

Дедушка был приветлив. Сразу после того, как Ю Цюцю спросила, он лично научил девушку, как овладеть техникой.

Ключ к приготовлению вкусного засахаренного боярышника лежит в практике.

Ю Цюцю серьезно училась. Она научилась нанизывать фрукты на шпажки, готовить сахар и покрывать засахаренные боярышники сахаром.

Девушка использовала 120% своей умственной энергии. Видимость усердной работы была не меньше, чем когда она сдавала вступительный экзамен в университет.

Что за шутка? Конечно, она должна быть серьезной. Этот навык пригодится ей в будущем.

Фан Шубай, сидевший на корточках перед ларьком с засахаренными боярышниками, был ошарашен.

«Нет... Почему происходит такое странное развитие событий? Старшая сестра перешла от поедания засахаренных боярышников к изготовлению засахаренных боярышников?»

Но оператору показалось, что он смутно уловил самую суть.

Что плохого в том, чтобы заплатить два юаня, чтобы купить засахаренные боярышники и даже научиться их делать?

Что бы ни случилось, камера зафиксировала процесс обучения Ю Цюцю изготовлению засахаренных боярышников. Этот второстепенный сюжет также стал хорошим материалом для съемочной группы программы.

Можно сказать, что только за этот день группа Ю Цюцю предоставила много замечательных кадров, которых хватило для монтажа.

Ю Цюцю ела засахаренные боярышники и следила за уроками. Солнце было не таким ослепительным, как в тот день, когда она только начала снимать днем.

Бабушка мальчика принесла большой таз цитрусовых для всех.

Вот именно...

Большой таз. Они не преувеличивали.

Бабушка позаботилась о Ю Цюцю, Фан Шубае и сотрудниках и пригласила их поесть вместе.

Ю Цюцю была потрясена.

Что это за богатая семья?

Все почувствовали себя неловко. Даже если они не пробовали этот цитрус, просто глядя на его внешний вид и запах, они понимали, что вкус не так уж и плох. Как они могли не чувствовать себя неловко, когда едят его?

— Все в порядке, просто съешьте фрукты, — дедушка своими руками снял кожуру с двух цитрусовых и вложил их в руки Ю Цюцю и Фан Шубая.

Бабушка вздохнула:

— Они здесь повсюду. Если вы не будете их есть, они просто сгниют на земле.

Ю Цюцю съела только кусочек. Она понимала, что она — женщина-актриса и должна поддерживать свою фигуру. Она съела половину засахаренного боярышника и убрала его. Она планировала вернуться в свою комнату и продолжить есть их позже.

Однако кусочек цитруса был приемлемым.

На вкус он был освежающим, холодным и сладким.

Очень сладкий, как будто ешь сахар. Фрукт был большим, и сок тут же заполнял весь рот...

Наполненные сладостью глаза Ю Цюцю заблестели.

Фан Шубай рядом с ней тоже воскликнул:

— Это так вкусно!

В то же время, он также выдал сомнения всех присутствующих.

— Они такие вкусные. Как они могут просто гнить на земле?

Бабушка мальчика ответила:

— Дерево производит плодов слишком много. Раньше были специальные посредники для их продажи. Если в этом году они не заберут наши цитрусовые, мы не сможем продавать их напрямую.

— Кто сможет съесть так много? Он будет гнить на земле. Все так... жаль, что эти хорошие цитрусовые пропадают зря.

Посредник, который раньше поставлял и помогал продавать цитрусовые, больше не принимал товар. По словам бабушки мальчика, у многих людей был хороший урожай цитрусовых. Но сколько маленький городок сможет все это потреблять?

Изначально съемочная группа программы планировала много съемок во второй половине дня.

Ю Цюцю случайно собрала много бутонов и научилась делать засахаренный боярышник. Они были очень счастливы.

Однако из-за этого инцидента они сразу почувствовали легкую меланхолию. Даже цитрусовые в их руках казались уже не такими сладкими.

Все ощущают тяготы жизни, и везде было трудно.

Ю Цюцю моргнула, и после долгого молчания предложила идею.

— Как насчет того, чтобы вести прямую трансляцию? Вы можете попробовать продавать цитрусовые в прямом эфире.

Она как раз думала над этим вопросом. Поскольку у посредника была проблема, можно ли изменить канал продаж?

Прямой эфир был сейчас очень популярен. Когда она занималась прямой трансляцией Мукбанга, она видела, как в комнате прямой трансляции продавали пряные утиные шеи и пряные утиные крылья. Она и сама покупала их несколько раз.

Конечно, после того как она набрала вес, больше ничего такого не было.

Раз пряные утиные шейки и утиные крылышки можно продавать в комнате прямого эфира, почему нельзя продавать фрукты?

Посредника нет, цена не отличается.

К сожалению, бабушка мальчика даже не знала, что такое прямой эфир, и не заходила в интернет.

Ю Цюцю и другие попрощались с семьей мальчика до захода солнца и вернулись в свою резиденцию.

Остальные четверо уже давно вернулись. Они ждали, когда вернутся Ю Цюцю и Фан Шубай.

— Я думал, у тебя что-то случилось. Я специально попросил команду программы позвонить сотрудникам рядом с вами, но все хорошо раз вы все вернулись, — это сказал актер Цуй Цзяньнань.

У него были самые лучшие отношения с этими двумя младшими, и он же больше всех переживал за них.

— Куда вы ходили? — спросила Ма Цзюань.

Прежде чем Ю Цюцю успела заговорить, Ши Цзин вставила первой.

— Пошли играть, да?

Ши Цзин сидела на качелях и не вставала.

— Наверное, они не нашли бутонов. Мы уже собрали их.

Ши Цзин специально показала Ю Цюцю, чтобы она посмотрела на ростки китайского туна на столе. Они были в маленьком тазике.

— Мы тоже собрали.

Она раскрыла пакет в своей руке, и большой пакет был полон бутонов китайского туна.

Фан Шубай тоже жаждал попробовать похвастаться:

— У меня здесь тоже есть.

Он открыл пакет в своей руке, и это был еще один большой пакет, полный бутонов китайского туна.

Если это поместить в тазики, то, вероятно, можно будет заполнить три таза бутонами китайского туна.

Ши Цзин: «???»

Другие гости: «???»

<http://tl.rulate.ru/book/51958/2736913>