

Окло был молодым представителем королевской семьи маммонов, ему было за тридцать. Хотя он проявлял значительную скромность перед тремя мастерами, его взгляд в глаза Чен Жуя выдавал нескрываемое высокомерие и презрение.

У Окло действительно была причина быть высокомерным. Он был молод, специализировался на двух аспектах и был из королевской семьи. Его будущее было безграничным. Конечно, было много механиков, специализирующихся на двух аспектах, но такие мастера механики были очень редки во всем Царстве Демонов. Разница была в одном слове, но огромная. Помимо трио-специализированного гения, Мастера Артура, потрясшего Царство Демонов, знаменитыми специалистами 2х аспектов были только высшие мастера-механики Нейт и Хорфорд, появившиеся после этого.

Президент Ассоциации механиков Кровавой Империи Нейт однажды сказал: «Если Окло сможет продолжать усердно работать и добиться больших прорывов в дуо-специализации, то его будущие достижения определенно будут выше, чем у меня». Хотя предполагалось, что это предложение придаст импульс королевскому гению, Окло никогда не подводил после того, как много раз соревновался с механиками того же уровня. Его талант не вызывал сомнений.

Этот читальный зал уже был полон механиков. Хотя им нужно было потратить очки вклада, чтобы оказаться здесь, они могли не увидеть такого рода соревнование между гением и «счастливчиком», даже если бы у них и были очки вклада. Поэтому большинство людей положили книги и сознательно выступили в роли зрителей.

«Теперь любой из присутствующих механиков, пожалуйста, придумайте любое оборудование в качестве предмета для теста!» как только Джульетт сказала это, многие механики бросились придумывать свои гордые работы, так как хотели показать свои работы трем мастерам, чтобы привлечь больше внимания. Среди них были и те, кто подлизывался к Джульетту и Окло.

Джульетт случайным образом выбрала 1 оружие, 1 доспех и 1 аксессуар. Он расположил их в центре стола.

«Что ж, Окло, Ричард, вы можете начинать прямо сейчас. Нет никаких ограничений на инструменты или методы. Выигрывает тот, кто быстрее и точнее всего сможет определить характеристики этого оборудования».

Шумная обстановка внезапно стихла не только для того, чтобы не мешать им двоим в соревновании, и для остальных механиков это была хорошая возможность понаблюдать и поучиться. Однако почти никто из них не был оптимистом в отношении «счастливчика» Чен Жуя.

Когда Джульетт закричала, Окло уже достал соответствующий инструмент и начал проверять атрибуты кинжала. Оценка была навыком высокого уровня. Чтобы точно определить каждый атрибут в процентах, не затрагивая оборудование, в дополнение к мастерству и управлению

различными инструментами для тестирования, также требовалось опытное зрение, потому что инструменты для тестирования были в большей степени справочными данными. Понимание и опыт были самыми важными элементами.

Этот кинжал отличного качества не был лучшим в глазах Окло, но Окло все же строго проводил испытания с разной степенью точности без какого-либо напряжения или ошибок под наблюдением толпы. Эти механики втайне завидовали его ритму и искусной технике использования предметов. Однако тут прозвучал очень нестройный голос: «Я закончил. Какому мастеру я должен передать результат?»

Это сказал Чен Жуй. Все подумали, что неправильно расслышали его. Он должно быть шутит! Этот парень ничего не использовал. Он только подошел и сделал вид, что смотрит на 3 единицы оборудования. Он даже зевнул и написал несколько строк на бумаге. И он уже ее закончил? Он думает, что он мастер? Нет, даже мастер не так быстр!

В результате не только Джульетт и Окло, но даже Мавинна были ошеломлены. Чен Жуи сказал: «Хорошо, я напишу 3 копии. По одному для учителя, Мастера Мавинны и Мастера Джу, чтобы никто не признал поражение и не сделал что-нибудь, когда проиграет.

Чен Жуй быстро написал еще две копии и передал их трем мастерам. Мавинна и Джульетт мрачно переглянулись. Они подошли прямо к столу и начали оценивать два других предмета снаряжения в руках Окло.

Выражение лица Джульетта становилось все более и более неприглядным. Он не мог не взять кинжал из руки Окло, чтобы начать оценку. Глаза Мавинны тоже постоянно мерцали от удивления. Только мастер Турия спокойно стоял в стороне. Иногда он делал глоток вина, чтобы скрыть свою гордость.

«Невообразимый гений». Мавинна отложила оборудование в руках после оценки. Она внимательно посмотрела на Чен Жуи и остановила свой взгляд на мастере Турии: «На этот раз ты принял невероятного ученика».

Эти слова почти наполовину определили провал Окло. Лицо мастера Джульетта стало чрезвычайно бледным, но он ничего не сказал. Окло не мог поверить своим ушам. Как это возможно? Разве слово «гений» не принадлежит только мне?

Окло не беспокоила грубость. Он схватил бумагу из рук Джульетта и увидел, что в ней действительно перечислены атрибуты каждого предмета снаряжения. Мало того, там были и материалы, используемые для каждой единицы оборудования, но некоторые материалы имели дополнительную пометку: «Я не знаю, мой учитель еще не учил этому».

«Это всего лишь небольшой талант». Мастер Турия был очень горд. Он не мог похвастаться перед Мавинной, поэтому сказал несколько слов смирения. Чен Жуи тоже не был высокомерным. Он воспроизвел послушное и покорное поведение своей маленькой служанки и почтительно встал позади Мастера Турии.

В это время бумага в руке Турии была передана окружающим механикам. Кто-то прочитал вслух. 3 механика, предоставившие предметы, были поражены. Когда человек прочитал дополнительную приписку, многие люди засмеялись, но их взгляды на Чен Жуя резко изменились.

Неудивительно, что Мастер Мавина использовал два прилагательных «невообразимый» и «невероятный» последовательно. Этот парень по имени «Ричард» стал учеником Мастера Турии не по счастливой случайности, а потому, что у него действительно незаурядный гениальный талант!

В этот момент Мастер Турия, который долгое время был неизвестен, возможно, станет известен в Кровавой Империи. Другими словами, мастер Турия был счастливым человеком, который действительно смог найти такого талантливого ученика!

"Невозможно! Я не проиграю. Должно быть, вы, подлые парни, использовали какую-то мошенническую тактику!" грубо закричал Окло. Его всегда держали высоко, и он привык быть высокомерным. Теперь, когда он тяжело падал, разрыв был невыносим для этого так называемого гения в данный момент.

Лицо мастера Джульетта побледнело еще больше. Он выбрал эти 3 единицы оборудования. Если Окло так сказал, разве он не ругает даже меня, своего учителя?

Механики вокруг не были дураками, и некоторые люди, которые обычно недолюбливали Окло, закричали.

«Не соревнуйся, если не можешь признать поражение. И ты называешь себя гением?»

«Позорный парень!»

«...»

Эти слова взбудоражили Окло еще больше, и он сердито сказал: «Ричард! Это сейчас не в счет. Если ты мужчина, давай снова посоревнуемся!»

Тот факт, что Окло не признал поражения, заставил Чен Жуи смотреть на него немного свысока. Он не удосуживался развлекать таких людей.

Какое-то время Окло кипел от гнева до такой степени, что почти истерически закричал: «Я самый выдающийся гений королевской семьи. Я приказываю тебе, смиренный Великий Демон, снова состязаться со мной!»

Эта фраза оскорбила еще больше людей. Большинство механиков были Великим Демоном, что составляло около 50%. Три мастера тоже были Великими Демонами. Внезапно раздался взрыв

ругани.

Лицо Мавинны помрачнело. Когда Турия собиралась заговорить, Чен Жуй сказал: «Ты сделал 2 кольца на своей руке, верно? Это увеличивает твою физическую силу и скорость на 20% и 10% соответственно. Существует также специальный материал, который, кажется, стимулирует мужскую сексуальную функцию. Я помню, кое-что читал про это. Это что-то вроде сорняка озабоченного козла? Эффект должен быть нужен для лечения мужской сексуальной дисфункции? Ах, что же это? Оно может увеличить жесткость «конечностей» на 10% и выносливость на 20%? Дорогой Бог Демонов, что это за кольца такие! Неважно, будем ли мы соревноваться снова или нет, но сейчас я сомневаюсь, что ты достоин слова «мужчина» в определенном аспекте, носишь все эти странные дополнительные предметы?»

Как только эти слова прозвучали, все взгляды были прикованы к кольцам на руке Окло. Сорняк озабоченного козла, лечащий мужскую сексуальную дисфункцию? Кольцо, для увеличения жесткости «конечности»? И повышения выносливости и скорости восстановления физической силы?

Шепотки звучали один за другим. Все темы были о мужской силе гения. Время от времени раздавался смех, в том числе и женские голоса.

Тело Окло задрожало, а лицо тут же покраснело. Он изрыгнул полный рот крови и упал прямо на землю; он действительно потерял сознание.

Джюльетт тоже хотел упасть в обморок, потому что 5000 очков вклада были почти всем его накоплением. Однако при таком количестве свидетелей, особенно в присутствии Мастера Мавинны, было очевидно, что отказаться от своих слов было невозможно.

После этого нашумевшего конкурса в Зале Книг Окло в какой-то мере прославился. Наверное, эта тема станет предметом обсуждения среди бездельников. Несомненно было то, что этот механик-гений не появится на публике какое-то время.

Конечно, самыми известными стали «волшебные глаза» Чен Жуя. Эти странные и талантливые глаза могли не только точно определить атрибуты оборудования, но и используемые материалы. Даже если достижения этого недавно сертифицированного механика в остальном аспекте были плохи, одного его уникального и мощного таланта было достаточно, чтобы поставить его в число лучших гениев, наиболее ценимых Ассоциацией механиков.

Хозяева ассоциации стали завидовать пьянице Турии. С такой удачей он принял ученика, который мог бы стать первым мастером оценки Царства Демонов в будущем. Несколько мастеров уже начали теснее дружить с Турией. Их цель состояла в том, чтобы использовать волшебные глаза Чен Жуя, чтобы различать материалы некоторого редкого оборудования, чтобы можно было более четко рассчитать производственный процесс и методы. Это давало надежду на то, что прогресс механики снова будет улучшен.

Из-за предложения Чен Жуя Мастер Турия отвечал не на все просьбы. Он утверждал, что не

хотел мешать нормальному обучению своего ученика, но это не повлияло на высокий статус Чен Жуя в ассоциации.

Несколько дней спустя Чен Жуй собирался пойти в лабораторию Турии, когда неожиданно получил уведомление. Это уведомление было отправлено Нейтом, президентом Ассоциации механиков Кровавой Империи и главным мастером механиков Царства Демонов. Нейт попросил его посетить офис президента.

Нейт бывал за закрытой дверью в уединении, чтобы время от времени разбираться в механике. На днях он закончил свою сессию. Возможно, он хотел увидеть Чен Жуи, услышав о магическом таланте недавно обретенного ученика Мастера Турии.

На вид Нейт был мужчиной средних лет, лет сорока. У него была крупная фигура, квадратное лицо, густые брови, усы и слабый импульс сдерживания. [Аналитический взгляд] показали, что его сила достигла пиковой стадии Великого Короля Демонов.

Нейт не пытался заставить Чен Жуя оценить оборудование или задать другие вопросы. Его первое предложение было: «Я Нейт. Маммон, сильнейший мастер-механик Царства Демонов».

Этот тон демонстрировал сильную уверенность в себе и доминирование. У него был импульс: кто еще является главным человеком в Царстве Демонов, кроме меня? Затем последовало его второе предложение: «Я пригласил тебя сюда только по одному вопросу. Ты хочешь быть моим учеником?»

Прямые и даже властные требования Нейта немного удивили Чен Жуя. В настоящее время авторитет и статус Нейта в мире механики действительно были на наивысшем уровне. Быть учеником высшего мастера было совсем не сравнимо с бытием ученика Турия, будь то с точки зрения навыков или перспектив на будущее.

Даже если у «Ричарда» был такой особый талант, это была прекрасная возможность.

Если бы на его месте был обычный механик, он бы неизбежно заинтересовался, но Чен Жуй не был обычным механиком или даже обычным мастером. Он был подсознательным злейшим «врагом» Нейта; мастер-гений, специализирующийся на трех аспектах, потрясший Царство Демонов.

Нейт действительно казался необыкновенным, величественным и смелым, с оттенком обаяния. К сожалению, Чен Жуи также давно узнал от Мастера Скай (Фонсака), что этот необыкновенный на вид главный мастер механики Царства Демонов на самом деле был презренным человеком, который использовал секретную технику, чтобы пожирать разум других, желая поглотить их воспоминания и способности.

Принятие ученика на этот раз могло быть связано с особым талантом «Ричарда», а может быть, у него были и другие зловещие планы.

Нейту и в голову не могло прийти, что «счастливчик» перед ним был его злейшим врагом, гениальным Мастером «Артуром». Чего он не ожидал, так это того, что даже его тайны были понятны Чен Жую.

Чен Жуи уже понял его. Он намеренно сохранил удивленное выражение лица, затем заколебался: «Господин Президент, все это так слишком внезапно... Я морально не готов...»

Нейт больше с ним не разговаривал. Он просто спросил: «Тогда расскажи мне о своем выборе».

«Мастер Турия очень добр ко мне...» Чен Жуй казался нерешительным. Очевидно, он был заинтригован предложением Нейта: «Господин президент, не могли бы вы дать мне время подумать об этом?»

«Я буду разбираться завтра за закрытыми дверями, что займет около недели. После того, как это понимание закончится, я должен получить ответ» Нейт назвал крайний срок: «Не каждый так называемый гений может прийти ко мне в таком виде. В этом офисе, сможешь ли вы воспользоваться возможностью и ли нет, зависит от твоего собственного выбора. Помни, у тебя есть возможность выбора только в этот раз».

Чен Жуй быстро поклонился: «Господин Президент, тогда я пойду».

<http://tl.rulate.ru/book/5156/1909216>