

Через мгновение на них сосредоточились взгляды всех дворфов.

- Эй, это Сол!

- Сол, кто это?

- Э-э, великан? Нет, великаны не такие низкие!

- Для нас это уже великан! Он должен быть из клана подземных людей.

Ранее враждебно настроенные дворфы усмехнулись, когда увидели Сола.

Более того, они пламенно поприветствовали Клейна, полные энтузиазма.

- Это..... - Сол неловко почесал в затылке...

Он забыл спросить имя парня!

- Меня звать Клейн, приветствую всех вас! - Клейн проявил инициативу.

Он хотел было обняться или пожать им руки в знак того, что он пришел с благими намерениями, но эти маленькие карлики словно дети – не могут до него дотянуться!

- Да, да, это Клейн, подземный человек!

Сол выкрутился.

Карлик обставил все так, будто он уже давно знал Клейна и даже приписал ему расу.

Конечно же, Сол не подозревал о своей ошибке, но он не виноват в том, что не знал правды. Клейн не был “подземным человеком”.

«Подземный человек?» - Клейн мысленно взял себе на заметку поискать о них информацию позже.

Речь идет о расе, близкой к людям.

Он решил не тянуть с этим и сразу же принялся искать информацию в бестиарии, однако никакой информации не было.

Казалось, что неполный бестиарий всегда подводит в критические моменты.

- Правда? Как-то... странно? Кажется, подземные люди голые внизу. Давай, снимай штаны и дай нам взглянуть...

К нему начал приближаться опасно выглядящий огненный дворф, протягивая свои руки в направлении штанов парня.

- Нет, нет! Без рук! И намерений... - Клейн пришел в ужас, начав пятиться назад.

«Этот мужик... Какого черта он просит?!»

К тому же он выглядит ненормально.

Хоть он и выглядит как мужчина, но на нем надета женская одежда и у него двойные... хвостики?

Клейну показалось, что он попал в какую-то крайне сомнительную ловушку.

- Ха-ха, София, я скучал и порывался к тебе, но ты пришла первой, ах... Ладно, не пугай наших гостей своими неожиданными просьбами. - Сол шагнул вперед и остановил Софию.

- Ох, Сол, ты мне мешаешь. - София хлопнула Сола по плечу.

«София?» - Клейн остекленел.

Сол не отступил, вместо этого он ухмыльнулся...

- Давай же, убери меня со своего пути! Ты можешь делать все, что пожелаешь! - карлик потянул свои грязные ручонки к девушке.

- Нет уж, стало совсем неинтересно!

София вывернула свою толстую талию и застенчиво убежала.

Сол же глупо стоял на месте.

Сказать, что Клейн ошарашен - ничего не сказать.

- София – красавица номер один в нашем племени. Как она, разве не красавица? Особенно ее два хвостика. Взять бы ее два хвостика сзади, хе-хе-хе...

У Сола почти текли слюни.

Клейн: “.....”

Если для карлика это эталон красоты, то для Клейна средство для отрезвления №1!

Первое, это женщина!

Второе, красotka номер один!

Эти два гвоздя были последними в крышке гроба двух хвостиков...

Теперь это было последней прической, которую он хотел бы видеть в своей жизни.

- Пойдем познакомимся с дядей Ноем, самым опытным в нашем племени, он также является отцом Софии.

- Эй, любое оружие, вышедшее из-под рук дяди Ноя, просто замечательное, он может починить все, что угодно, и, скорее всего, твой рог тоже. – начал болтать Сол на ходу.

Клейн ничего не сказал, молча наблюдая за окружающей обстановкой и ища местонахождение серебряного сундука с сокровищами.

Катакомба действительно была слишком велика.

Он не мог не задаться вопросом, хочет ли он остаться здесь на ночь.

Здесь можно много чего сделать.

Например, найти несколько дворфов-кузнецов, дабы улучшить свое снаряжение.

Или может заключить сделку с ними и узнать информацию.

Вот так, размышляя, он дошел до каменного дома в центре пещеры.

- Ну вот мы и на месте. - Сол остановился.

Карлик украдкой заглянул внутрь, словно он вор какой.

- Сол, что ты здесь делаешь! – сзади него послышался сварливый голос.

Сол вздрогнул и обернулся с натянутой улыбкой.

Клейн слегка повернул голову и увидел приближающегося к ним огненного дворфа.

Он был ростом в 140 сантиметров, что считалось весьма высоким показателем у огненных дворфов!

- Привет, дядя Ной, я скучал по тебе, потому и пришел навестить...

- Не мели ерунды, разве ты не ушел, чтобы выковать что-то достойное? Ну и где оно, это мощное оружие? Или зачем еще тебе возвращаться?

- Ах, это...

Сол почесал голову и потупил взгляд...

- У него есть рог, который нужно восстановить. Сол думает, что только дядя Ной из племени может справиться с этим...

- Я не буду тебе помогать.

Ной быстро вошел в каменный дом.

Кажется, у него зуб на Сола, что, если честно, не удивительно.

Клейн подозревал, что если бы он пришел один, то итог разговора мог бы быть лучше.

- Дядя!

Сол поспешил последовать за ним, горько умоляя и начиная рассказывать о произошедшем в той катакомбе.

Ной стоически терпит присутствие Сола, занимаясь другими делами.

- Папа, восстанови его вещь.

В этот момент в комнату вошла София.

Она взметнула два своих хвостика вверх, очаровательно посмотрев на Клейна.

Ной все еще колебался, София прибегла к кокетливой стратегии.

Клейн же замер, выпав в осадок.

Поев, Ной согласился.

- Подземный человек, пожалуйста, входи. – пригласил его Ной.

Клейн нагнулся и вошел внутрь.

Высоты потолка было достаточно, чтобы он мог стоять во весь рост, однако его макушка почти касалась потолка.

- Покажи мне вещь.

Отношение Ноя улучшилось ради дочери.

- Хорошо. – Клейн передал рог.

Ной взял его и некоторое время изучал, вскоре выражение его лица стало серьезным.

- Это.....

- Рог песчаных солдат, которым пользовался Император Пустыни, верно?

Он действительно узнал этот рог.

Клейн кивнул.

- А ты удачлив, раз этот предмет попал в твои руки. Это очень редкое и хорошее сокровище. Чтобы восстановить его, у тебя должен быть крестраж и земной халцедон.

- Эй, я даже не знаю, повезло тебе или же нет, но у меня есть чертеж крестража, однако совсем нет земного халцедона.

- И если ты захочешь починить его, то тебе нужен мастер, иначе ты попросту угробишь вещицу.

- Боюсь, я не смогу восстановить его! – Сол несколько раз покачал головой.

Мозолистая ладонь нежно погладила рог песчаных солдат. Ной, казалось, испытывал сожаление.

- Могу я выменять у тебя чертеж крестража? – Клейн был потрясен.

Если он получит крестраж, то ему останется найти лишь земной халцедон.

- Ты уверен, что хочешь его? – брови карлика поднялись в удивлении, а после Ной улыбнулся и сказал, - но я не буду продавать за дешево, боюсь, ты не можешь себе этого позволить.

- Назови цену. – Клейн прищурился.

Он не боится торговаться, ему более страшно то, что этой возможности может и не представиться.

- Должно быть много мяса и воды! Это ведро должно быть наполнено мясом, а это большое ведро должно быть наполнено водой!

Ной сначала похлопал по небольшому ведру, а затем похлопал по другому ведру побольше.

- Ты уверен?

Клейн был потрясен.

«И это все?» - чуть не произнес парень вслух.

Навскидку, ему нужно будет отдать примерно 50-60 кусков мяса и 50 литров воды.

С его количеством этих ресурсов подобное количество – сущие мелочи.

Но Клейн не был бы торговцем, если бы не попытался скинуть цену...

- А не слишком ли это много?

Ной колебался пару мгновений, а после сказал...

- Ты можешь наполнить ведро для мяса лишь наполовину, но воды во второе ведро должен налить до краев!

Клейн моргнул, а после решил дальше не торговаться, уловив нотку нежелания в тоне карлика.

- Эмм, это конечно многовато для меня, но после вычитания мяса... Думаю, что я могу себе это позволить.

- В самом деле? Ха-ха, тогда ладно, поторопись и давай сюда ресурсы. - Ной потер руки... алчно, прямо как Клейн при открытии сундуков.

- Сначала покажи мне чертеж.

Клейн хочет сначала осмотреть товар.

- Сейчас вернусь! - Ной убежал, на его лице была счастливая улыбка.

Затем послышался такой звук, будто кто-то нырнул в кучу барахла и начал плавать в ней.

Через несколько минут огненный дворф вернулся с чертежом в руке.

- Эй, вот он. Я как знал, что нужно было положить его на видное место – это лучший способ получить припасы.

Ной передал чертеж парню, Клейн взял его в руку и посмотрел описание.

[Системное уведомление: Чертеж Создания Крестража +1]

Здесь нет никакого качества в названии, но не это самое главное.

Он настоящий!!!

<http://tl.rulate.ru/book/54306/1532256>