

——— Где-то в Дельте ———

- Я все еще не могу поверить, что им удалось убить дядю Валена.

- Перестань уже называть этого монстра дядей. Что нам теперь делать?

- Возможно, у меня есть идея. Во время своего последнего путешествия я встретил кучу людей. Они могли бы нам помочь.

- Звучит как план...

——— Колледж бардов ———

На следующий день после получения навыка травления Сет посетил магазин Трита. Дверь он открыл довольно взъерошенным.

- Что с тобой случилось? Ты выглядишь так, будто дрался с бешеным бесом...

- И кто в этом виноват?! - раздраженно спросил угрюмый Трит.

- Твой сосед выпустил бешеного беса или что-то в этом роде?

- Нет! Я должен был достать для тебя этот дурацкий свиток умений! Я обыскал большинство книжных магазинов в этом городе, чтобы найти его. Вот! Уходи! Я закрыл магазин на сегодня.

Сет не ожидал, что демон будет таким преданным. Он с радостью взял свиток и оставил Трита в покое. Осваивать навык прямо сейчас казалось не очень хорошей идеей. Чтобы воспользоваться свитком, Сет вернулся в Минас-Мар.

Он сел на кровать в своих личных покоях и успокоился, чтобы усвоить умение. Ощущение того, что в твой череп втиснуты чужие знания, не причиняло боли, но и не было приятным. Подобный опыт хотелось проживать в безопасном месте.

Вереницы иностранной лексики и символов заполнили его разум и переполняли мозг, пока не нашли аккуратную нишу, где можно было обосноваться.

/День! Вы изучили навык Язык Демонов (Адепт) 4-го уровня!/

Адепт 4-го уровня соответствовал носителю языка, при этом навык ложился намного аккуратнее, чем при изучении языка самостоятельно. Когда Сет в школе изучал старый альфис, древний язык Альфы, у него часто возникали проблемы с запоминанием словарного

запаса. Обладая этим навыком, он мог плавно переключаться между обычным языком и языком демонов.

Теперь он мог легко понимать язык демонов таким, каким он был, и говорить на нем. Проблема заключалась в том, что теперь он понимал язык демонов и точно знал, что это значит. Даже при изучении другого языка часто оставалась ширма невежества, из-за которой песни на чужом языке звучали лучше, чем на родном.

Многие стихи теперь звучали немного глупо, когда Сет читал их со своим новым пониманием языка. Следующим шагом была отправка текстовых сообщений о подделке баллад после отключения "Универсального перевода".

Для заготовки Сет взял кусок стали и начал превращать его в простой браслет. Дрожь прошла по его телу, когда он впервые услышал балладу без навыка перевода в качестве посредника.

На первый взгляд, язык демонов был резким и диссонирующим для человеческих ушей, но он задел струну в сердце Сета. Аль однажды сказала, что у него талант, и учитель подтвердила это. Теперь Сет обнаружил, что демоническая музыка тоже пришлась ему по вкусу.

Этот мощный, жесткий язык придавал песне энергию и мощь. Он мог затронуть его сердце и пощекотать душу совершенно особенно. Мотивация Сета росла, и его песня становилась все более сильной.

Темные руны и ноты, прилагавшиеся к балладе, несли темно-красную ауру, освещавшую комнату. Аура боролась за превосходство с ярким огнем души. Хотя Сет не был величайшим певцом, он привнес силу, а "Голос Орфея" добавил технику.

И, как и сказала учитель, потребление ресурсов резко сократилось. Хотя у него не было проблем только с балладами, если бы он, например, добавил к ним вливание души, ему было бы трудно сохранить концентрацию.

Хотя учитель упомянула, что мастерство Сета уже помогало извлечь максимальную пользу из его баллад, результат показал небольшое увеличение производительности.

/Светоотражающий браслет

Необычный

Физическая защита: 150

Долговечность: 800

1. 17% полученного урона будет отражено атакующему.

Зачарованный браслет. Практическая работа Подмастерья Смита, очарованного лучезарным пылом./

Мог ли это быть эффект "Голоса Орфея"?

Сет никогда не был хорош в пении и всегда чувствовал себя неловко, когда ему приходилось петь. Теперь все изменилось. Пение на демоническом языке придавало ему сил. Зная это и понимая, что баллады и поэзия тоже имеют свои ранги, Сет решил приложить некоторые усилия и попытаться научиться пению и написанию песен в колледже бардов.

Если его предположение было верным, то чем лучше он пел баллады, тем сильнее мог быть эффект "Голоса Орфея". Он мог добиться большего эффекта, чем предполагал достичь в балладах для ковки. А если бы он, например, добавил сверху "Голос Сета"?

Баллады были чем-то, что убеждало высших демонических существ даровать свои нечестивые благословения. Если бы он мог убедить их с помощью лингвистической силы бога-обманщика... Разве он не смог бы усилить эффект баллады до небес?

Сет не удержался и взорвался злобным смехом.

- Эм, босс?..

Его дьявольский смех был грубо прерван Мэри. Она стояла в дверях и пряталась за своим планшетом. В последние несколько дней она преуспела в роли секретарши. Сет поправил одежду и обыграл тот факт, что несколько секунд назад смеялся как злодей.

- Ах, прости. Мэри, чем могу помочь?

- Я не хотела прерывать. Это обновленная информация о местоположении магазина. Джейн изучила несколько потенциальных мест и попросила тебя посетить их вместе с ней, как только сможешь.

- Джейн здесь? Я могу пойти прямо сейчас.

Изначально он собирался пойти в колледж, но день еще только начинался. Он мог бы отправиться позже. Джейн ждала в общем зале.

- Эй, Джейн, я слышал, ты хотела мне кое-что показать?

- Ага. Я рада, что у тебя сразу нашлось время.

Они покинули Минас-Мар, и девушка начала водить его по разным местам для их магазина. Два находились в зданиях над землей, в то время как еще 3 скрывались на подземных уровнях ниже торгового района.

Первый магазин Сета находился под землей, и ему действительно не хотелось туда возвращаться. Даже когда подуровни Зёмли были отчасти даже лучше, чем надземные. Он даже поиграл с мыслью о покупке целого здания.

Или, по крайней мере, нескольких этажей сразу. У него было более десяти миллионов кредитов, и он намеревался использовать большую их часть. Джейн привела его в два места над землей. Все выглядело нормально, но Сет хотел дать подземному слою шанс.

Магазины под землей находились в одних из лучших мест района. Весь слой был заполнен магазинами и лавками, торгующими снаряжением и вещами для авантюристов. Снаряжение, зелья, еда и разные предметы. Все, что нужно для путешествия и входа в подземелья, можно было найти здесь.

Он вынужденно признал, что это место выглядело потрясающе. Но что действительно повлияло на его решение, так это третье и последнее местоположение магазина. К тому же оно было самым дорогим. Если бы он действительно хотел купить, то мог бы купить только один этаж этого заведения.

Причина была в окружении. Напротив пустой витрины магазина яркими буквами светилось имя: Неко Боос.

Маленький говн... Молодой человек, ответственный за позорную тенденцию супергероев. Витрина была заполнена манекенами в костюмах героев в позах культуристов. Здесь Сет мог основать магазин. Здесь он выбрал их поле битвы.

Он решил обосноваться здесь не просто для того, чтобы показать этим ослепленным овцам истинную славу доспехов. Но еще и потому, что их товары не пересекались. Сет продавал оружие, доспехи, аксессуары и зелья. Нико Боос был портным-пуристом и продавал только накидки и плащи для костюмов героев.

Если Нико Боос действительно был так популярен, как казалось, то место отлично подходило для открытия магазина. Костюмы супергероев представляли собой тканевые доспехи, которые можно было носить как есть. Но если у кого-то были деньги, чтобы надевать дизайнерскую тканевую броню, он, вероятно, не стал бы экономить на остальном снаряжении.

Сверху можно было надеть доспехи. Аксессуары выглядели неброско. И кто не нуждался в оружии?

Поскольку он не мог купить все три этажа сразу, Сет велел Джейн взять их в аренду. На первом этаже находились бы необычные и редкие предметы и зелья. Второй этаж был бы зарезервирован для настоящих драгоценных камней среди готовых для продажи предметов.

На этот этаж были бы допущены только лица с рекомендацией или необходимой суммой. На третьем этаже стоял бы ресторан для рекомендованных гостей. Здесь они могли подавать

блюда, приготовленные Линком на кухне в Башне.

Благодаря инвентарю не имело значения, где готовилась пища. Еду можно было принести сюда и подать на стол. Таким образом, они могли зарабатывать деньги с помощью пищи, приготовленной Линком для повышения уровня готовки.

Гурман-охотник вкладывал много энергии с тех пор, как нашел кухню. Он не мог перестать болтать о приборах, как мужчина средних лет, рассказывающий о своем спортивном автомобиле. По крайней мере, это освобождало Сета от обязанности заниматься готовкой.

- Я сейчас же поговорю с владельцем, чтобы завершить сделку, - ответила Джейн, когда он сказал ей, что выбрал это место. А после оформления документов предстояло еще поработать.

Полки и стеллажи для продуктов, столы и стулья, украшения для ресторана. Сотрудники. Не только продавцы в магазинах, но и официанты в ресторане. Нужно было многое сделать, и Сет был рад, что мог оставить все это своим владыкам-администраторам.

Да, его владыкам администраторам. Он не мог перестать ухмыляться этому ярлыку. Может быть, ему стоило отдать два соседних отделения в Минас-Маре и повесить над ними табличку с названием? Да, у них должны были быть такие прозвища. Это соответствовало всем игровым настройкам системы и могло даже принести удачу их организации.

Кто знал?

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1828766>