

Бум!

В тот момент, когда он перешагнул линию старта испытания, Джон обнаружил, что погружен в мир молний. Если раньше, когда он использовал свой палец, чтобы собрать молнию, это был поток, то нынешняя ситуация перед ним была бушующей рекой. Молния яростно ударила в него, поразив все его тело.

Даже с его новообретенными рунами сущности и первоначальным телом атрибута молнии, Джону было трудно выдержать крещение молнией, которое он сейчас испытывал.

Высшее боевое искусство!

Джон хотел избежать использования Высшего боевого искусства для укрепления своего тела, поскольку запасы эссенции крови определяли, как долго он сможет его использовать. Хотя он получил огромное количество эссенции крови до того, как вошел в этот мир, и еще большое количество от убийства зверей на горе, он все еще хотел избежать использования Высшего боевого искусства без крайней необходимости.

Джон сделал несколько шагов вперед и был поражен еще более мощным потоком молнии. Его плоть начала обугливаться и трескаться, что заставило его болезненно отступить.

-«Боже! Как мощно. Я не смогу продвинуться так далеко вперед, не закаляя свое тело еще больше».

Хотя он мог некоторое время продвигаться вперед в Высшем боевом искусстве, это было слишком дорого.

Джон сел на самом краю испытания, достал нефритовый фрагмент сценария Небесной молнии и начал культивировать сценарий. Раньше он сосредоточился в основном на своих внутренних органах, костях и мышцах, поскольку его внешнее тело было достаточно сильным, чтобы противостоять молнии с помощью Высшего боевого искусства, но вскоре Джон понял, что его мышление было глупым.

-«Мне нужно полностью закалить все свое тело, не оставляя ни одной части нетронутой. Если я сосредоточусь только на своих внутренностях, то, когда Высшее боевое искусство иссякнет, я умру от того, что с меня жестоко сдерут кожу.»

С активным Высшим боевым искусством Джон смог противостоять разрушительному урону молнии, но это было лишь временное решение. Он мог сказать, что одного его тела было бы недостаточно, чтобы добраться до центрального пьедестала, который находился более чем в тридцати ярдах и имел гораздо более сильную молнию.

-«Я посижу здесь и сосредоточусь на закалке своего внешнего тела. Затем мое внутреннее тело,

пока я не смогу полностью выдержать эту область, после чего я буду медленно двигаться вперед и повторять процесс заново.'

Джон стиснул зубы от боли и грядущей боли. Основываясь на этом своем плане, Джон знал, что будет испытывать непрерывную, неослабевающую боль до тех пор, пока либо не пройдет испытание, либо не умрет.

Молния непрерывно била в его тело, в то время как Джон делал все возможное, чтобы противостоять ей. Его божественное чувство было послано в кусочек нефрита, после чего он начал культивировать Сценарий Небесной Молнии, на этот раз сосредоточившись на своем внешнем теле.

Время продолжало тянуться медленно, пока Джон терпел мучительную пытку молниями, обрушивающимися на него, пока он изо всех сил сосредотачивал свой разум на совершенствовании сценария.

-«Если бы я до сих пор не пережил все чрезвычайно болезненные испытания в своей жизни, я бы, без сомнения, уже потерял сознание от боли, а потеря сознания означала бы верную смерть».

Джон считал, что ему очень не повезло, поскольку за последний год он пережил так много болезненных событий, но теперь понял, что эти события также были скрытыми благословениями. Только пережив те болезненные события, Джон смог вынести это нынешнее испытание. Если бы это было не так, он бы уже потерял сознание и умер.

Через некоторое время Джон увидел, как на его коже начали светиться слабые руны, но прогресс был намного медленнее, чем ему хотелось бы.

-«Если так пойдет и дальше, карманное царство закроется прежде, чем я доберусь до пьедестала. Я должен что-нибудь придумать.»

Джон ломал голову в поисках идей о том, как заставить себя прогрессировать быстрее. Вспоминая о том, как он обрабатывал сценарий за пределами испытательной зоны, Джон вспомнил, как его обугленное тело отслаивалось, обнажая блестящие руны, светящиеся под ним. Его глаза загорелись, когда он подумал о решении, но также присутствовал оттенок нежелания понимать, что это означало для него.

-«Основываясь на моем предыдущем опыте культивирования этого, кажется, что чем больше я позволяю молнии повреждать мое тело, тем быстрее происходит процесс закаливания. Но в то же время, чем больше урона я получаю, тем ближе я к смерти, если совершу хоть одну ошибку. Кажется, самый быстрый способ культивировать этот сценарий - балансировать на краю смерти, заставляя свое тело получать как можно больше повреждений, не переступая через край... но это также будет самый болезненный и опасный способ на сегодняшний день.»

Джон стиснул зубы, пытаясь придумать другие решения, но так ничего и не смог придумать.

- 'Я думаю, это или ничего. Я просто надеюсь, что смогу вытерпеть эту боль. '

Джон посидел там мгновение и сделал глубокий вдох, прежде чем решиться. Он медленно начал отказываться от Высшего боевого искусства, ослабляя защиту своего тела.

Гахх!

Плоть взорвалась в нескольких местах, когда в тело Джона ударил непрерывный поток молний. Без защиты Высшего боевого искусства тело Джона медленно, но верно повреждалось молнией. Любой другой культиватор уже умер бы сотней смертей, но благодаря своему чрезвычайно мощному Бессмертному телу Асуры Джон смог держаться только силой своего тела.

Дух артефакта в шоке наблюдал, как Джон позволил молнии упасть на его тело таким образом.

- "Я не могу поверить, что его тело, не усиленное никакими искусствами или техниками, может противостоять силе этой молнии, не будучи разрушенным. Какой у него тип тела? Не только это, но и боль, которую он сейчас испытывает, огромна. Я полагаю, мы посмотрим, что упадет первым. Его воля, его тело или это испытание. "

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2407675>