

Джон посмотрел на своего отца, прежде чем спросить.

- "Каком условии?"

Внезапно в руке Бардена появился маленький и тонкий дискообразный предмет.

- "Что это?"

Спросил Джон, увидев, как его отец достает что-то из своего кольца. Это был маленький диск около трех дюймов в диаметре и довольно тонкий. Казалось, это был какой-то резной камень, и по всей поверхности были выгравированы фантастические узоры.

- "Это пространственный талисман. Когда он сломан, он телепортирует пользователя в любую точку в радиусе тридцати миль. Они довольно редки, и в нашем клане Феникс их всего несколько, но мое условие таково, что ты возьмешь один из них с собой, без вопросов. Если ты когда-нибудь столкнешься с ситуацией, с которой не сможете справиться, раздавите этот талисман, и вы сможете вырваться из нее. Если ты в конечном итоге уничтожишь один из них, немедленно возвращайся обратно в клан."

Джон протянул руку и взял талисман у отца, его пальцы прослеживали чудесные узоры на поверхности. Хотя он понятия не имел, что означают эти линии, он был уверен, что они были ядром, которое позволяло пространственному талисману работать. Осмотрев его некоторое время, он убрал его в свое кольцо.

- "У меня нет с этим никаких проблем. Если я когда-нибудь столкнусь с неприятностями, с которыми не смогу справиться, я обещаю, что преодолею это и вернусь в клан как можно быстрее"

Ответил Джон.

- "Хорошо. Есть только одна вещь, о которой ты должен знать. Любой культиватор в царстве Закалки меридианов или выше может использовать свою силу, чтобы подавить пространство вокруг тебя, лишив тебя возможности телепортироваться, даже если ты раздавишь талисман. Я не ожидаю, что ты столкнешься с какими-либо экспертами по Закалке меридианов, поскольку они очень редки на этом континенте, но, тем не менее, ты все равно должен знать эту информацию"

Сказал Барден.

- "В любом случае, день становится довольно поздним. Мы должны закончить все здесь на данный момент и отправиться обратно. Ужин должен быть готов довольно скоро"

Сказал Барден, вставая и разминая ноги. Джон тоже встал и последовал за своим отцом, когда они возвращались в свой особняк.

Джон поужинал со своими родителями, и его мать приготовила его любимое рагу из

Золотистого быка. Рейчел Феникс еще несколько раз пыталась убедить Джона остаться, прежде чем поняла, что усилия тщетны.

- "Просто убедись, что ты в безопасности. Это все, что имеет значение"

Сказала Рейчел, глядя на Джона с явным беспокойством на лице.

- "Я так и сделаю, мама. Папа даже дал мне пространственный талисман на всякий случай, так что со мной все будет в порядке"

Ответил Джон, прежде чем съесть еще один кусок тушеного мяса.

После того, как с ужином было покончено, Джон решил отправиться в путь и подготовиться к своему путешествию.

- "Я отправляюсь завтра, так что я должен пойти и взять все вещи, которые мне понадобятся для этого путешествия".

Джон решил сначала посетить Лекарственный павильон. Пройдя несколько минут, Джон оказался перед зданием и вошел внутрь. Он огляделся в течение нескольких секунд, но нигде не смог найти старейшину Баруса.

- "Я могу вам помочь?"

Спросил голос из-за спины Джона. Он обернулся и увидел молодую девушку лет 20. У нее были длинные черные волосы и довольно привлекательное лицо.

- "Э-э, я ищу старейшину Баруса. Я хочу купить пилюли"

Ответил Джон. Будучи молодым мастером клана, Джону был предоставлен бесплатный доступ к лекарственным пилюлям до тех пор, пока запросы не были слишком чрезмерными или дорогими.

- "О, старейшина Барус на сегодня отсутствует. Хотя я могу помочь тебе с этим. Какие пилюли вы искали?"

Ответила девушка.

- "Несколько целебных пилюль, подходящих для культиваторов Создания Тумана. Я думаю, что около двадцати будет достаточно"

Заявил Джон.

Девушка кивнула головой, прежде чем развернуться и пойти в заднюю часть здания. Она вернулась через несколько минут с маленькой баночкой и протянула ее Джону.

- "Держи, двадцать Целебных пилюль Тумана Жизни. Они довольно эффективны для культиваторов Создания Тумана, хотя, если вы смертельно ранены, они не сильно помогут."

- "Спасибо"

Сказал Джон, беря колбу, прежде чем положить ее в кольцо. Затем Джон вышел из здания, размышляя, куда ему идти дальше.

- "Теперь, когда я думаю об этом, пространственная область моего кольца хранения довольно мала. Я должен, по крайней мере, взять поулчше"

Подумал Джон.

Хотя его кольцо было хорошо для повседневного использования, он понятия не имел, как долго он будет вдали от клана. Лучше было подготовиться и взять с собой кольцо, достаточно большое, чтобы вместить все, что ему было нужно.

Джон свернул вниз по улице и немного прошелся пешком, прежде чем оказался перед большим богато украшенным зданием, Торговым залом клана. Торговый зал был высотой в семь этажей и внешне очень напоминал Медицинский павильон, с той лишь разницей, что торговый зал был полностью белым с черными карнизами.

Войдя внутрь, Джон нашел дежурного и подошел к нему.

- "Извините, я хочу купить кольцо для хранения"

Сказал Джон, подходя к служащему. Дежурный был мужчиной средних лет, с короткими черными волосами и тонкими черными усами.

- "Какой тип кольца? Насколько большим должно быть пространство?"

Спросил служащий.

- "Мое нынешнее кольцо имеет десять футов в каждую сторону, поэтому я хотел бы, чтобы оно было как минимум вдвое или втрое больше"

Ответил Джон.

- "У нас есть довольно много хороших колец с таким пространством. Минутку, пожалуйста"

Ответил служащий, прежде чем направиться в зону хранения. Он вернулся через несколько минут, неся на ладони несколько колец.

- "Вот наши лучшие кольца с такой емкостью для хранения. Могу я предложить вот это."

Сказал служащий, протягивая одно из них Джону, прежде чем продолжить.

- "Это кольцо имеет внутреннее пространство в тридцать футов в каждую сторону, а само кольцо изготовлено из руды Альтрия, которая является очень прочным материалом. Даже во время напряженных сражений ваше кольцо будет в безопасности и не подвергнется риску поломки."

Джон взял кольцо и мысленно осмотрел внутреннее пространство. Внутреннее пространство действительно составляло тридцать футов с каждой стороны и было намного больше, чем его нынешнее кольцо.

- "Мне нравится. Сколько стоит кольцо?"

Спросил Джон.

- "10 золотых монет"

Ответил служащий средних лет.

Джон поморщился, услышав цену. Хотя у него было несколько десятков золотых монет, которые он скопил за счет своего кланового пособия, это все еще была приличная часть его общего богатства.

- "Ну что ж, это все равно того стоит"

Подумал Джон, прежде чем сказать дежурному.

- "Я возьму это. Вот десять золотых монет."

Джон отдал служащему золото, а сам взял кольцо. Он перенес все свои вещи из своего старого кольца в новое, прежде чем спросить служащего.

- "Сколько стоит это мое кольцо?"

Служащий взял кольцо и осмотрел его, прежде чем ответить.

- "Две золотые монеты".

Джон согласился с ценой и получил две золотые монеты, став немного менее недовольным потерей десяти золотых монет. Он вышел из здания на главную улицу, остановившись, чтобы подумать, не нужно ли ему чего-нибудь еще.

После нескольких секунд раздумий Джон пробормотал.

- "Как я мог быть таким глупым. Я почти достиг уровня Создания Тумана, и у меня все еще нет надлежащей техники, подходящих для этого уровня. Я не могу поверить, что забыл, что все мои атаки основаны на основах оружия, которые не используют Ци".

Джон покачал головой над собственной глупостью, прежде чем направиться вниз по улице к библиотеке боевых искусств "Белое перо". Он прибыл через несколько минут и вошел внутрь, сразу же направившись вверх по лестнице из-за своего знакомства с библиотекой.

- "Я прочитал большинство книг на первых трех этажах, но я никогда не был на четвертом этаже и выше. Из того, что я знаю, на четвертом этаже есть техники Создания Тумана клана, а на более высоких этажах есть техники более высокого уровня культивирования."

Джон поднялся на четвертый этаж, и в этот момент его приветствовал пожилой человек, стоявший на страже.

- "Джон? Что ты здесь делаешь?"

Спросил старейшина.

- "Я здесь, чтобы ознакомиться с методами Создания Тумана клана. Хотя я еще не совсем совершенствуюсь в царстве Создания Тумана, я начал поглощать Ци в свое тело, так что это только вопрос времени"

Ответил Джон. Обычно нужно было обладать соответствующим уровнем развития, чтобы получить доступ на этаж, но Джон все равно решил попытать счастья.

Старейшина на мгновение задумался об этом, прежде чем кивнуть головой и сказать.

- "Ну, я полагаю, это действительно имеет смысл. Хорошо, тогда ты можешь идти внутрь. У тебя есть какие-нибудь идеи о том, что ты ищешь?"

Спросил старейшина.

- "Ну, я полагаю, некоторые приемы владения двуручным мечом, о, а также косой, если они у нас есть. Также не помешали бы некоторые техники передвижения"

Ответил Джон.

- "Коса, да? Ну, у нас есть несколько техник владения двуручным мечом, но я думаю, что у нас есть только одна техника владения косой. К сожалению, она на языке, который никто в клане не признает. Она была в клане несколько сотен лет, но так как никто не может ее прочитать, никто не потрудился ее выучить. Мы знаем только, что это техника косы, потому что вверху страницы нарисована маленькая коса"

Ответил старейшина. Джон еще немного поговорил со старейшиной, чтобы выяснить расположение этих техник, прежде чем отправиться внутрь.

Войдя на четвертый этаж, Джон увидел десятки книжных полок, на каждой из которых стояли десятки книг и свитков.

- "Здесь, должно быть, больше трехсот книг"

Изумленно подумал Джон, направляясь к технике владения двуручным мечом.

Прибыв туда через несколько секунд, Джон начал читать названия на корешках книг.

- "Меч, Сокрушающий Горы, Свирепая Техника Разрубания, Плавное Искусство Владения Мечом".

- "Ух ты, какие впечатляющие названия техник"

Подумал Джон, взяв с полки несколько книг и начав читать краткое содержание на первой странице. Закончив с этими книгами, Джон вернулся и взял еще несколько техник владения двуручным мечом и прочитал их краткое содержание.

Прочитав все книги, Джон решил выбрать "Меч, сокрушающий горы".

- "Эта техника использует чистую силу культиватора, чтобы развязывать разрушительные атаки, и даже обладает мощной атакой мечом дальнего боя. Мое тело всегда было намного сильнее обычного, так что эта техника мне идеально подходит"

Подумал Джон, убирая технику в свое кольцо для хранения.

Затем Джон подошел к месту, на которое указал старейшина, где лежала техника косы. После нескольких секунд поисков он увидел ее. Это была даже не книга, а всего лишь одна страница, одиноко стоявшая на полке. Страница выглядела довольно старой и, казалось, была сделана из какой-то шкуры. Джон некоторое время смотрел на страницу, прежде чем медленно протянуть руку, чтобы взять ее. Когда он взял ее и начал читать, на его лице промелькнуло разочарованное выражение.

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2407588>