

Есть много причин, по которым Ясуо может создать так много Хацу, не боясь затормозить рост других своих способностей, его способности к усилению и материализации не нуждаются в обучении, поскольку они просты.

Таким образом, ему нужно только улучшить свою специальность Хацу, которая сама по себе улучшает его мозговую активность, предотвращая любую возможную перегрузку памяти, в конце концов, его мозг получает поразительное количество информации во время ее использования, количество, которое только увеличивалось по мере увеличения диапазона его домена, что сделало его многозадачность пугающе высокой.

Ясуо создал несколько фиолетовых нитей Нэн вокруг себя, сосредоточив свое внимание на аэрогелевом материале, плавающем перед ним, пытаясь имитировать его, медленно фиолетовые нити начали становиться прозрачными, приобретая физическую форму.

Процесс продолжался в течение нескольких часов, пока нити не стали полностью прозрачными, превзойдя обычную прозрачность аэрогеля.

«Хацу готово.»

Затем Ясуо начал наблюдать за нитями и провел несколько экспериментов по этой способности, он пришел к нескольким выводам: они намного прочнее обычного аэрогеля, намного превосходящего по прочности нити Мачи, и они почти полностью невидимы.

В этом преимущество трансмутации, в то время как человек имитирует свойство чего-либо, он не ограничен рамками имитируемой вещи.

Что означает, что по мере того, как Ясуо становится сильнее и более опытным в Хацу, его сила будет только увеличиваться с уменьшением веса, а свойство прозрачности станет невидимым и, возможно, больше...

Затем Ясуо сконцентрировал часть своей ауры в одном месте, и аура превратилась в аэрогель в форме кинжала, затем начал двигать его по комнате, заметив, что, поскольку кинжал аэронена не связан с ним, он стал слабее.

Это похоже на нити Мачи, так как, если нити покидают ее пальцы, их предельная прочность значительно падает.

Он послал нить Аэронена со своего пальца и она соприкоснулась с кинжалом, и когда он влил свой Нэн через нить, кинжал обрел прежнюю силу, и манипулировать им стало намного легче.

Затем Ясуо продолжил повышать свое мастерство в Хацу, одновременно расширяя диапазон своих владений весь следующий месяц, и к концу месяца послышался звук шагов, когда красивая женщина с двумя длинными шрамами на лице прошла через большое здание в столице империи Какин, это Морена Прудо.

В большом здании находится штаб-квартира семьи Хайли, хотя в семье всего около двухсот членов, так как босс семьи имеет более низкий статус, чем две другие мафиозные семьи.

Эти две семьи являются семьей Си-Ю, которую возглавляет Ониор Лунбао, незаконнорожденный сводный брат короля Насуби. Он пользуется покровительством принца Чжан Лэя. С точки зрения финансовой мощи и количества приспешников, у Си-Ю этого больше всего. И семья Ча-Р, которую возглавляет Брокко Ли, незаконнорожденный сводный брат короля Насуби. Его поддерживает принц Лузурус.

Глава семьи Хайли, будучи влиятельным человеком в преступном мире, все еще не имеет близких отношений с королем, что делает его влияние меньшим, чем у двух других.

Морена вошла в пустую комнату, затем села на диван.

"Последние несколько месяцев были действительно странными... Я встретила странного человека, который находит меня привлекательной, даже видя мою личность насквозь. И он странно относится ко мне, к чему я совсем не привыкла, он заставляет меня чувствовать, что даже в этом грязном мире есть что-то, что я нахожу красивым."

Она закрыла глаза.

"Моя точка зрения на мир может быть ошибочной, но меня никогда не волновало, так ли это, и я никогда не чувствовала, что мне нужно что-то менять... он исключение, и это пугает меня, когда я даже смерти не боюсь.

Я боюсь измениться больше, чем я уже сделала, но я чувствую себя слишком комфортно рядом с ним до такой степени, что забываю о темноте снаружи...

Мне казалось, что я родилась в этом мире только для того, чтобы разрушить его, этот несправедливый и совершенно отвратительный мир... но, возможно, есть нечто большее, возможно, я рождена, чтобы убить его и последовать за ним, оставив мир, который его не заслуживает, он такой чистый... или я могу просто уничтожить все, оставив нас одних... я становлюсь все более сумасшедшей?

Полюбит ли он меня когда-нибудь? Я никогда не верила в любовь, но влюбляюсь ли я? Смогу ли я когда-нибудь избавиться от этих шрамов? Я знаю, что сейчас не могу...

Он не любит меня, и, похоже, будет слишком сложно заставить его влюбиться в меня, даже несмотря на то, как сильно я ему нравлюсь, но он все равно заставляет меня влюбляться в него практически без усилий, просто он ведет себя по-своему естественно... Я знаю, что он за человек, поэтому, если он когда-нибудь оставит меня, шрамы будут моим единственным убежищем..."

На ее лице появилось отсутствующее выражение:

"Я чувствую, что задыхаюсь...Я не знаю, что делать..." Внезапно дверь открылась, и с этим слабая улыбка сменила отсутствующее выражение на ее лице...

Молодая темноволосая девушка вошла в комнату с бутылкой вина в руке:

«Босс, все готовы,» затем она протянула ей бутылку.

Морена взяла бутылку и открыла ее, затем достала очень маленький шприц, в котором была ее кровь, она ввела одну каплю своей крови в бутылку через крышку после использования " Шу " на шприце.

Затем она протянула шприц девушке:

«Если этот план провалится, тогда ты знаешь, что делать, если это тоже не сработает... тогда мы начнем силовой захват.»

Девушка взяла шприц и бутылку с решимостью в глазах:

«Да, босс!» и ушла.

Морена немного подождала с нетерпением на лице, надеясь, что ее первый план сработает, и она сможет вернуться домой... И ее план сработал, когда она почувствовала, что ее Хацу активизировалась.

В тот момент, когда Морена изменила свое мнение о том, какую способность она хочет, она начала визуализировать пришедшую ей в голову новую способность и начала создавать ее только месяц назад, как только они добрались до столицы, уделяя большую часть своего времени созданию способности для этого конкретного момента...

Она встала, вышла из здания и села на заднее сиденье своей машины, после чего шофер поехал домой.

Морена услышала голос другого человека в доме:

"Это должна быть Аллука, она может телепортироваться даже с такого расстояния?"

Она заметила, что Аллука, как всегда, играет в видеоигры с Ясуо, лениво сидящим на диване с закрытыми глазами, пока они не открылись, когда он посмотрел на нее, а затем улыбнулся, показывая, чтобы она подошла ближе.

На ее лице все еще была слабая улыбка, когда она подошла к нему, затем он указал ей сесть к нему на колени, что она и сделала, положив голову ему на грудь и испустив долгий вздох облегчения.

Он обвил ее руками, притягивая ближе.

«Ты кажешься напряженной, ничего не хочешь мне сказать?»

Она посмотрела на него с уязвимым выражением лица:

«Ты манипулируешь мной и не скрываешь этого, я не очень возражаю, но ты когда-нибудь предашь меня? Ты когда-нибудь бросишь меня?»

<http://tl.rulate.ru/book/52811/1564939>