

- Ты выглядишь усталым, - сказала она наконец...

- А то... и это тело не привыкло к подобным выкрутасам, - Гарри потер левую, пострадавшую руку.

- Тогда почему ты не идешь спать... - задала она самый банальный из всех своих вопросов.

- Ну... если я пойду в башню Гриффиндора, на меня непременно кто-то кинется с расспросами... пусть сейчас ночь, кто-то наверняка еще ждет. В Больничное Крыло я тоже не хочу... а кроме того, я чувствую, что, если пойду спать, то проснусь уже дома... - он слабо улыбнулся. - А мне кажется, что я еще что-то тут не доделал. Ты ведь, по-моему, хочешь поговорить?

- Ну... да.

- Тогда пойдем, я покажу один из величайших секретов Хогвартса.

Он провел ее на седьмой этаж и принялся делать круги вдоль ничем непримечательной стены... а потом там появилась дверь. А за ней уютная комната.

- Добро пожаловать в Комнату по Желанию! - сказал он, опускаясь в кресло. - Мой альтер-эго о ней еще не знает, просвети его потом... чтобы попасть сюда, нужно трижды пройти мимо этого участка стены, думая о том, что тебе требуется...

- Хорошо... - Серена нервно терла пальцы и глядела по сторонам.

- Ты хочешь о чем-то поговорить... но не знаешь, как начать, - улыбнулся Гарри.

- Ну... да, - вновь призналась Серена.

- Тогда давай так, ты пока подумай, а мне кое-что сделать надо...

Подумать Серене толком не удалось, ибо Гарри начал делать что-то очень странное, и она следила за ним неотрываясь. Прежде всего перед ним появилось что-то вроде кубка с крышкой, и он принялся подносить палочку к виску, навораживать на нее что-то серебристое, а потом стряхивать в кубок. Это длилось несколько минут.

- Ну вот, - он протянул Серене наполненный и теперь закрытый кубок. - Это Омут Памяти, похожий есть, например, у Дамблдора. Я погрузил в него некоторые свои воспоминания, из которых вы, мой альтер-эго... да и Дамблдор тоже, сможете почерпнуть много полезного. О Волдеморте и не только... Итак, я слушаю тебя.

- Ты, наверное, заметил, что моя история была далеко не полной...

- Конечно...

- И... мне почему-то хочется рассказать ее тебе всю...

- Тебе хочется мне довериться?

- Да...

- Остерегайся этого... Я произвожу этот эффект почти на всех. Последствия... несчастного случая. Поэтому расскажи мне это, только если действительно хочешь...

- Да... хочу...

И она рассказала ему все. Берил и Эндимион заняли свои места в сюжете, точно так же как Луна и Артемис, которые, как выяснилось живут сейчас у ее родителей - ей так и не удалось уговорить их послать ее Советников сюда... Она рассказала, как принц заслонил собой свою возлюбленную принцессу, а она, видя вокруг себя руины ее Королевства и тела ее близких, проткнула себе сердце его мечом. Она рассказала о Мамору, о том, как они сперва ругались, как она его почти ненавидела... а потом узнала, что он - это ее таинственный спаситель в маске, а потом возлюбленный из прошлой жизни. И как почти сразу после этого открытия он был похищен, чтобы вернуться врагом... И как ей пришлось сразиться с ним в логове Берил... как в последний миг он-таки разрушил злые чары... и тоже погиб, защищая ее... рассказала она и то, что в этом мире ее принц так и не появился.

Гарри не перебил ее ни разу, и довольно долго молчал после того, как она закончила.

- Трагическая история... - тихо проговорил он. - Я могу лишь восхититься этой девочкой Усаги Цукино, на нее свалилась роль спасителя мира, и она устояла... Все можно было, наверное, сделать куда лучше, но главное - она справилась, а после драки кулаками не машут. И главное, она не сломалась, когда осталась одна, нет ничего хуже, чем пережить гибель в бою всех товарищей... а она сумела закончить их общее дело, - Серена густо покраснела, получить похвалу из такого Гарри, это что-то значило. - Но я не могу сказать того же о Принцессе Серенити, - продолжил Гарри другим тоном.

Серена вздрогнула. Прекрасная грациозная принцесса была ее кумиром, если такое понятие применимо к самой себе... а тут хвалят, чего греха таить, ленивую плаксу Усаги, но чернят Серенити?

- Я не виню ее за ту любовь, пусть она была и запретной; лишь глупец будет пытаться приписать ее вину в падении Серебряного Тысячелетия - это было делом рук ваших врагов, и лишь их нужно винить. Но она струсила там, где Усаги Цукино не сдалась. Ее Воины дрались за нее до последнего вздоха, как и за Усаги, ее принц защитил ее ценой своей жизни, как и Усаги... и как она отплатила им за их верность и самопожертвование? Она трусливо покончила с собой, вместо того, чтобы бороться, хотя бы просто для того, чтобы их гибель не была напрасной. Не знаю, чем это кончилось, продолжи она их борьбу, но это была бы куда более достойная смерть - смерть в бою. - Он посмотрел Серене прямо в глаза. - Я желаю тебе удачи, Серена Вайт, тебе и твоим... Воинам, чувствую, она вам понадобится. Завтра утром меня тут уже не будет, свое место вновь займет тот Гарри Поттер, которого ты знаешь, и он ничего не будет знать о случившемся. Присмотрите за ним, в Омуте будет много того, что касается его лично. И будь осторожна, в твоих руках огромная сила, сила, способная вернуть жизнь! Многие захотят овладеть ею, даже тот же Дамблдор далеко не всегда добрый дедушка. И последнее, если тебе когда-нибудь понадобится пример, бери его с Усаги Цукино, а не с Принцессы Серенити.

Школа Чародейства и Волшебства Хогвартс всегда была почти пуста летом. Ученики возвращались домой, большинство преподавателей также предпочитало проводить свой отпуск за пределами этих стен. Число тех, кого можно было назвать воистину постоянными обитателями замка, было крайне мало. Первым был школьный лесничий Хагрид, чья хижина, его единственный дом, располагалась на территории. Вторым был школьный завхоз, Аргус

Филч; по слухам, он не покидал стен замка уже пару десятилетий. Третьей была преподавательница Прорицания Сибилла Треллони, также безвылазно сидевшая в этих стенах полтора десятилетия, фактически с тех пор, как устроилась на работу. Ну а последним обитателем – не считая многочисленных призраков – был сам директор, Альбус Дамблдор. Вообще говоря, у старого волшебника был собственный дом, но – опять же по слухам – он не появлялся там уже немало лет.

И нынче Альбус Дамблдор сидел у себя в кабинете, в глубокой задумчивости. Старому волшебнику было, о чем поразмыслить. Учебный год завершился три дня назад, а незадолго до этого был финал Турнира Трех Волшебников... который был полон сюрпризов, в большинстве своем неприятных. Волдеморт возродился – да, старый волшебник почти не сомневался, что ступивший на темную тропу школьник однажды вернется. Но он очень надеялся, что это случится позднее, желательно – когда юный мистер Поттер уже закончит школу. Когда он успеет неторопливо рассказать юноше все, что тому необходимо знать, после того как четко наставит отважного, но подчас чрезмерно порывистого гриффиндорца на верный путь... Теперь придется спешить, а спешить старый директор ой как не любил.

Осознание того, что он в течении многих месяцев не замечал того, что самозванец занял место одного из его старых друзей и товарищей, также отдавало горечью поражения.

<http://tl.rulate.ru/book/53484/1377165>