Сарина очнулась в незнакомой комнате. Она уже привыкла к крошечной комнатке, где жила с дядей Беном последние две недели. Дядя Бен навещал их, когда заболела ее мать. Он был другом ее отца и его названным братом. Он рассказывал ей много историй об отце и их приключениях, когда они были еще маленькими. Сама Сарина никогда не встречала отца. Всю свою жизнь она прожила с матерью в маленьком поместье среди лугов. Дядя Бен сказал, что ее отец теперь работал лордом большого города и хотел, чтобы она навещала его и он мог бы о ней заботиться.

Все, что она знала, это дом на холме и маленькая деревушка вдалеке, куда они ходили покупать еду и одежду. Большой город очень привлекал маленькую девочку из сельской местности, и она представляла себе всевозможные фантастические пейзажи, слушая рассказы своего дяди.

И все же она не решалась оставить больную мать. Дядя Бен заверил ее, что с матерью все будет в порядке. Он даже привез с собой врача, чтобы тот позаботился о ней. Она решила уехать с дядей Беном только после того, как мать настойчиво уговаривала ее поехать. Тогда она выглядела отчаявшейся и часто кашляла. Когда она пообещала матери поехать с дядей, у нее в горле стоял комок.

Слезы застилали ей глаза, когда она в последний раз оглянулась на мать. Она выглядела усталой и мокрой от пота, но одарила дочь самой ослепительной и ободряющей улыбкой, на какую только была способна.

Дядя Бен увез ее в карете, и вскоре они добрались до большого города. Это зрелище отодвинуло ее тревоги на задворки сознания. Она видела так много новых и необычных людей. Бен купил ей много конфет и еды, чтобы занять ее мысли. Она испытала ошеломляющее изумление, когда они оказались перед кораблем, который выглядел так, будто был сделан из хрусталя и мог летать в небе!

Маленькая каюта, которую она делила с дядей Беном, не вызывала восторга по сравнению с великолепным внешним видом, но они провели здесь совсем немного времени, и Сарина получила массу удовольствия, исследуя оборудование корабля. С тех пор как она покинула дом, все казалось ей волшебным сном... Пока сон не превратился в кошмар.

- Рина! Рина, проснись! - разбудил ее глубокой ночью дядя Бен. - Тебе нужно спрятаться. Послушай меня. Спрячься под кровать и не выходи. Что бы ты ни услышала! Понимаешь?

Она сонно посмотрела на серьезное лицо. Не совсем понимая, она все равно кивнула. Потом дядя Бен толкнул ее под кровать. Застрав под кроватью, она медленно осознала, что только что произошло. Дядя Бен выглядел таким серьезным. Он был так силен, неужели они попали в опасность? Ее сердце билось все быстрее. Она ничего не видела, но звуки становились все яснее. А потом, в промежутке между оглушительным стуком собственного сердца, она услышала звук медленно открывающейся двери.

Она почувствовала, как дядя Бен прыгнул с кровати, и услышала лязг металла, за которым

последовали беспорядочные шаги по деревянному полу каюты. Еще один лязг, и еще. Затем она услышала приглушенный стон и громкий стук по полу. В поле ее зрения появилось лицо дяди Бена. Он лежал на земле перед кроватью, и она слышала его тяжелое дыхание.

- Дядя Бе... - прошептала она.

- Не... не говори. Просто спрячься, - выдавил он между вдохами.

- Кому спрятаться? - услышала она странный голос.

- Нет! - закричал Бен.

Вдруг дядя Бен вытащил ее из-под кровати и крепко обнял. Она только услышала звук рвущейся ткани и глухой удар за спиной. Оглянувшись через плечо дяди, она увидела темную тень, которая вонзила что-то в их постель.

- Пожалуйста, пощади хотя бы ее! Она всего лишь ребенок! - умолял дядя Бен нападавшего, обнимая ее еще крепче.

- Не волнуйся. Она будет жить, если ей повезет, - саркастически сказал мужчина.

- Ты должна добраться до своего отца, несмотря ни на что. Помни об этом, - услышала она слабый шепот дяди Бена у своего уха, и тут Сарина почувствовала острую боль в животе. Боль была слишком сильной для такого ребенка, и она потеряла сознание.

Она проснулась, лежа на мягкой кровати. Мягкой, как облака. Она открыла глаза и увидела красивую комнату с роскошными украшениями. Она умерла? Попала в рай? Рядом с ней на кровати спала милая маленькая фея, а большая гусеница смотрела на нее шестью парами прекрасных голубых глаз. Она услышала храп, и ее взгляд упал на молодого человека, спящего так же неряшливо, как и фея, на диване.

Вероятно, это был не рай. Ангелы определенно спали более упорядоченно. Кто эти люди? Где же дядя Бен? Она вспомнила, что произошло, и на сердце у нее стало тяжело. Неужели дядя Бен ушел? Что же ей теперь делать? Достучаться до ее отца. Это было последнее желание дяди.

- - -

- Сет! Проснись! Девочка, она...

Сет почувствовал слабый рывок в рукавах рубашки. Когда он открыл глаза, рывки стали жесткими и грубыми. Все его внимание было приковано к пухлому лицу со слезящимися

глазами, обрамленному вьющимися золотистыми локонами. Девочка кусала губы, словно с трудом заставляла себя говорить.

- Пожалуйста, помоги мне...

Он видел, что ей потребовалась немалая решимость, чтобы задать такой вопрос незнакомому человеку. Сарина чувствовала себя такой неуверенной и испуганной. Она была на грани слез после того, как просто попросила о помощи. Сомнения продолжали всплывать. Неужели они действительно могли ей помочь?

Большая теплая рука погладила ее по голове.

Сет понятия не имел, как вести себя с детьми, поэтому просто начал гладить ее по голове и попытался говорить успокаивающим голосом.

- Все в порядке. Теперь ты в безопасности. Мы поможем тебе, - он чувствовал усталость, но старался говорить спокойно и ободряюще.

Вдруг девочка заплакала и бросилась к нему. Она, должно быть, отчаянно нуждалась в союзнике. Сет спокойно гладил ее по спине, пытаясь успокоить, но не мог не думать, что было бы намного лучше, если бы она была зрелой красавицей.

- Похоже, вы уже неплохо ладите! Фин тоже хочет обняться! - неряшливая фея, наконец, тоже проснулась.

С появлением Фин девочка вскоре начала успокаиваться. Феи и маленькие девочки были просто обещаны друг другу на небесах. Даже если фея притворялась милой, хотя была брутальным мачо. Сет облегченно вздохнул!

Когда девочка, наконец, успокоилась и убедилась, что они помогут ей встретиться с отцом, она начала рассказывать им свою слезливую историю. Неожиданно Сет разразился слезами после того, как услышал сцену расставания с матерью.

Вскоре дирижабль возобновил полет. Останки жертв были оставлены на следующей остановке и до тех пор хранились в инвентаре капитана. Их родственники могли забрать их оттуда и вернуть обратно. Чтобы добраться до Исиви, кораблю требовалось еще две недели.

Сарина большую часть времени была очень умной и доброй девочкой. Ей нравилось проводить время с Ивицером и Фин. Она обращалась с большой гусеницей как с плюшкой, и зверь позволял это. Иногда она прокрадывалась в комнату Сета и просто смотрела, как он кует. Сет был рад, что у Фин появился другой человек, с которым она могла проводить время, пока он был занят оттачиванием своих навыков. Закончив, наконец, Обол Харона, Сет мог поэкспериментировать со своим новым навыком.

Он был потрясен, когда Фин сказала ему, что он застрял в своей комнате на три дня, чтобы сделать молот. Он упомянул о замеченном им несоответствии в опыте. Фин сказала ему, что 15% - это подходящая сумма, но она не могла объяснить, почему он так мало получал раньше.

Он мог придумать только объяснение, что душа имела какое-то отношение к приобретению опыта. Должно быть, потому что душу забирал непосредственно молот. По крайней мере, он не мог придумать ничего другого.

Первое, что он опробовал со своим новым молотом, было на самом деле не вливание души, а вариант, добавленный с редким рангом. Сет использовал один из меньших зубов Титанобоя и начал ковать материал, который раньше мог только измельчить в форму.

Он вложил магическую силу в молот и начал ковать необычный зуб в изогнутый кинжал. За 15 минут он придал зубу форму лезвия. Он потратил 75 маны, так что выковывать материал зуба стоило около 5 маны в минуту, но преимуществом было то, что ему не нужно было тратить время на нагрев материала. Придание формы зубу напоминало ковку твердой упрямой глины, но в то же время Сет заметил, что материал изменился, когда затвердел и слегка сжался. В конце концов, он получил 2% квалификации за окончание "Змеиного кинжала".

/Змеиный кинжал

Необычный

Урон: 120

Долговечность: 600

1. Шанс отравить цель +5% (3 маны в минуту)

Простой кинжал, выкованный из большого змеиного зуба неизвестными методами./

Для сравнения он сделал такой же кинжал, заточив зуб в форму, и сделал сопоставимый стальной кинжал. Изготовленный из зуба имел прочность 200 и давал 1,5%. Стальной кинжал имел сопоставимую производительность, но принес ему только 0,5%.

Таким образом, "Змеиный кинжал" не только давал больше мастерства, чем два других, но и имел лучшую производительность, потому что обладал эффектом благодаря материалу, из которого был сделан. У Сета было 150 змеиных зубов! Имея в виду, что прирост мастерства уменьшался вдвое по уровню, он мог бы добраться до "Кузнеца (Адепта) ур.3", если бы ему это удавалось каждый раз. Единственным ограничением теперь оставалась мана.

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1396308>