

Глава 57: Таинственный серебристый силуэт

Я отбросил мысль о тренировке <Мастерства меча> и попытался контролировать серебристые разряды энергии, которые порхали по моим волосам и глазам.

Это продолжалось в течение нескольких минут, но в серебристой энергии не проявилось ни малейшего изменения.

Поскольку мои действия оказались бесполезными, я решил заново обдумать всё, что знаю о своём Врождённом Таланте, чтобы получить хоть какой-нибудь намёк на то, что мне нужно делать.

Я начал вспоминать всё с начала первого дня испытаний и мне в голову пришёл момент, когда мой Врождённый Талант впервые активировался сам по себе.

Когда мой разум был затуманен яростью при виде травм, которые получил брат, <ОБРАТИТЬ> включился сам.

Подумав об этом, я пришёл к идее и решил проверить её.

Сначала, я использовал навык <Ограничивающего кольца>, уменьшив один из Атрибутов в <ПРИБРЕТЁННОМ СТАТУСЕ> на одно очко, чтобы <Гармония> деактивировалась, и мои эмоции вернулись в норму.

Потом я закрыл глаза и вспомнил эмоции, которые испытывал, когда узнал, что за заговором и покушением на моего деда стоит конгломерат Quadnite.

Тогда мне пришлось подавить свою ненависть, так как я не был достаточно силён или влиятелен, чтобы противостоять конгломерату.

Принимая во внимание безопасность моей семьи, я не стал опрометчиво мстить и похоронил ненависть глубоко в своём сердце.

Теперь, когда в моём Атрибуте Духа уже 100 очков, я могу восстановить в голове любое воспоминание до мельчайших подробностей.

Череда событий, посеявших во мне семена ненависти и изменивших мой менталитет, заиграла в моём сознании, как будто я переживал всё снова.

Неведомо для меня, серебряные разряды энергии стали беспорядочными, свечение от моих волос и глаз стало несравненно ярче, и я смог почувствовать связь с серебристой энергией.

Как только я понял, что моя идея сработала, я выставил руку перед собой, попытался собрать таинственную энергию поверх ладони, и это сработало. Моя ладонь оказалась окутана разрядами серебристой энергии.

В этот момент моё сознание внезапно было отправлено в моё духовное пространство. В последние несколько раз, когда я входил сюда, я мог перемещать своё сознание в соответствии со своими желаниями.

Но в этот раз всё было не так. Меня потянуло в центр духовного пространства к <ДОБЫЧЕ>.

Совсем скоро моё сознание вошло в шар размером с гольф, который представлял собой мой

Талант.

Пейзаж передо мной превратился в межзвездное пространство с астероидами, кометами, космической пылью и бесчисленными звёздами.

Я огляделся и обнаружил, что эти астероиды и космическая пыль вращались вокруг массивной звезды.

Вместо обычного красного или оранжевого, эта звезда была синего цвета, что указывало на её высокую температуру.

По какой-то причине я могу точно сказать, что всё, что я вижу здесь, является иллюзией и что это не реальное межзвездное пространство.

Хотя в целом, всё выглядело настолько естественно, насколько можно.

Я попытался связаться с Эм-Джеем, но безрезультатно. Затем я попытался открыть свой <СТАТУС>, но это тоже не сработало.

Это почти, как если бы Система не могла достичь меня в глубине моего Врождённого Таланта.

Та же неведомая сила, которая втянула моё сознание в Духовное пространство, продолжала тянуть меня в направлении синей звезды-гипергиганта с невероятной скоростью.

Как только я оказался достаточно близко, моё внимание привлёк серебристый силуэт на поверхности огромной звезды.

При приближении я с удивлением обнаружил, что это был не просто серебристый силуэт, а человек, который был окутан такой же серебряной энергией, что и та, что появляется каждый раз, когда я использую <ОБРАТИТЬ>.

Больше в глаза всего бросались серебристые волосы мужчины, простирающиеся до пояса, и серебряная глефа с двойным лезвием в руке.

Этот человек начал тренироваться с глефой, управляя серебряной энергией, закручивая её в сложные узоры.

Затем он покрыл глефу ею, и начал взмахами создавать ударные волны, вызывающие возмущение, достаточно мощное, чтобы изменить внешний вид большинства космических тел в системе звезды-гипергиганта.

Мой разум онемел от разрушения, которое было вызвано просто тренировкой.

Я даже представить себе не смел, что произойдет, если он использует всю силу.

Перед таким существом я чувствовал себя ничтожным, и, хотя я был полон решимости получить истинную силу, у меня не было определённой идеи о том, насколько сильным я хотел бы стать.

Но с этого момента я поставил себе цель однажды стать таким же могущественным, как этот человек передо мной.

Это может показаться неправдоподобным, но я не думаю, что это невозможно, потому что, если моя догадка верна, этот человек, должно быть, был предыдущим хозяином <ДОБЫЧИ>.

Когда Эм-Джей объяснял мне о Врождённых Талантах, он сказал, что во Вселенной существует бесчисленное множество Врождённых Талантов и что, когда носитель умирает, Врождённый Талант также исчезает.

Но Врождённые таланты 10-го Ранга являются исключением из этого правила. После смерти пользователя они ищут другого достойного.

Те, кто был выбран Врождённым Талантом 10-го Ранга, могут изучить методы и навыки предыдущих носителей этого Таланта.

То же самое относится и к тем, кто обладает Уникальными Врождёнными Талантами, но подобных случаев было зарегистрировано всего несколько, и не каждый пользователь Уникального Таланта получал подобную возможность.

Этот человек продолжал выполнять технику глефы, комбинируя её с серебряной энергией, и эта сцена не заканчивалась, было ощущение, что полчасовая тренировка была записана и показывалась снова и снова.

Я вошёл в транс, пытаюсь манипулировать серебряной энергией, и так как моё сознание было в основном в пределах Врождённого Таланта, у меня не было недостатка в серебряной энергии.

Мой контроль над ней постепенно рос с течением времени.

Сначала я не понял, насколько велик серебряный силуэт, поскольку звезда-гипергигант была настолько огромной, что её диаметр составлял 2,8 миллиарда километров.

С 1000 характеристик под действием <ОБРАТИТЬ> размер моего тела увеличился до 10 футов (3 метров), но этот человек, который, по-видимому, использовал тот же Навык, был высотой в тысячи километров.

Когда я осознал это, мне потребовалось довольно много времени, чтобы оправиться от шока.

Это мотивировало меня ещё больше, я отдавал все силы, чтобы научиться контролировать серебряную энергию.

Поскольку в этом месте я находился в форме сознания, я не чувствовал усталости или желания спать и есть.

Вот так шло время, и после бог знает скольких часов, мне наконец удалось контролировать серебряную энергию и успешно воспроизвести узоры с предельной точностью.

Только тогда повторяющиеся действия изменились, и человек высотой в тысячи километров начал уменьшаться.

Я думал, что действие Навыка закончилось, но даже когда он уменьшился до размеров среднего человека, у него всё ещё были серебряные волосы и глаза.

Кроме того, по его телу всё ещё бегали разряды серебряной энергии, и из-за этого я не мог рассмотреть его внешность.

Вдруг меня потянуло назад той же неведомой силой, которая привела меня в глубины моего Врождённого Таланта.

Вскоре я вернулся в своё духовное пространство и, наконец, восстановил контроль над

движением своего сознания.

Затем я был встречен несколькими уведомлениями, связанными с тем, что я узнал в глубинах моего Врождённого Таланта.

<http://tl.rulate.ru/book/51605/1380998>