

Девятихвостый проснулся в долю секунды, когда Наруто пришел. Открыв глаза, и взглянув на внушительного вида маленького демона перед железными воротами, лис просто задумался. Чтобы прорвать свою Восьмизначную Печать, он постоянно высвобождает Чакру, чтобы разрушить это запечатанное пространство. И естественно, Наруто, который является Джинчурики, также страдает. Хотя питание Чакрой лиса значительно улучшает физическую и духовную энергию Наруто. В то же время способность Наруто контролировать Чакру также значительно ослаблена. Хотя это не является непреодолимой проблемой. В конце концов, Наруто на данный момент всего лишь новичок ниндзя. Хотя Девятихвостый и не делал этого намеренно, результат его немного удовлетворил. Этот маленький демон не так давно презирал мою силу, теперь ты знаешь последствия. -О, маленький демон, дело не в том, что старик вмешивается в твоё обучение ниндзюцу, просто моя Чакра естественным образом просочилась из печати и повлияла на контроль твоей собственной Чакры." глаза Девятихвостого открылись, он совсем не гримасничал. Зная, что большая лиса сделала не нарочно, гнев Наруто немного уменьшился. "Тогда возьми свою собственную Чакру, не мешай мне тренироваться ниндзюцу, даже если живешь в моем теле." Наруто начинает говорить, чтобы большая лиса перед его собственной разумной просьбой. - Вонючий маленький демон, ты теперь чувствуешь силу старика?" Девятихвостый ухмыльнулся, без малейших колебаний отказавшись: "Невозможно вонючий маленький демон Ха-ха-ха, пусть ты презираешь старика, готовься стать неудачником, который не может выпустить ниндзюцу. Даже не думай о том, чтобы стать Джонином." После этого он ждал, в надежде увидеть Наруто взволнованным и раздраженным. К сожалению, он этого не дождался. Слегка разочарованный Девятихвостый лис скучающе скривил губы. Не обращая внимания на Наруто, лег в исходное положение, и спит с закрытыми глазами. Наруто почувствовал раздражение, увидев это, но не сдался. Ведь это как-то связано с его будущим. - Эй, большой лис, давай обсудим, как ты хочешь вывести Чакру, не беспокоя меня." сначала Девятихвостый вообще не обращал внимания на план Наруто. Однако Наруто не сдавался и попытался связаться с Девятихвостым. Девятихвостый, который был раздражен, наконец нетерпеливо открыл глаза и сказал противным голосом: "Маленький демон, пожалуйста, умоляй меня крепко, а потом предложи мне свое тело и моли, что бы я мог простить тебя." Как Хвостатый Зверь, у него есть еще один способ получить свободу, кроме того, чтобы сломать вариант побега печати. То есть контролировать дух Джинчурики и свободно жить снаружи с телом Джинчурики. У Девятихвостого раньше не было такой идеи, но Печать Восьми Знаков была настолько сильна, что все его планы провалились. Однако, если Наруто, который является Джинчурики, добровольно отдаст свое тело, это совсем другое дело. Конечно, Девятихвостый думал, что этот маленький демон не согласится. Таким образом, позволить ему забрать Чакру, которая разрушила печать, такое невозможно. - Ты уверен, что хочешь этого? Не говори об этом, - нахмурился Наруто. -Ладно, больше никаких разговоров, - холодно фыркнул Девятихвостый, - закрыв глаза, он перестал смотреть на Наруто. -Ты заставил меня, - яростно сказал Наруто, перед тем как исчезнуть. Девятихвостого не волнуют бессмысленные жестокие слова маленького человеческого демона. Что он мог с ним сделать? Возможно ли, что этот маленький демон все еще может заставить благородного Девятихвостого Лорда уступить? Невозможно, даже этот маленький демон, Четвертый Хокаге, не справился! Подумав об этом, большой лис закрыл глаза и заснул. Находясь в заточении, и скучая в нем, лучший способ скоротать время-это поспать. С другой стороны, Наруто, покинувший запечатанное пространство, не обратил на это особого внимания. Проблем всегда больше, чем решений, не просто иметь дело с глупой лисой. После нескольких мгновений раздумий у Наруто появилась идея, а затем он оставил этот вопрос на некоторое время. Времени еще нет. До этого нельзя отказываться от того, что должно быть сделано. Я достал книгу "Основные методы упражнений Тайдзюцу", и Наруто начал читать. Содержание этой книги условно разделено на три части. Первая часть посвящена важности тайдзюцу для ниндзя. Будь то долгое путешествие или избегание ниндзюцу и вражеских кунаев, оно требует хорошего тела. Хорошее тело также может способствовать росту чакры. Вторая часть, основанная на первой части, описывает

различные методы упражнений для укрепления физической силы, а также некоторые меры предосторожности при выполнении упражнений. И третья часть о некоторых методах силы Тайдзюцу и расширенных приложениях Чакры для тайдзюцу. Перед ужином Наруто прочитал всю книгу до конца. Затем, когда стемнело, он вышел и начал тренироваться по методу интенсивной тренировки физической силы, описанному в книге. Этот вид тренировок заменил предыдущий низкоинтенсивный урок физкультуры Наруто. Хотя это продолжалось всего полтора часа, Наруто все равно был ошеломлен. Вернувшись домой, он почувствовал усталость после долгого отсутствия отдыха. Однако его не слишком волновала усталость. Умывшись, он лег в постель и начал строить собственные планы. После этого Девятихвостый в запечатанном пространстве обнаружил очень странную вещь. Маленький демон Джинчурики начал появляться и исчезать непрерывно, и после каждого исчезновения и повторного появления за воротами запечатанного пространства будет появляться все больше предметов. Эти предметы были взяты Наруто из его комнаты. В учебном пространстве, после завершения обучения, время развлечений будет вознаграждено. Если он не израсходован, его можно преобразовать в обучающие точки для обмена на элементы в списке, предоставленном пространством. За прошедший год Наруто накопил много учебных баллов. Теперь эти баллы, наконец, пригодятся. После того, как этот процесс, похожий на перемещение, продолжался около двух часов, все уплотненное пространство стало уже совершенно новым. Сначала темное пространство повсюду освещалось лампами накаливания, а затем грунт с водой быстро сливался насосом. Все сточные воды сбрасывались на внешнюю площадь герметичного пространства, после чего грунт сушили с помощью сушилки. Сразу же сухая земля была покрыта толстым плюшевым ковром. Затем были расставлены изящные тканевые диваны, журнальный столик, шкафчик с телевизором и другие предметы, которые сочетались с окружающими экранами, образуя уютное небольшое пространство, идеальную комнату развлечений. Сделав это, Наруто включил телевизор лицом к Девятихвостке. Найдя "Инвестицию Богов Японской версии" в библиотеке кино и телевидения, и тогда эта мифическая история, случившаяся в Китае Древней эпохи, стала интерпретироваться перед Наруто и Девятихвостым. Наруто проигнорировал Девятихвостого лиса, нашел удобную позу и устроился на диване, и начал пристально смотреть на него.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/50485/1501647>