

Сидя на троне и глядя на медленно движущуюся в пространстве галактику, Чэнь Жуй испытывал необъяснимое чувство, будто он смотрит вниз с небес. В этой галактике были звезды и планеты; жаль только, что там не было жизни. Возможно, с повышением уровня эволюции все постепенно будет появляться. Следовательно, он, кто находится в этом Звездном Храме, является кем-то вроде... Бога, который стоит выше всего живого?

Эти мысли лишь промелькнули у него в голове. Перед ним светились три экрана. Первый экран был дисплеем статуса, на экране была голограмма человека, внутри которого горел новый шар света. Этот шар света горел синим пламенем. На нем едва было различимо видно слово «Алиот».

Белый «Алькаид», желтый «Мицар», и этот синий «Алиот», всего было три шара света разных цветов. Они выстроились в прямой линии и выглядели ослепительно. Они находились там для красоты, а представляли собой разные силы. Согласно классификации уровней Царства Демонов, состояние Алиот было равно уровню Демона Короля.

Между Демоном Королем и Высшим Демоном был огромный разрыв. Не только в силе, качественные изменения можно было чувствовать и в духе и энергий. Если бы он сейчас сразился с Аруксом, который в то время находился на пике Высшего Демона, Чэнь Жуй был уверен, что победил бы его одной рукой, даже не используя свою силу. Неудивительно, что Роману было нипочем все его самые сильные навыки. Хотя он и сам использовал некоторые навыки, основная причина для этого была в том, чтобы покрасоваться.

Состояние Алькаид <Усовершенствовало Тело>, Мицар <Усовершенствовало Силу>, а Алиот <Усовершенствовало Разум>. За Алиот следовало Мегрец. Пока что думать о состоянии Мегреца было слишком рано. Сейчас он должен сначала закрепиться и тренировать силу состояния Алиот.

Титул: Звездный Укротитель

Уровень Эволюции: Три Звезды

Опыт: 1%

Аура: 1,237, 000

Оценка Общего Уровня Силы: C-

После достижения Уровня Эволюции Трех Звезд, значение Опыта показывало 1%. Неизвестно, было ли это связано с сознанием Глорфина, которое он поглотил. Что странно, даже поглотив силу уровня Демона Повелителя, это было все, что он получил. Хотя, эволюция звезды не является одним только накоплением сил, но и пониманием определенного царства. Похоже, до <Усовершенствования Разума> еще очень далеко.

На втором экране было Древо Навыков. На Древе Навыков появилось еще четыре иконок.

<Телепортация> (Активный Навык). Сжатие пространства для перемещения. Ограничение использования два раза в час. Максимальное расстояние пропорционально силе пользователя.

<Щит> (Активный Навык). Защитный навык, который может поглотить любую атаку. Исчезает автоматически при достижении предела поглощения урона. Щит усиливается с увеличением силы пользователя. Ограничение использования один раз в час. Каждое использование потребляет 100 единиц ауры.

<Пылающий Дракон Убийца> (Активный Навык). Мощный навык для атаки на расстоянии. После использования пользователь получает дебафф усталости в течение 24 часов. Каждое использование потребляет 1000 единиц ауры.

<Регенерация> (Пассивный Навык). Навык, позволяющий автоматический восстанавливать поврежденные конечности и внутренние органы, за исключением мозга. При использовании вместе с дополнительным навыком <Пламя Нирваны>, скорость восстановления и эффект удваиваются. Каждое использование потребляет 100 единиц ауры.

Из четырех новых навыков он уже использовал <Телепортацию> и <Щит> в битве с Глорфином.

Между двумя последовательными телепортациями не было перезарядки, что было очень приятно. При правильном использовании она могла бы сыграть решающую роль в битвах.

Хотя <Щит> был малоэффективен против Демона Повелителя, как Глорфин, его практичность была несомненна. Он определенно был спасательным козырем в критические моменты.

<Пылающий Дракон Убийца> потреблял 1000 единиц ауры, и накладывал дебафф усталости в течение 24 часов. Хотя по описанию он казался невыгодным, это определенно был мощный навык. У него не было возможности испытать его в битве с Глорфином, но он мог бы испытать его силу во время тренировок или будущих битв.

Если бы не последний навык, <Пылающий Дракон Убийца> был бы самым лучшим новым навыком. Таким образом, самым лучшим навыком была <Регенерация>. Автоматическое восстановление поврежденных конечностей и внутренних органов, то есть до тех пор, пока его голова была цела, можно было восстановить каждую часть его тела. Это почти то же самое, что быть бессмертным. Конечно, восстановление занимало много времени, иначе не написано было бы, что «при использовании вместе с дополнительным навыком <Пламя Нирваны>, скорость восстановления и эффект удваиваются».

«И кстати, что за «дополнительный навык»? И что за <Пламя Нирваны>? Со слов Глорфина, <Пламя Нирваны> было связано с Королевской Семьей Асмодей. Может быть, <Пламя Нирваны> возникло от Крови Нирваны Кристины?»

На Древе Навыком светились только те иконки, которые были активированы. Так что, когда он только прорвался, появились только 4 светящихся иконок. Навыки на верхней части Древа

Навыков, которые еще не были активированы, были серыми. Однако на верхушке дерева висели два подобных фруктам шара, будто дерево принесло плод.

Когда Чэнь Жуй сосредоточился на них, они вдруг слабо засветились.

<Пламя Нирваны> (Дополнительный Навык). Очищает враждебные души и духи. Ограничение использования один раз в час. Можно комбинировать с <Пылающим Драконом Убийцей>, чтобы получить <Одержимость Пылающим Драконом> для усиления характеристик.

<Контроль Марионеток> (Дополнительный Навык). Навык, позволяющий контролировать волю противника, превращая его в марионетку. Максимальное количество: две марионетки.

Функций <Пламени Нирваны> удивили Чэнь Жуй. Оно было не только для атаки духов и душ, его также можно было комбинировать, чтобы получить еще один мощный навык! Похоже, что дополнительные навыки – это особые навыки, полученные вне Суперсистемы, но второй <Контроль Марионеток> озадачил его.

«Что это за дополнительный навык?»

«Превращение противника в марионетку? Почему это кажется немного знакомым?» – Чэнь Жуй среагировал быстро. Его глаза упали на [Маску Пожирающая Богов] снаружи.

«Может ли быть...»

«Я никак не ожидал, что у [Маски Пожираящая Богов] будет такая функция!» – Хотя он мог контролировать только двух марионеток, как один из семи артефактов Царства Демонов, сила [Маски Пожираящая Богов] не была чепухой. Однако, Кристина однажды сказала, что, кроме членов Королевской Семьи Асмодей, посторонние не могут использовать [Плащ Мрачной Тени]. По этой же причине, то, что Чэнь Жуй мог использовать хоть и небольшую часть силы [Маски Пожираящая Богов] с помощью Суперсистемы, будучи при этом человеком, он уже был удовлетворен.

Он лишь мигом прочитался по описания навыков, и затем, его взгляд упал на третий экран: Архитектура.

В дополнение к Центру Обмена, Тренировочной Площадке и Складу-Хранилищу, появилась новая модель здания.

Комната Очищения.

Условие Активации: 5000 единиц ауры.

Функция: Рафинирование и очистка различные виды субстанций. Чем выше уровень очищения, тем больше потребляет ауры.

Чэнь Жуй сразу же подтвердил постройку Комнаты Очищения. Внешний вид Комнаты Очищения был простым и не замысловатым, и не было никакой необходимости заходить внутрь, поскольку все можно было делать на экране снаружи.

Комната Очищения и Склад были соединены. Он мог выбрать предметы на Складе и непосредственно перенести их в Комнату Очищения для рафинирования или очистки. Конечно, у Комнаты Очищения было ограничение рафинируемых и очищаемых предметов.

Очистка была подобна извлечению примесей. Чэнь Жуй попробовал очистить руду железа темной звезды со Склада. После очищения он получил чистое железо темной звезды. Чэнь Жуй получил достаточное знание в кузнечном деле благодаря <Глубокому Анализу>. Он мог сказать, что железо темной звезды, очищенное в Комнате Очищения, не имело примесей. Это избавило его от многих хлопотных процессов, и готовый продукт был безупречен.

Что касается рафинирования, то это был процесс улучшения уровня, который делился на пять уровней. Когда Чэнь Жуй сконцентрировался на очищенном железе темной звезды, появилось уведомление:

Предел рафинирования: 2

Первое рафинирование, эффект которого был эквивалентен эффекту от рафинирования Мастером кузнецом Тауреном (как Дерон), стоил всего 100 аур. После второго рафинирования все железо темной звезды уменьшилось на размер. Изменилось не только его плотность, но и странным образом качество. Оно излучало слабый свет, которого раньше не было, и стоило это 1000 аур.

Чэнь Жуй был очень доволен результатами теста и начал рафинирование энергетической пыли. Рафинирование энергетической пыли потребляло гораздо меньше ауры. На 100 единиц ушло всего 10 аур. После первого рафинирования, 1000 единиц энергетической пыли стали 100 единицами рафинированной энергетической пыли второго уровня. Пыль, которая изначально слабо светилась, начала светиться блестящим светом.

После второго рафинирования, 100 единиц рафинированной энергетической пыли второго уровня стали 10 единицами рафинированной энергетической пыли третьего уровня. Свет пыли стал бледно-голубым.

Чэнь Жуй хотел рафинировать третий раз, но появилось уведомление, что его уровня эволюции звезды недостаточно. Похоже, пока что он может рафинировать только два раза. К тому же, он не знал, соответствует ли это качеству требованиям Короля Элементалей Земли. Он быстро

покинул Суперсистему и снова прибыл в Земной Дворец.

«Все прошло так быстро?» – Король Элементалей Земли был застигнут врасплох.

Чэнь жуй достал рафинированную энергетическую пыль третьего уровня.

«Почтенный Король, может ли чистота этой пыли достичь эффекта Источника Земли? Если может, то количество не будет проблемой».

Как только он достал рафинированную энергетическую пыль третьего уровня, окружающие Элементалы Земли почувствовали это одновременно. Их взгляды одновременно сфокусировались на нем.

Шок в глазах Короля Элементалей Земли усилился.

«Не могу в это поверить. Сила этой пыли, кажется, превосходит силу Источника Земли! Он должен быть в состоянии полностью восстановить элементальное сердце. Теперь у меня есть Фонтан Жизни, странный плод и эта пыль, этого достаточно, чтобы продлить мою жизнь. Большое спасибо! Друг, я могу гарантировать, что пробуждение Афины – это только вопрос времени».

«Почтенный Король, я обязательно найду Плод Реквиема для полного восстановления вашего элементального сердца. Это обещание друга, пожалуйста, доверьтесь». – Чэнь Жуй был вне себя от радости.

Король Элементалей Земли торжественно кивнул.

«Я верю тебе, мой друг. Однако эта мутация очень сильна. Хотя для ее жизни угрозы нет, есть возможность, что она потеряет свою силу. Если тебе удастся найти редкий кристалл под названием Обсидиановое Сердце, ее мутация пройдет на 100% успешно. Оно также может ускорить ее пробуждение».

«Обсидиановое Сердце?» – На этот раз нимб главного героя не сработал. Чэнь Жуй никогда не слышал о таком кристалле, но для Афины он должен найти его.

«Почтенный Король, Плод Реквиема и Обсидиановое Сердце я могу лишь найти за пределами подземного мира, но проход...»

Чэнь Жуй рассказал ему о сломанных чарах, и Король Элементалей Земли покачал головой и сказал:

«Хоть моя сила сократилась из-за разрушения элементального сердца, если это всего лишь печать уровня Демона Императора, я смогу ее сломать».

Глаза Чэнь Жуй заблестели. Таким образом, самая большая проблема была решена. В настоящее время он должен продолжать рафинировать энергетическую пыль, пока их не будет достаточно для Короля Элементалей Земли, чтобы он кое-как восстановил силу элементального сердца. Он также должен решить проблему оставшихся Фонтанов Жизни, а затем покинуть подземный мир как можно скорее, чтобы найти Обсидиановое Сердце и Плод Реквиема.

Хотя он предпочитал противоположный пол своему другу, Для Чэнь Жуй, Обсидиановое

Сердце находилось на первом месте. И это было незаменимо.

Никто не мог заменить ему женщину, которая смеялась и плакала ради него, которая сожгла все ради него, даже красная флейта не заменит.

«Афина, жди меня. Я хочу снова увидеть твою яркую улыбку!»

<http://tl.rulate.ru/book/5156/1020695>