

Часть 2.

После того, как они вышли из задних ворот, Юичи огляделся. Раньше ему не доводилось бывать позади школы, и, как ему показалось, здесь довольно пустынно, по сравнению с другой стороной.

Их местом назначения был ресторанчик, расположенный прямо за воротами.

Он назывался: Нихао[1] Китай.

Юичи осмотрел неприглядный ресторанчик, и, открыв старые, скрипучие двери, они вошли внутрь.

Как и следует из названия, это был китайский ресторанчик. Стойкий аромат специй, витавший в воздухе, подсказывал о кухне Сычуань, а сам ресторанчик был местом, где продавались бенто по разумным ценам.

Внутри ресторана, за большим круглым столом, сидело две девушки в форме школы Сейшин.

- Юи! Сюда! – помахала Мицуко, стоило им показаться в двери.

- Тебе не нужно было кричать, мы вас и так видели, - устало произнес Юичи.

У нее над головой висел маркер с надписью: “Старшая сестра”, который, к счастью, именно это и значил. Она – второгодка и президент Клуба выживания, в котором и состояли Юичи с девчонками.

Большинство людей сходилась во мнении, что она прекрасна, но ножеобразные заколки, которые она носила в волосах, придавали ей довольно грозный вид.

В отличие от девушки, сидевшей рядом с ней, она носила форму с коротким рукавом поверх блузки с длинным. Она это делала для того, чтобы покрыть кожу.

Не самый лучший способ одеваться летом, но Юичи не мог ничего ей сказать, ведь (по ее рекомендации) сам был одет в пиджак с длинным рукавом.

Даже тонкий слой ткани лучше, чем совсем ничего, и, по ее словам, это могло стоить жизни.

- Что это за ресторан? Если здесь продается бенто, то почему он не называется Коничива Нихон[2]? – спросил Юичи, садясь напротив Мицуко и ее подруги. Айко и Нацуки сели по обе стороны от него.

- Кстати говоря, я знаю один ресторанчик индийской кухни, который называется Намастэ[3]! – выпалила Мицуко, совсем не в тему, и сразу же продолжила. – Я выбрала это место не из-за названия! Название звучит словно из Невероятной десятки! «Встретимся в Нихао Китай»!

- Что за бред... - сказал Юичи, ударяясь лбом о стол.

- Норо, ты прочитала последнюю главу? – спросила девушка, сидевшая рядом с Мицуко, обращаясь к Айко. Она – вице-президент Клуба выживания, Канако Орихара. У нее над головой висел маркер: “Фанатик попаданцев”.

Вокруг нее витала приятная атмосфера, которые придавали ей волнистые каштановые волосы и грудь, намного больше чем у Мицуко.

Она хотела побывать в другом мире, или временной эпохе, то есть стать попаданцем, и ее мысли на счет того, что делать в такой ситуации, скорее всего, и свели ее с Мицуко.

Все эти мысли о других мирах даже привели к тому, что она начала писать новеллу: «Мой владыка демонов слишком милый, чтобы убить, и теперь мир в опасности!». Она выставила свою работу на сайт для начинающих писателей, чтобы собрать отзывы, но Юичи так и не удосужился прочитать.

- Колосс умер... Кто же теперь станет королем демонов? – печальным голосом спросила Айко.

Юичи вспомнил, что во время последнего их обсуждения, Колосс повел армии демонов против героя. Обрывки информации из третьих рук, которые он получал, мешали хоть как-то оценить это произведение.

- О да, но ведь есть намеки на то, что Колосс может ожить! – встряла Мицуко.

- Сакаки! Даже если ты догадалась, не нужно говорить другим! – сказала Канако, обращаясь к Мицуко.

- Ой, прости! Я просто не могу сдержаться и не рассказать о таком!

А ведь и верно, Мицуко всегда была такой. Она относится к тому типу людей, которые выкладывают все, о чем они догадались, в ту же минуту, как только понимал смысл написанного, или сюжет фильма.

- Норо, я начала писать новый роман под названием «Черный мечник Элис в лабиринте смерти»! Не желаешь прочитать? Я хочу попробовать другую атмосферу по сравнению с Королем демонов!

- Ах, жду с нетерпением, – улыбнулась Айко.

Сперва ей казалось, что это немного раздражающе, читать такие новеллы, да и читать она не привыкла. Но теперь, когда она втянулась, ей стало интересно. Она стала настоящей поклонницей пера Канако.

Айко наполнила три стакана, и поставила перед ними. Кувшин с водой, стоявший по среди стола, похоже, подразумевал самообслуживание.

- В этом ресторанчике есть что-то хорошее? – спросил Юичи, попивая воду.

- Я сделала случайный заказ! У вас есть что-то, что вы не любите? – сказала Мицуко, разводя руки в сторону, словно на заказывала на три дня вперед. Она действительно перестаралась.

- Тебе нужно было спросить перед заказом!

- Э-м... Мне не очень нравится чеснок... – робко призналась Айко.

- Правда? Ну, я много на заказывала, так что просто попробуешь то, в чем нет чеснока! Но, почему тебе не нравится чеснок? Ты, наверное, вампир!

- Многим людям не нравится чеснок, – перебил ее Юичи, почувствовал озноб, пробежавший по спине. Айко Норо до сих пор скрывала свою сущность от остальных членов клуба.

- Эй, ты чувствуешь боль, когда ешь чеснок? – спросил Юичи, наклонившись к Норо.

- А? Нет, мне нравится запах, и все, - ответила удивленная Айко.

- Тогда не пугай так!

- Что случилось, Юичи? – спросила Канако, своим привычным, тихим голосом, который звучал на удивление громко.

- Э-м, ничего, - ответил Юичи, увидев официантку в чаншань[4] с едой.

- Эй, ресторанчик ведь не большой, да? Почему она одета в чаншань? – спросила растерявшаяся Айко.

- Не знаю. Наверно, потому, что ей нравится.

(Или потому, что нравится владельцу) – подумал Юичи, посмотрев в сторону кухни, где человек, выглядевший как шеф-повар, стоял над котелками с выпуклым дном.

Он был лысым, за исключением одной косички в китайском стиле. Маркер у него над головой гласил: “Нихао Китай”. Что касается демонстрации псевдокитайского внешнего вида, он во многом превзошел официантку.

Юичи начал понимать, почему этот ресторанчик такой непопулярный. Даже без Чтеца душ, он выглядел слишком подозрительно.

- Да, да! Мне нравится, да!

- Да? – Айко смотрела на нее широко раскрытыми глазами, из-за окончания ее фраз.

- Вау! Не могу поверить, что нам посчастливилось встретить человека с китайским акцентом! – радостно закричала Мицуко.

- Я не китаянка, да! Я чистокровная японка, да! – и действительно, у нее не было никакого китайского акцента. Она просто добавляла “да” в конце каждой фразы.

- Эй, зачем ты это делаешь? – прорычала Мицуко. – Ах! Ты фанатка Sexy Peking!

Sexy Peking – комедийный фокусник, и один из многих идиолов, которых нравятся Мицуко. Он использовал ту же манеру речи.

- Моя речь не имеет никакого отношения к Sexy Peking. Мне кажется, что такая манера речи подходит китайскому ресторанчику... да? – официантка, казалось, смутилась говоря все это.

У нее над головой висел маркер: “Подделка”.

[1] (п.п. Привет)

[2] (п.п. Привет Япония)

[3] (п.п. В буквальном переводе с санскрита на русский язык «namaste» означает «поклон

тебе». На современных индийских диалектах, включая и хинди значение этого слова одинаковое. Правильное произношение слова — «намастэ», с ударением на последний слог. Так в Индии люди приветствуют друг друга. Но сакральный смысл слова гораздо глубже, чем простое приветствие. Это означает «Выражение почтение Божественной природе, которая находится в каждом живом существе»).

[4] (п.п. Ципао (кит. упр. 旗袍, пиньинь: qíráo) — это китайское платье, современная форма которого создана в 20-х годах модельерами Шанхая. В самом Шанхае эта форма платья называется zǎnze или zansae (衫子) собственно длинная рубашка/платье, но северный вариант того же слова чаншань (chángshān) обозначает мужскую одежду. Через кантонское произношение чёнсам (cheungsam) слово попало в английский (cheongsam)).

- Хамасаки? – спросил Юичи, вспомнив такой же маркер над одной из его одноклассниц – Томоми Хамасаки.

На ней не было привычных очков, а с закрученными волосами, и одетой в чаншань, она казалась совсем другим человеком. Он не смог бы узнать ее, если бы не Чтец душ.

- Томо? Ты работаешь в этом китайском ресторанчике? – спросила удивленная Айко, когда уловила связь.

- Ой, э-э... ну... я не думала, что вы так быстро поймете... да.

А ведь ее нынешний внешний вид служил неплохой маскировкой. Юичи даже начал сожалеть о том, что раскрыл ее. Так как у нее над головой был маркер с Подделка, ему, кажется, не стоило этого делать.

- Слушайте, неважно, что вы столкнулись со своей одноклассницей, которая работает в китайском ресторанчике, выбранный нами по случайности. Давайте отложим этот вопрос в сторону и обсудим главный вопрос: чем займемся на летних каникулах! – сказала Мицуко.

Узнав, что Томоми чистокровная японка, и не фанат Sexy Peking, Мицуко быстро потеряла к ней интерес, и переключилась на тему клубных занятий.

- Хмпф, я понимаю, что маскировалась специально, чтобы меня не узнали, но говорить “неважно”, это немного грубо... да? – проворчала Томоми, возвращаясь к кухне ресторана.

Они были единственными клиентами здесь, так что ей не чем было заняться, пока не будут приготовлены остальные блюда.

- Наступают летние каникулы, поэтому, нам нужно организовать летний лагерь, верно? – сказала довольная Мицуко, чем немного удивила Юичи.

Он не думал, что у них в клубе все будет настолько серьезно. Как правило, они просто сидели в клубной комнате и болтали о том, что придет в голову.

- Тренировочный лагерь? Здорово! Мы должны отправиться на пляж, верно? – сказала взволнованная Айко.

Юичи нахмурился, вспомнив тот раз, когда на него надели полный комплект брони и бросили в

океан. Благодаря этому он научился совершенно бесполезному навыку – плаванию в полном комплекте брони.

- Разве это обязательно должен быть пляж?

- Горы? – невинно предложила Айко, из-за чего Юичи посетило другое воспоминание.

Горы слишком опасны.

Мицуко сбрасывала его со скал, а чтобы повысить его выносливость, заставляла сражаться с обезьянами, горными козлами и медведями. Но перед этим, она сбрила ему одну бровь, чтобы он не сбежал домой, и научился сражаться, когда его атакуют сзади.

Мицуко относилась к прагматикам, поэтому у ее обучения не было никакой конечной цели. Но иногда она заставляла делать нечто совершенно безумное, основанное исключительно на том, что она видела в манге.

- Я думаю, что нам стоит остаться дома и просто отдохнуть. Если нам нужно что-то сделать, то почему не в школе? Разве получить разрешение от школы на поездку куда-то не проблематично?

- Разрешение? – спросила удивленная Мицуко.

- Ты что, не знала, что нужно разрешение?

- Думаешь? Ну, полагаю, они могут поднять вой, если мы организуем это как официальную деятельность клуба, но школа не станет возражать, если мы отправимся веселиться как друзья!

- Теперь говоришь о веселье? А что насчет тренировочного лагеря? – по идее, клубы в таких поездках не должны развлекаться.

- А что в этом плохого? Куда бы мы не направились, там будет весело! – радостно выпалила Мицуко, несколько минут подумав с удрученным видом.

Юичи, наконец, сдался. Она не станет прислушиваться к его доводам, если уже обо всем решила.

- Я не хочу ехать... но, что насчет остальных? У вас нет никаких планов на летние каникулы?

- У меня нет никаких реальных планов на летние каникулы, - ответила Айко.

- Было бы скучно все лето оставаться дома, - добавила Канако.

- Я думал, что девушки в старшей школе немного иначе планируют свои летние каникулы... - пробормотал он.

Пока они говорили о поездке, им принесли остальные блюда.

- Подумайте о том, куда хотели бы съездить, и чем заняться к следующему собранию клуба, хорошо? А пока, давайте кушать! – сказала Мицуко и принялась накладывать всего понемногу с каждого блюда.

Юичи приглянулся хорошо приправленный картофельный тофу, который он и решил

попробовать. Довольно остро, но не менее вкусно. Непопулярность ресторана явно не связана с готовкой.

Хорошенько поев, Юичи неожиданно встал.

- Что случилось? – спросила Айко.

- Нужно отойти позвонить. Эй, Хамасаки, где уборная?

- А? Вон там, позади.

Услышав ее, Юичи направился туда, куда указывали.

Но, в тот момент, когда он проходил мимо Мицуко, кое-что заставило его отпрыгнуть.

Вжух! Что-то вылетело из локтя Мицуко.

- Ой, прости! Это пока прототип. Полагаю, стопор опять не выдержал! – небрежно заявила Мицуко.

Юичи побледнел.

- Ты могла убить меня! Если бы на моем месте был кто-то другой, то он уже был бы мертв!

- Ни в коем случае. Тебя таким не убьешь!

Острый клинок разрезал рукав Мицуко. Холодный блеск клинка, длиной от локтя до запястья, определенно выглядел смертельным. Если бы Юичи не отскочил, его бок был бы разрезан.

- Ч-что это? – спросила перепуганная Айко.

- Я придумала это после просмотра Хардер Сейбер!

Она имела в виду одного из мультяшных героев, руки которого превращались в металл. Мицуко, разумеется, на такое не способна, поэтому, скорее всего, и придумала это оружие.

- Ты не можешь ходить с клинком. Это слишком опасно!

- Но-о-о... - пожаловалась Мицуко.

- Брось, ты сама знаешь, что так нельзя! Живо спрячь это!

- Я не могу! Это – прототип! Как только он высвобождается, мне нужно очень много силы, чтобы вернуть его на место. Нам сперва нужно вернуться домой...

Судя по ее словам, она использовала сильное натяжение, что снарядить его, и в последствии высвободить, но как перезаряжать на месте, она пока не придумала.

Юичи быстро осмотрел ресторан. Других клиентов, к счастью, так и не было. Тотоми смотрела на него, но как только их взгляды встретились, она сразу же отвернулась. Они учились в одном классе, поэтому, ей хорошо известно о причудах Мицуко, так что она, скорее всего, проигнорирует произошедшее. О ней не стоит переживать.

Затем, он посмотрел на Канако, но та вообще не смотрела в сторону Мицуко, и, кажется,

частично выпала из реальности. О ней тоже не стоит переживать. Судя по всему, Канако обладала отличной способностью – игнорировать все странности.

- Значит мы пойдем домой вот так? С клинком у всех на виду? – спросил Юичи у Мицуко.

- Круто, да? – Мицуко встала в позу, похоже, в серьез восприняв его слова.

- Полиция нас арестует на месте! – закричал он.

В этот миг, до его ушей донесся едва различимый шепот Нацуки:

- Может оно и к лучшему.

<http://tl.rulate.ru/book/5400/266212>