Глава 4 Магия

В течение первых нескольких дней студентов учили, как проявлять магию своих призванных существ, они узнали, что влияет на магию и что важно при её проектировании.

Чар узнал, что существо сначала не сможет идеально использовать внедренную в них магию, они будут истекать кровью или даже взорвутся, когда попытаются использовать модифицированную магию, поскольку она несовместима с их телом.

Но их тело медленно менялось бы, чтобы приспособиться к магическим способностям, это был один из факторов, который подталкивал их к определенному эволюционному пути.

Например, детеныш дракона естественным образом научится дыханию дракона, но когда призыватель изменит дыхание дракона на дыхание ледяного дракона, горло существа может взорваться или он может заморозить свое собственное тело.

Но как только они смогут в совершенстве использовать эту способность, он превратится из детёныша дракона в детёныша ледяного дракона.

Призыватель также мог бы создавать магию для своего существа с помощью строительного блока.

Этим строительным блоком была мана, которую существо впитывало в свое тело, чтобы проявлять магию, существо потеряло бы несколько уровней, потому что мана в его теле использовалась для изменения или создания нового магического круга.

Из того, что объяснил мистер Браун, было ограничение на количество магических кругов, которые могли содержаться в душе монстра, чем выше был их ранг, тем больше разнообразной магии они могли иметь.

Была также определенная магия, для которой требуется более одного магического круга, но это того стоило, поскольку способность становилась значительно сильнее, для существа высокого уровня важно иметь одну или две такие магические способности.

Чаще всего эти магические способности были необходимым условием для того, чтобы они достигли более высокого ранга на своем эволюционном пути.

Чар искал, какая магия требуется, чтобы подняться на более высокий уровень, но возможный эволюционный путь скелета, чтобы достичь ранга баронета - низший лич, было сказано, что призыватель усиливает магию нежити по мере необходимости, достигая новых рангов.

Люди достигшие этого ранга, изо всех сил старались развить своего низшего лича, чтобы существо эволюционировало в лича, но они не могли этого достичь, несмотря ни на что, большинство пыталось повысить низшую нежить до высшей нежити, но в результате низший лич взрывался каждый раз, когда они его вызывали.

В конечном итоге они сдавались и отменяли встроенную магию, чтобы они могли использовать вызванное ими существо.

Помимо изучения магии, студент также обучал свое призванное существо, чтобы оно могло поглощать больше маны и повышать свой уровень.

У Чара были проблемы с этим, потому что его вызванное существо было скелетом, независимо

от того, сколько он говорил ему тренироваться, оно не развивало мышцы, содержащие в себе ману, оно могло поглощать ману только своими костями.

Как он мог обучить существо, сделанное из костей, быть сильнее? Он не мог придумать никакого способа, поэтому пошел в библиотеку, чтобы найти какие-нибудь подсказки.

После некоторых исследований он мог использовать только второй способ сбора маны, уничтожение скелета и дальнейший его призыв.

После смерти скелет впитавший немного его маны, возродился будучи немного сильнее прежнего, проблема заключалась в том, что скелет был устойчив к смерти, ему нужно было сломать каждую кость, прежде чем он будет считаться мертвым.

Чар пытался приказать скелету самоуничтожиться, но ему потребовалось слишком много времени, чтобы сломать свои собственные кости.

На следующий день Чар велел скелету тренироваться самостоятельно, пока он тренируется в фехтовании, но втайне он приказал ему время от времени натекаться на других призванных существ, чем сильнее оно было, тем лучше.

Скелет был избит любым существом, на которое он натекался, его кости были раздроблены в щепки, но не многие могли убить его мгновенно.

"Хм... это заняло бы слишком много времени, при такой скорости скелет умирал только один или два раза в день, скорость сбора маны невелика, поэтому ему нужно повысить частоту смерти скелета - пробормотал себе под нос Чар.

Его класс состоял из самых слабых среди самых слабых в академии, они были ненамного лучше его, поэтому не могли одолеть скелета, к счастью, Бобу, похоже, понравилось убивать его скелета, поэтому он приказал скелету, чтобы он больше провоцировал его группу.

Но частота смерти скелета была не так уж велика, Чар задумчиво посмотрел на мистера Брауна, после нескольких секунд размышлений он подозвал своего скелета, провоцирующего гоблина.

Он приказал кое-что скелету, прежде чем тот продолжил тренироваться сам по себе, это выглядело глупо, скелет размахивал деревянным мечом, заходя к мистеру Брауну сзади.

Другие студенты уже привыкли к его выходкам, они думали, что это нормально, так как скелеты, как известно, слабы.

Он врезался в спину мистера Брауна и ударил его своим деревянным мечом, но это только разозлило мускулистого мужчину.

Мистер Браун обернулся, чтобы посмотреть на него, когда он обнаружил виновника, он решил отмахнуться от этого, отойдя, слегка нахмурившись.

К его удивлению, не прошло и пяти минут, как скелет снова влетел в его спину, он ничего не сказал, дав пощёчину скелету своей гигантской ладонью.

Скелет отлетел к стене и превратился от удара в пыль и осколки костей, что привлекло всеобщее внимание.

Студенты начали шептаться друг с другом и насмехаться над Чаром за его ошибку, они сказали, что Чар отказался от своего скелета.

Мистер Браун заставил класс замолчать и велел им уделять больше внимания вызванным существам, но, к его удивлению, тот же скелет снова подошел к нему, как только его вызвали.

На этот раз он увернулся от скелета и поймал его голову ладонью, он осуждающе посмотрел на Чара, затем его внезапно осенило.

"Чар!! Иди сюда! - Человек по имени Чар вздрогнул, слова заставили его вспотеть от волнения, он ожидал, что мистер Браун рассердится на него, но Чар все равно сделал это.

"Как ты думаешь, что ты делаешь? - спросил пожилой мужчина своего ученика.

"Извините, мистер Браун, я был так поглощен своим обучением, что не уследил за своим призванным существом - извинился Чар перед мужчиной.

"Не валяй дурака со мной, ты сделал это нарочно, верно? Ты приказал ему провоцировать других, чтобы он мог каждый раз умирать и возрождаться - он поймал Чара с поличным.

"Фу... Мне очень жаль - извинился он, так как не мог защититься.

"Ты хочешь использовать меня, чтобы стать сильнее, верно? Тогда я помогу тебе! - сказал мужчина с ухмылкой, напугавшей Чара до смерти.

Мужчина наклоняется и кладет руку на землю, земля содрогнулась, и из земли поднялись два валуна, круглых валуна высотой с Чара.

"Чтобы ты мог быстрее конденсировать ману и быстрее призывать свое существо, тебе нужно будет тренировать свое тело - сказал он.

"С сегодняшнего дня тебе нужно будет катить этого малыша по тренировочной площадке, ты не можешь остановиться, прежде чем не сделаешь три круга - скомандовал мужчина.

Чар хотел было возразить, но учитель опередил его - Чего ты ждешь?! Кати его сейчас же! - он подталкивает Чара к валуну.

Скелет молча посмотрел на Чара, как бы говоря "Поделом тебе!" Но мистер Браун не унимался - Чего ты ждешь? Есть еще один валун, который нужно подтолкнуть! - сказал он.

Скелет посмотрел на него, как на идиота, мускулистый мужчина не стал продолжать свою речь, он прямо ударил кулаком, отчего скелет рухнул на валун и снова превратился в пыль и осколки костей.

Тот день был самым трудным и длинным днем для Чара, ему нужно было напрячь все мышцы своего тела, чтобы толкнуть валун вперед, он был близок к своему пределу, но он стиснул зубы и продолжал.

Его мотивацией и утешением был грохот, который он слышал каждый раз, когда мистер Браун превращал его скелета в пыль.

Учитель был настолько строг, что наказывал скелета каждый раз, когда он останавливался, убивая его, а также вознаграждал его, убивая каждый раз, когда он заканчивал круг.

Скелету нужно было бы продолжать толкать валун, пока Чар не пройдет три круга, в конце концов, он сделал более тридцати кругов, прежде чем Чар закончил свои три.

Чар упал на спину, как только закончил свои круги, он слишком устал, чтобы стоять, поэтому он приказал только что призванному скелету, поднять его.

"Ой! - закричал он от боли, когда скелет схватил его со слишком большой силой.

"Будь нежнее, нежнее! - скомандовал он, прежде чем скелет ослабил хватку на нем, если бы скелет был разумным, Чар подумал бы, что он сделал это нарочно, но было известно, что скелеты больше похожи на марионеток, чем на монстров, поэтому он ничего не заподозрил.

<http://tl.rulate.ru/book/54570/1619681>