!

Сет инстинктивно прикончил того, кто приземлился, взмахом булавы. Булава пронзила его лопатки и позвоночник, даже не замедлившись. Когда он поднял глаза, двое других уже

превратились в груды костяного порошка на земле.

Такая засада могла бы сработать на нубах-авантюристах, но эта парочка здесь просто подавляла! Один из скелетов уронил крошечную душу. Прежде чем Сет успел подойти, чтобы поднять ее, она подплыла к нему и исчезла.

- Что? - крикнул он. Он попросил Фин немного подождать и проверил свое окно состояния. Над его денежным дисплеем появился дисплей души! В настоящее время он показывал одну "Душу (маленькая)"!

Список привилегий помог ему найти виновника! "Захват души" получил новый скачок на ур.3! Он назывался "Пространство души" и автоматически собирал души вокруг Сета. Когда Сет попытался засунуть стопку маленьких душ в дисплей, она увеличилась до 54 "Душ (маленьких)"! Таким образом, души перестали занимать инвентарное пространство! С душой детеныша дисплей показывал: 1 "Душа (большая), 54 "Души (маленькая)"!

Как только он справился с этим радостным сюрпризом, они продолжили исследовать все глубже и глубже в лабиринт запутанных туннелей и пещер.

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1358415>