

Белоус очистил небо, и наш корабль поплыл дальше. Странный Этернал Пос капитана, явно сделанный вручную, указывал направление на искомый остров.

Первое впечатление немного поутихло, и все разошлись заниматься своими делами, а я направился тренировать хаки.

— Сибилла, покажешь мои навыки?

[Навыки: невосприимчивость к болезням, быстрая регенерация (МАХ), сверхчеловеческая жизнеспособность, голос древних, персона (МАХ), сенсор фруктов (МАХ), концентрированное дыхание (пассивное), примитивное искусство рокусики, хаки наблюдения (среднее базовое мастерство), вооружение хаки (среднее базовое мастерство), Королевская Воля (базовое мастерство)]

— Пожалуйста, составь мне классификацию мастерства, — прошу я, желая разобраться в этой теме более подробно.

— [Воли наблюдения и вооружения подразделяются от начального уровня вплоть до среднего и продвинутого. Эти два вида хаки можно улучшить путем тренировок и переживая события на грани жизни и смерти, однако это не относится к Королевской Воле].

— [Уровень Королевской Воли повышается только тогда, когда человек идет вопреки своей судьбе. Чем больше власть и контроль над судьбой, тем сильнее становится Королевская Воля. Я пока не разработала особых методик ее развития, поэтому единственный совет: просто продолжай ей пользоваться и мы соберем больше информации], — закончила Сибилла.

— Так и сделаю, — сказал я.

Что касается тренировок, мне стоит и дальше развивать свой Голос Древних. Я спросил у Сибиллы, знает ли она какой-нибудь особый метод развития, однако ответ был отрицательным.

Мне не остается ничего иного, как выяснить это самому. Придется заняться экспериментами...

Для начала, стоит попробовать брать как можно больше существ под контроль и поддерживать его максимально возможное время.

Будь я на суше, можно было бы попросить птиц бросать в меня гальку и камни. Уворачиваясь от них с закрытыми глазами я буду развивать сразу две своих способности одновременно, и Голос и Хаки.

Но пока я нахожусь в море, единственный вариант - брать под контроль как можно больше Морских Королей... Ребята, сопровождавшие меня в Вест Блю и мой Лох-несское чудовище, остались там. В конце концов, они никак не могли преодолеть огромный Реверс Маунтин, а

потому,

— {{Все, кто тут есть, плывите наверх!}} — крикнул я, выйдя на палубу.

Через несколько минут из глубин Гранд Лайн начали появляться спины монстров...

— {{Эй, мне нужна ваша помощь...}}

— {{Мы сделаем, как прикажете, древний}} — ответил самый большой Король с разноцветной чешуей.

Прошло пять дней, эксперименты идут хорошо и у меня уже есть первые данные.

Во-первых, оказалось, что я могу управлять Морскими Королями не постоянно, как я думал раньше, а только не больше суток.

Во-вторых, поддерживать контроль над большим количеством Морских Королей одновременно, оказалось довольно сложным занятием, быстро расходуя выносливость, а если их было больше двадцати, у меня начинала болеть голова.

В-третьих, факт в том, что я могу управлять Морскими Королями (и остальными животными), я посчитал нужным оставить в секрете. Обладание силой, похожей на Посейдон, вызовет слишком много ненужных вопросов. А если об этом станет известно Дозору и Мировому Правительству... На моем спокойном плавании можно будет поставить крест:

СР-0, Адмиралы, Охотники за головами, Убийцы, и остальные темные личности, никогда больше не отлипнут от моей задницы, пытаясь взять меня под контроль и посадить в золотую клетку.

С этой силой, я здесь в роли местного пугала, сиречь ядерного оружия.

Так или иначе, своей цели скрыть силу я добился, хотя тут, по большей части, была не моя заслуга – Шебек постоянно в хлам, Белоус последние дни не вылезает из камбуза, поедая какие-то редкие сухофрукты и читая газеты, а Кайдо тренируется в каюте, соорудив там себе недельный запас мяса. Лuffy номер 2, блин... Единственная, кто постоянно рядом – Шакки, но с ней мы хорошо ладили.

Я должен держать это в секрете, по крайней мере, до тех пор, пока я не обрету силу Ёнко...

— Демиан, будешь сушеный инжир? — спрашивает Белоус, сидя напротив и поглядывая на меня из-под густых бровей.

— Ни за что. Еще кусочек и эти фрукты будут сниться мне в кошмарах, — безапелляционно отказался я.

— Гурара, как знаешь.

.

.

— Кайдо там не помер в своей каюте?

.

— Нет, он недавно заходил сюда. Гаденыш своровал у меня газету, завернув в нее кусок мяса! — раздраженно сказал Белоус, положив руки на стол.

— А капитан?

— Как всегда...

— Снова не просыпался?

— Ага.

— А мы с маршрута не собьемся такими темпами? Этернал Пос ведь у него... — медленно протянул я. Почему-то эта мысль раньше не приходила никому из нас в голову.

— Ох, бл...

— ЭТО КТО ТУТ НЕ ПРОСЫПАЛСЯ? Я?! ДА Я БОДРЕЯ ВСЕХ БОДРЫХ!! — послышался громкий крик, и в дверном проеме показалась одноглазая морда этого пьяницы. — КОГО УБИВАТЬ?

— Сенчу, пожалуйста, не надо никого убивать, — на крик сразу прибежала Шакки. Вздохнув, она полезла в шкаф и достала оттуда какую-то настойку, прежде чем откупорить бутылку и

протянуть ее капитану, — Сенчу, выпей...

Хоть я в это не верил, настойка неожиданно оказалась просто ядерный эффект. Капитан мгновенно преобразился, и его лицо стало в несколько раз более угрюмым.

— О-ох...

— Сенчу, вы снова... — начал было Кайдо, поднявшийся из своей каюты.

— ... — Рокс зыркнул на него так, что тот сразу прервался и замолчал. Он протер глаза, а затем плюхнулся на излюбленную бочку Белоуса.

— Так... — пробормотал мужчина, доставая Этернал Пос. Болезненно потерев лоб, Шебек уставился на него.

Мы все подобрались, ожидая худшего.

Прошла минута и он наконец произнес,

— Так мы это... Приплыли вроде...

— Как приплыли? — опешил я.

— Куда приплыли? — Белоус.

— Сенчу? — Кайдо и Шакки.

— Да на остров мы приплыли, дебилы, — вскинулся Шебек, показывая себе за спину, на иллюминатор.

Мы все столпились вокруг него.

— И правда... Остров, — пробормотал я.

— Когда успело так стемнеть, ведь только что же было утро? — удивленно произнес Белоус, сясь разглядеть в крошечной тьме, появившийся непонятно откуда, смутные очертания небольшого острова, на вершине которого стоял огромный разрушенный замок, окруженный со всех сторон Темным лесом. Где-то вдалеке, огибая лес и замок сзади, виднелись большие горы.

— Вороро! Это сила фрукта? — заинтересованно спросил Кайдо.

— Не знаю, — отмахнулся Шебек, прежде чем посмотреть на меня, — Твоя остановка - остров Йозура.

Что это за место? Весь свет словно пропал во мгновение ока. Неужели на этом острове длится бесконечная ночь?...

— Остров Йозура... подходящее название, — комментирую я, немного улыбнувшись.

.

— Бвахаха, точно. Ночное Небо. Это название очень ему подходит, — согласился капитан, прежде чем добавить, — Вперед! Встретимся на Water7, как только найдешь металл.

— Стой-стой, а как я туда доберусь... без корабля? — я недоверчиво приоткрыл рот. Такая простая мысль почему-то не приходила мне в голову.

— Вплывь! Бвахаххахахаха! — холодно рассмеялся Шебек, выпустив угрожающую ауру.

— Чего????

— Шутка.

— Сенчу... — произнесла Шакки, с укором глядя на него.

— Гурара, не обращай внимания, малыш. Его чувство юмора и так ни к черту, а после опохмела все становится только хуже, — объяснил Белоус, хмыкнув.

— Не шути так. Меня чуть сердечный приступ не хватанул, — возмутился я, продолжая смотреть на него в ожидании ответа.

— Ой, ладно... зануды, — произнес капитан, а затем добавил уже серьезно, — Корабль есть у семьи хранителей.

— Хранителей?... Ты же говорил, что это миф, и они давным-давно умерли?

— Я ошибся, — коротко сказал капитан. — Я чувствую их голоса.

— Понял...

Несмотря на то, что мой Голос Древних имеет большой потенциал, ему пока далеко до воли

наблюдения Рокса.

— Что ж, до встречи.... Шакки-ни, Ньюгейт-оссан. Увидимся через пару дней.

Шакки просто улыбнулась и потрепала мои волосы.

— Удачи, малыш, — коротко попрощался Белоус.

Мне все больше и больше нравится эта команда.

Затем я поворачиваюсь к здоровяку, — Пока, Кайдо. Не откинь копыта до нашей следующей дуэли, хорошо?

.

— ВОРОРО! Новый корабль точно должен ее выдержать. На нем мы сможем сражаться сколько угодно! — возбужденно проревел будущий Йонко.

.

— Вперед, сопляк, хватит тянуть резину.

.

Шебек прошел передо мной, поднял меня за шею и просто вышвырнул на остров, который находился примерно в 600 метрах от нашего корабля.

.

Ветер бил в лицо, и жизнь проносилась перед глазами.

.

— УБЛЮДОК!

— ГАД!..

— ПАДЛА!

— ТВАРЬ!

— УРОД!

— НЕГОДЯЙ!

— Я УБЬЮ ТЕБЯ!! — орал я, пролетая проклятое море и приземляясь где-то в темных землях.

Оцарапав лицо острой веткой, я на полной скорости вмазался в огромный камень.

— Оууч...

— ПРОКЛЯТЫЙ ДЕГЕНЕРАТ!!! Этот придурок даже Лог Пос мне не оставил... Как я без него доберусь до Water 7? — выругался я, отряхивая грязь с лица и волос.

Купленная одежда пришла в негодность, так что пришлось открывать {инвентарь} и переодеваться в (Королевский наряд: граф). Так я хотя бы смогу остаться чистым.

— Ладно, злиться бесполезно... Сибилла, покажи мне карту острова.

Перед глазами появился синий экран, отображающий очертания странного острова круглой формы.

На нем была зеленая точка, показывающая мое местонахождение.

Темно-зеленые области были деревьями и лесами.

Практически все было зеленым.

В центре находился черный квадрат, обозначающий большой замок, башни которого я видел даже отсюда.

.

А потом я внезапно услышал несколько знакомых голосов.

.

.

.

— Демиан-кун, сестренка-сан ждала тебя ~!

— Привет малыш!

— О, молодец, что добрался сюда. Хрмм...

— Привет, братан. Классная куртка!

— Молодой мастер, для меня большая честь встретиться с вами еще раз.

.

.

— Какого... Лешего тут происходит? — я приоткрыл рот, а мои глаза напоминали два больших блюдца.

— [Суть этих существ не привязана к определенному острову. Помнишь, как ты пытался уничтожить то апельсиновое дерево, но все равно услышал ее голос? Это потому, что их суть связана с целым видом деревьев, а не определенным представителем. Грубо говоря, они могут разговаривать с тобой на всех островах, пока там стоит их тип дерева]. — объяснила Сибилла, вызвав у меня страдальческий вздох.

Натянув на лицо искусственную улыбку, я бодро произнес, — Привет, ребята. Безумно рад вас всех видеть. Надеюсь, вы будете помогать мне и здесь, на этом острове.

— Поможем мы, коль просишь, — сказал Йода, по-видимому, выражая общее мнение.

— Я ищу хранителей... Ээ... Семейю, которая живет здесь... Около 800 лет? У них есть кое-что, что мне нужно. Они сейчас в замке? — я быстро задал ряд интересующих меня вопросов. Дерьмокапитан плохо разбирался деталях.

— Да-да, есть такие! — говорит Билл.

— Эта семья? Их глаза пугают эту сестренку ~! — с некоторым страхом произносит Алиса.

— Точно, братан. Они живут здесь, сколько себя помню. Они и сейчас в том старом замке.

— Берегись. Глаза их таят великую силу... — предупредил Йода.

— Они чувствуют и видят на огромные расстояния, — добавил Боб, — Держу пари, они уже знают о твоём присутствии.

— Как пройти до замка?

— По дороге следуй ты. Трава укажет путь, — сказал Йода.

Кивнув, я попытался сделать как он сказал, но вокруг было слишком темно...

Мне ничего не оставалось, как подключить к этому делу насекомых.

— {{Осветите путь.}} — приказал я.

К счастью, на этом острове, похоже, обитали светлячки. Услышав мой зов, они ответили, — (Как пожелаешь, о Великий).

Шаг

Шаг

Я шел вперед, а светлячки освещали мне путь, растилась впереди дорожка из травы ковром из яркого света.

Шагая, прошло несколько минут, пока я что-то не почувствовал.

Инстинкты кричали, что кто-то наблюдает за мной издалека.

Я не делал никаких поспешных действий или резких движений, так как это могло быть очень опасным.

— {{Узнайте, кто это.}} — приказал я, обращаясь к колонии муравьев, чем муравейник я заприметил неподалеку.

Они ответили с небольшой задержкой,

— (Ч-ч-ч е л о в е к. С-страшный глаз. С-смотрит).

Насекомые имеют крошечный мозг, так что их мысли и ответы были немного размытыми.

Я кивнул и пошел дальше, они наблюдали, но еще не напали, а значит мне нет смысла торопить события.

20 минут спустя

Теперь я был на открытой поляне. Пустое травяное поле с высокими деревьями вокруг меня, лучшее место для засады.

Так и произошло.

Я почувствовал холодное лезвие катаны на своем горле.

Он коснулся моей шеи, прежде чем я смог пошевелиться.

— Назови цель своего визита, вторженец. — Сзади раздался холодный голос мужчины средних лет.

«Голос» мужчины пылал ярко. От него исходила огромная сила. Боюсь, даже со своим фруктом, в данный момент я ему не соперник.

Я поднял обе руки, в конце концов, я здесь не для того, чтобы драться.

— Da Mihi Supellectilem. — Я произнес кодовую фразу.

.

Надеюсь, это сработает, иначе... - нервно подумал я, готовя запасной план.

.

* Фшшш *

.

Я почувствовал дуновение ветра, и звук лезвия, вкладываемого в ножны.

.

— Прошу прощения, молодой человек. Я был слишком поспешен в своих действиях. — произнес мужчина, чей тон повернулся на 180 градусов.

.

Я обернулся и увидел его.

.

Старик, примерно моего роста. У него были короткие черные волосы и морщинистое лицо, украшенное аккуратной бородкой.

На нем был длинный черный плащ. Тем не менее, я сразу заметил, что один из рукавов пуст. У него не было левой руки.

Но больше всего выделялись его глаза.

Они были желтого цвета с двумя черными кольцами. Очень устрашающие глаза.

— Не волнуйтесь, все нормально. Это я нарушил ваш покой, — сказал я с улыбкой.

Он просто кивнул, — Следуй за мной.

Пройдя еще немного, мы добрались до замка. Вблизи он был еще прекраснее. Пусть и полуразрушенный, он был очень величественен в своем готическом стиле.

— Это мой дом, я живу с женой и сыном, остались только мы, но мы выполняем свой долг. — эмоционально сказал старик.

— Извините, если мой вопрос покажется навязчивым... В ваш дом часто приходят «вторженцы»?

— * Вдох * Все так, молодой человек. Несносные пираты, — ответил старик, — Полагаю, они приплывают сюда за золотом... Отбросы, не способные распознать истинное сокровище... Они находят здесь лишь собственную смерть. — в конце фразы его голос значительно похолодел, но потом он испугался, что оказывает на меня слишком сильное давление и потому неловко прокашлялся.

— Все нормально, — произнес я, поняв, что его тревожит.

Старик кивнул. В его глазах промелькнуло уважение.

— Я, мой отец, мой дед, мой брат - мы сражались с ними бесконечно долго. В конце концов... Все погибли, а я, как видишь, остался без руки.

Он покачал головой.

Мы пошли дальше и вошли в замок.

* Скрип *

Деревянная дверь с трудом подалась вперед.

— Хотя осталась только я и моя семья, мы по-прежнему гордимся своим долгом защищать сокровище. Полагаю, вы здесь ради него?

Я молча кивнул.

— Очень хорошо, — Затем мы достигли зоны отдыха, где на красном диване сидела женщина средних лет с ребенком.

Деревянные стены были сломаны, а мебель явно знавала лучшие дни.

Местность была освещена приглушенным зеленым светом свечей. Это придавало замку зловещее ощущение.

.

— Ара ~ Ара ~ Гость, какая редкость. — сказала женщина.

.

У нее тоже были черные волосы и у нее пронзительно-желтые глаза.

.

— Это моя жена. Сядь здесь, я принесу то, что ты ищешь, — коротко сказал старик.

Я кивнул и сел на диван, а мужчина ушел.

Видя, что я чувствую себя неловко, жена старика посмотрела на меня с ободряющей улыбкой, а затем спросила,

— Сколько тебе лет, дитя?

— Четырнадцать. Приятно познакомиться, ээ... Тетушка.

— Как молод, чтобы путешествовать по морям... Будь осторожен, драгоценный металл – то, ради чего люди будут разрушать целые королевства. — Она предупредила меня с обеспокоенным выражением лица, качая головой.

— Не волнуйтесь. Мне известно, насколько он ценен.

Затем я посмотрел на ребенка, который сидел у нее на коленях.

Он выглядел как двух-трехлетний, но был высоким для своего возраста.

Его молодое лицо выражало зрелость, и это было довольно странно для малыша, если не сказать пугающе.

Он смотрел на меня странным взглядом. Желтые глаза блеснули любопытством, когда он слегка наклонил голову.

.

* Шиннгт *

.

Позади раздался шум ветра, обернувшись, я увидел металлический отблеск, мелькнувший за окном.

Там же находился лабиринт из живой изгороди, довольно большой и детализированный, но мое внимание привлекла вещь в его центре.

.

Это был большой черный меч, помещенный в толстую черную скалу.

Меч с золотой гардой очень странной формы с нанесенным на нее сложным узором, и лезвие несравненной красоты.

.

Женщина улыбнулась, увидев, куда я смотрю.

.

Разве это не... !!!

Мои глаза расширились. Я знал, что это за меч.

Я быстро повернулся обратно и шокированным взглядом уставился на пожилую женщину,

— Тетушка... Могу я у знать ваше имя?

Женщина, казалось, была озадачена моим поспешным вопросом, но то, что она ответит сейчас занимало меня гораздо больше.

.

— Мое имя ~?

.

.

— Ну...

.

.

— Дракуль Мина.

.

Затем она посмотрела на ребенка у себя на руках любящим взглядом.

— А это наш сын...

.

.

.

.

— Дракуль Михок.

<http://tl.rulate.ru/book/54656/1466183>