«Это сработало?» спросил Алекс.

Джудекка кивнула:

«Сработало, мастер. Тот, кто войдет в это "пространство", сможет восстановить свою утраченную магию или любой другой вид энергии. То же самое касается травм, выносливости, усталости, болей в теле, умственного истощения и даже помогает вылечить или, по крайней мере, отсрочить действие проклятий, ядов и других вещей, которые мастер называет Дебаффом.»

«Вау, это намного лучше, чем я думал, и я даже не использовал много магической силы—конечно, у меня бесконечный запас ее, но...» Он сделал паузу и задумался над словами Джудекки: «Подожди, умственное истощение? Значит ли это, что я не смогу спать, если я здесь?»

Джудекка наклонила голову и немного подумала:

«Вы можете спать, восстановление умственного истощения, кажется, работает только тогда, когда люди спят. Поэтому, даже если мастер проспит всего час, он все равно проснется свежим и обновленным.»

«Это приятно слышать,» вздохнул он с облегчением, «Так, допустим, Ашия придет сюда, сможет ли он также восстановить свою магическую силу?»

«Конечно, мастер.»

Алекс изумленно охнул, прежде чем решил продолжить свои эксперименты. Он задавался вопросом, какую еще концепцию он мог бы добавить к этому месту.

"Хм, во-первых, нужно запретить людям напрямую телепортироваться внутрь. Тогда это пространство будет нерушимым. Мне также нужно использовать магию метаморфозы, чтобы сделать землю богаче, сделать деревья и растения полными жизни, сделать воду чистой и, возможно, даже улучшить тело. Мне также нужны милые животные, и, может быть, парочку свирепых, которые будут охранять это место."

«У нас еще много работы! Давай сделаем все возможное, Джудекка!»

«Да, мастер.»

В то же время в паре километров от гостиницы "Юраги", в квартире среднего размера, три человека обсуждали свою новую жизнь.

«Этот мир действительно сложен,» сказал крупный загорелый мужчина с белыми волосами.

«Просто потерпи, Альберт, нам нужно быстро адаптироваться, если мы хотим жить здесь,» сказала невысокая и миниатюрная зеленоволосая девушка. «В конце концов, мы не можем восстановить нашу магию.»

«Аргх, я знаю, что не можем, нет необходимости постоянно напоминать мне об этом, Эмеральда.» Альберт застонал, прежде чем посмотреть на последнего члена их маленькой группы: «О чем ты задумалась Эмилия?»

Эмилия, у которой были изумрудно-зеленые глаза и ярко-рыжие волосы, хмыкнула:

«В этом мире нас не называют Героями и не освобождают от платы за номер в гостинице. Нам нужно собрать, как можно больше валюты этого мира.»

Двое других посмотрели друг на друга, прежде чем пожать плечами. Альберт вздохнул и лег на пол.

«Ну, я так и думал, что ты это скажешь. Я умею только драться, так меня воспитали. Так что если есть какая-то работа, требующая мускулов, то я возьмусь за нее.»

Эмилия холодно посмотрела на Альберта.

«Как только мы соберем достаточно денег, ты съедешь.»

«Действительно, ты живешь в одной комнате с двумя хрупкими леди, которые даже не знают, когда ты сорвешься.» Хохотнула Эмеральда.

Альберт закатил глаза, но согласился, что ему нужно переехать. Не потому, что в словах Эмеральды была доля правды, а потому, что ему просто неловко спать с ними в одной комнате.

В Энте Исла, когда они останавливались в гостинице, они всегда спали в разных комнатах, или когда они спали снаружи, он спал на дереве немного подальше от них.

Кроме того, что Эмеральда имеет в виду под хрупкими дамами? Сама Эмеральда, несмотря на свое миниатюрное тело, была физически сильнее среднего рыцаря, и это без магии.

В то время как Эмилия, Альберт содрогнулся, эта девушка могла сразиться голыми руками с медведем и победить без особых усилий, а также без магии или какого-либо усиления.

«Интересно, что сейчас делает Король Демонов?» удивился Альберт, не заметив, что произнес это вслух.

Взгляд Эмеральды и Эмилии сразу стал странным, особенно Эмилии.

«Ну, я просто надеюсь, что он заботился о твоей дочери.» Сказала Эмеральда с улыбкой.

ОНА НЕ МОЙ РЕБЕНОК! Эмилия хотела закричать, но не нашла в себе сил, чтобы повысить голос. Она уже перестала стараться их убеждать.

Но для Эмеральды это молчание было равносильно признанию, что она беспокоится о своей дочери и любовнике.

Поэтому Эмеральда тут же попыталась утешить подругу.

«Н-ну, похоже, Король Демонов уже планировал покинуть Энте Ислу, верно? Может быть, он забрал с собой свои сокровища? Так что, возможно, они живут более роскошной жизнью, чем мы.»

Эмилия молчала, уставившись в пол. Если бы взглядом можно было убить, то весь многоквартирный дом уже рухнул бы.

"Этот Демон, я убью его и повешу его труп на Городских стенах на глазах у всей Энте Ислы. Он был причиной...Из-за него у меня все отняли!"

Она сжала кулак и стиснула зубы.

"Я убью его! Я уничтожу каждого из них! К черту его силу! Кроме того, он использовал эту мощную магию перед тем, как прийти сюда, и Алсиэль был истощен, они не были бы в полной силе и скорее, как мы, тоже не могут восполнять магию в этом мире. Когда придет время, я убью их!"

Хотя в глубине ее сознания был один вопрос. Сможет ли она это сделать? Она может быть ослеплена гневом и жаждой мести, но даже при всей ее ненависти, она понимала, что ребенок был невиновен.

Она не могла забыть эту маленькую девочку, ее чистые фиолетовые глаза, полные невинности и незапятнанные грехами мира, ее яркую улыбку, когда она смотрела на нее и называла ее мамой.

Неужели у нее действительно есть все необходимое, чтобы лишить ребенка счастья? Если да, то разве это не делает ее похожей на демона, которого она ненавидела?

Это расстраивает. Особенно с тех пор, как она призналась себе, что если придет время, когда у нее будет шанс убить Короля Демонов, ее меч затупится.

Эмеральда заметила выражение лица подруги и погладила ее по спине, пытаясь утешить.

Альберт просто наблюдал за ними, он знал, что сейчас происходит в голове Эмилии. Потому что он сам однажды испытал это.

Задолго до того, как он вступил в команду героя, когда этот благородный демон завоевал Горный корпус, группу различных элитных солдат из разных кланов.

Хотя его мотивы отличались от мотивов Эмилии, они были те же самые. Но он сумел перебороть свои сомнения.

Так что он надеялся, что Эмилия тоже справится.

«Хех, наконец-то мы закончили.» Алекс ухмыльнулся и удовлетворенно кивнул.

Джудекка парила за ним.

Помимо концепции восстановления, которую они применили в первом тесте, они также добавили концепцию "Безмятежности", чтобы придать этому месту безмятежную и расслабляющую атмосферу.

Затем они добавили концепцию "Непобедимости", делающее это подпространство нерушимым, даже если бы Боги попытались нанести сюда визит, они даже не нанесли бы царапины на это пространство.

И к последней концепции они добавили концепцию "Клетки", изолирующей все пространство, чтобы никто не мог напрямую телепортироваться ни внутрь, ни наружу. Единственный способ войти и выйти из этого места - через дверь.

Мало того, они улучшили качество жизни в пространстве, используя Магию Метаморфозы. Деревья теперь стали толще и могли даже выращивать плоды, способные улучшить здоровье.

Травы, кусты и листья можно использовать для лечения болезней и травм, их можно есть непосредственно или варить, они также очень вкусны!

Вода тоже улучшилась! Можно даже пить прямо из реки, и она восстанавливает выносливость и даже укрепляет организм!

Что касается форм жизни, он не добавил никаких хищников и опасных животных, только пару овец, коров, кур, уток, бабочек и даже белок!

Алекс на самом деле подумывал о том, чтобы использовать магию метаморфозы на них, чтобы превратить их во что-то вроде покемонов для игры с Алисой, но отказался от этой мысли.

В реке было множество рыб, где он может просто расслабиться и насладиться рыбалкой.

Он хотел добавить несколько стражей сюда, но решил пока воздержаться. Был почти обед, и ему нужно вернуться обратно к своей дочери.

Повернувшись к своему доверенному партнеру, он улыбнулся.

«Спасибо за все, Джудекка, я не знаю, что бы делал без тебя.»

Джудекка, как всегда выглядела стоически, хотя она быстро одарила его улыбкой, прежде чем заблестеть и превратиться обратно в кулон в виде меча, который обернулся вокруг шеи Алекса.

«Теперь, когда все сделано, мне лучше вернуться. Я уверен, что моя дочь уже соскучилась по папе.»

<http://tl.rulate.ru/book/50752/1300786>