

[Системное уведомление: Руна воды -3, Руна земли -3, Руна ветра -3, Руна огня -3, Душа -5, Железо -50, Медь -50, Камень -50, Дерево -50, Песок -100]

Клейн держал в руке свиток улучшения низкоуровневой рунической базы.

После использования было вычтено большое количество ресурсов.

Подобно свитку чар силы, рунический свиток постепенно превратился в пепел.

Однако пепел не слился с телом Клейна.

Пепел был сдут невидимым ветром и разлетелся во все стороны.

Количество пепла продолжало увеличиваться. Словно пчелиный рой, тот пронесся по всей рунической базе.

Пепел прилипал к потолку, земле и стенам. Вся руническая база начала дрожать, поскольку земля расширялась с видимой скоростью.

Стены тоже становились все выше.

Один метр, два метра, три метра...

- Ву, ву, ву!

Лисичка проснулась и в испуге сжалась в объятиях Клейна.

Малышка была свирепа в бою, но в такое время, как сейчас, она была напугана до полусмерти. Ее подозревали в милом поведении!

Бум!

Клейн ясно чувствовал, как земля под ним поднимается.

- Это...

- Еще один этаж?

- Или она парит?

Клейн не мог не представить.

Было бы здорово, если бы он мог парить в воздухе!

Весь процесс улучшения занял целую минуту.

[Системное уведомление: Руническая база была улучшена]

[Системное уведомление: Превосходная руническая база улучшена до Идеальной рунической базы]

После руническая база больше не дрожала.

Внутреннее убранство было совершенно новым.

Оно выглядело еще более детальным.

Стены были белоснежными, а деревянный пол украшен узорами.

Более того, интерьер больше не был комнатой.

- Это спальня. Мне дали большую кровать бесплатно?

Клейн казалось находился в спальне. Там стояли кровать и шкаф.

Свет проникал через два окна в стене.

Спальня была одной и площадь ничем не отличалась от той, что была до улучшения.

- Давай выйдем и посмотрим.

Клейн вышел из комнаты.

Снаружи был вестибюль.

Помещение было примерно таким же, как и спальня.

Есть новенький камин.

Впереди была приоткрыта большая железная дверь.

Клейн подошел к двери и с любопытством огляделся.

Пол снаружи не был из песка.

Клейн вышел за дверь и с удивлением обнаружил, что находится на втором этаже, он стоял на каменном балконе.

А точнее, беседке!

Она была полукруглой формы с окружающими край балкона каменными стенами высотой в один метр.

Клейн стоял на балконе и посмотрел вниз, прежде чем вернуться к мыслям.

- Это... Старый замок?

У Клейна было странное выражение лица.

Интерьер был современным, но внешний вид был в стиле старинного замка. Да и в целом вид был весьма мрачным.

- А теперь вниз!

Клейн вошел в вестибюль и по винтовой лестнице спустился на первый этаж.

Площадь внизу была больше и просторнее, чем наверху.

Гриль для барбекю, мясное поле и так далее были внизу.

Главная дверь тоже стала железной.

Клейн толкнул ее и вышел из рунической базы.

«Здание около двенадцати-тринадцати метров в высоту, что эквивалентно небольшому замку!»

Клейн повернулся лицом к базе и продолжал отступать, пока не уперся спиной в земляную стену.

Лисичка тоже следила за изменениями.

Весь замок был наполнен тяжелым, древним и простым чувством.

Просто стоя там он выглядел несокрушимым.

Клейн прогулялся вокруг рунической базы.

Он был вполне доволен улучшениями.

Во всем мире он вероятно был единственным, кто улучшил руническую базу!

...

Постирав, он умылся и съел простой завтрак.

В этот момент он решил проверить подсказку, которая кстати изменилась.

[В подземной пещере впереди есть железный сундук с сокровищами. В нем могут быть хорошие предметы. Два жалких Ночных Свистуна прячутся под землей молясь, чтобы их не обнаружили другие существа крипты]

Клейн взял лопату и начал копать.

Количество его раскопок уже перевалило за двадцать.

Парень начал копать.

Он надел парящий пропеллер, взял в одну руку рунический скоростной клинок, а в другую рунический арбалет.

Клейн и Лисичка шагнули в черную оболочку!

Двадцать третья катакомба.

Лишь войдя, Клейн сразу же приметил взглядом железный сундук с сокровищами неподалеку.

«Вон там...»

Клейн одновременно с этим заметил, что рядом с железным сундуком с сокровищами было две песчаные насыпи.

Внимательно приглядевшись, он заметил под песком две пары глаз.

По цвету они также были похожи на песок.

Их было легко не заметить.

- Ву, ву!

Лисичка тайком потянула Клейна за штаны.

Клейн присел на корточки и неторопливо похлопал по песку у своих ног. В то же время он понизил голос и сказал...

- Лисичка, притворись, что не видишь их.

Лисица все поняла.

Хотя ночные свистуны были слабы днем, они могли летать так что убить их было нелегкой задачей.

Поэтому он делает вид, что открывает железный сундук с сокровищами, а после внезапно бросится в атаку.

«Я застигну их врасплох!»

Клейн сделал шаг вперед, не отрывая взгляда от железного сундука.

Лисичка последовала за ним. Она подняла голову и надменно прошлась по комнате, не обращая внимания на кучу песка.

Человек и лисица пересекли кучу песка и обошли ее сзади.

Клейн повернул голову и сделал шипящий жест в сторону маленькой лисы, прежде чем на цыпочках вернуться.

В этот момент.

Два песчаных холмика тоже медленно начали двигаться.

Свист...

Звук был слабым.

Показались два ночных свистуна.

Они выглядели как что-то между волком и ящерицей. Их тела были черны, как смоль и покрыты узорами. За спиной у них были крылья, а рты были длинными, как свистки. Один из их хвостов был разделен надвое.

Похоже у них была такая же идея: тайная атака!

Лисичка повернула голову и Клейн уже поднял свой рунический клинок.

Обе стороны встретились.

Клейн усмехнулся.

Двое ночных свистунов были ошеломлены, прежде чем осознали опасность. Они поспешно захлопали крыльями в попытке убежать.

Вжух!

Блеснуло лезвие двуручника и голова одного из ночных свистунов раскололась надвое.

Как раз перед тем как второй попытался взлететь, Клейн сделал шаг вперед и вонзил ему меч в шею.

После он вынул клинок и кровь хлынула фонтаном.

<http://tl.rulate.ru/book/54306/1417881>