В настоящее время можно сказать, что она была в центре внимания всего шоу. Теперь, когда игра закончилась, это значит, что запись тоже закончилась. И вот, когда на нее все пристально смотрели, Ю Цюцю ушла со сцены.

Соревнования среди интернет-знаменитостей женского пола всегда были местом, где происходили всевозможные интриги.

Ю Цюцю просканировала взглядом толпу и вдруг остановилась на определенном месте, ее глаза засветились, и она побежала в ту сторону.

Все увидели, как она бежит прямо к длинноволосой девушке.

— Все закончилось... Теперь я могу получить пять тысяч юаней?

Было очевидно, что она хотела получить деньги, которые по праву заслужила за свой труд, но она все равно немного смущалась, когда просила об этом.

Конечно деньги все равно нужно было забрать. Просто ей было неловко упоминать об этом при людях.

Длинноволосая девушка — это сотрудница, которая сидела перед Ю Цюцю во время обеда. Перед началом съемок Ю Цюцю спросила ее, должна ли она прийти к ней за деньгами после окончания шоу.

Теперь, когда съемки закончились, Ю Цюцю считала, что ее выступление должно было быть хорошим. Она не просто подбадривала остальных гостей на сцене, но и была измотана всеми препятствиями. И все равно заняла первое место.

В пяти тысячах ей не должно быть отказано, верно?

Сотрудница находилась под небольшим психическим давлением, пока Ю Цюцю с ожиданием наблюдала за ней.

— Это...

— Да.

Это слова произнесла не сотрудница, а режиссер.

Режиссер программы был, мягко говоря, в очень хорошем настроении.

Хотя то, что Ю Цюцю заняла первое место, было неожиданно и выбило его из колеи, разве смысл такого шоу не в том, чтобы разобраться в этой неожиданности? Такой материал может стать гвоздем программы.

Круто и интересно наблюдать за тем, как сильный участник расправляется с остальными гостями на протяжении всего пути, но разве действия последнего участника не выглядят хорошо?

Да!

Совсем не хуже первого эпизода.

У такого рода шоу обычно есть только один вид шаблона — как предыдущий случай, когда участник победил всех остальных участников вырвавшись вперед.

Это случалось в эпизодах много раз. Редко можно увидеть такого участника, как Ю Цюцю с такой контратакой. Беззащитная девушка сумела устранить игрока, который всегда выигрывал соревнования и занимал первое место.

Полноценный эффект драмы.

Ю Цюцю успешно получила пять тысяч юаней за шоу, и камень с ее сердца наконец-то был снят.

Люди рядом ощущали чувство иррациональности. Ю Цюцю, казалось, была более счастлива, получив пять тысяч юаней, чем когда заняла первое место.

С пятью тысячами юаней в кармане Ю Цюцю все больше и больше нравилась эта шоу-группа. Она не только получила хорошее отношение, ее накормили, да и режиссер прекрасно к ней отнесся.

Сравнивая со своей нынешней работой, она все больше и больше хотела спрыгнуть с корабля и изменить своего работодателя.

Однако Ю Цюцю еще не предприняла никаких действий по смене работы. Она специально переспрашивала лао Лю, но ей нужны были профессиональные навыки, чтобы перейти в съемочную группу. Ее нынешняя профессия не подходила, а интенсивность съемок довольно велика. Это не подходило для того, чтобы наслаждаться жизнью на пенсии.

Она могла только пождать еще одного шанса.

Ю Цюцю отстранилась от картины, жившей в ее сердце, и покинула съемочную площадку в счастливом настроении.

Ей везде хорошо, но она очень устала... Она боялась, что израсходовала свою свою энергию на упражнения за полгода.

Новый босс не только нашел ей эстрадное шоу, но и дал сценарий.

Веб-драма, небольшая роль практически без реплик.

Ю Цюцю пролистала сценарий и сделала вывод, что, вероятно, это роль для вазы.

Она не возражала сыграть роль вазы в веб-сериале или местном конкурсном шоу. В конце концов у всех остальных третьесортных актрис, вообще нет возможности получить роль. Было бы здорово хотя бы иметь возможность играть.

Ю Цюцю была знакома с маленькими ролями, которые давали актрисам, у которых есть только красивое лицо.

Когда она только подписала контракт с Dream Entertainment and Culture Company, босс Хуан Хэ всегда давал ей подобные роли, но Ю Цюцю не собиралась быть оптимистичной только из-за того, что роль маленькая.

Вооружившись счастливой медалью за неожиданную победу в шоу, она прибыла на место прослушивания.

Комната была пуста, и только две актрисы ожидали прослушивания, Ю Цюцю была третьей.

Увидев, как мало было конкурентов, Ю Цюцю не обрадовалась, а наоборот озадачилась. Она была недовольна тем, что конкурентов было так мало.

Правда, из разговора двух женщин Ю Цюцю узнала, что они обе пришли на прослушивание со связями, хотя они были и не очень влиятельными, одна была крестницей помощника режиссера, а другая — племянницей какого-то начальника. Но это было лучше, чем вообще не иметь никаких связей.

В принципе, эта роль вазы будет выбираться из них двоих.

У Ю Цюцю на лице не было никакого выражения, ни печали, ни радости. Она знала это и давно

уже привыкла. Таких ситуаций было много и раньше. Она уже не раз оказывалась в подобных ситуациях.

Не то чтобы в это время не приходили другие актрисы, желающие пройти прослушивание, но, узнав, что у этих двоих есть поддержка, они уходили, не тратя здесь свое время.

По оценкам Ю Цюцю ушло довольно много людей.

Но сама девушка не ушла.

Она считала, что все в порядке, так как она уже приехала сюда. Кроме того, в комнате работал кондиционер, и имелись мягкие кресла, на которых удобно было сидеть. Она не против остаться здесь надолго.

У Ю Цюцю не было поддержки, и две актрисы даже не потрудились обратить на нее свое внимание. Но Ю Цюцю не ожидала, что она не сможет посидеть в комнате без проблем.

Вскоре в помещении произошла драка.

Автору есть что сказать:

Ю Цюцю: Первая работа за пять тысяч юаней!

П.п.: Спасибо тем, кто ждет и поддерживает нашу работу. Такие вещи действительно мотивируют переводить больше о(□▽□)о. Но к сожалению, английский вариант этого романа очень плохого качества, поэтому приходится делать сверку с оригиналом, что отнимает очень много времени! Поэтому прошу заранее простить нам большие перерывы на проект.

Ну, по крайней мере, я знаю, что есть кто-то, кому нравится этот роман (b $^{\sim}$ С). Я постараюсь перевести эту новеллу до конца, так что, пожалуйста, будьте терпеливы и оставайтесь вместе с нами до конца ($^{\sim}$ С).

http://tl.rulate.ru/book/51958/1611525