

Ли Мо почти не разговаривала и продолжала делать свою работу. Девушка попросила Циньхуа умыться теплой водой. Затем она соскребла немного косметического крема с ладони, равномерно растерла его и осторожно нанесла на лицо Циньхуа, приложив немного больше к ее шраму. После того, как косметический крем полностью впитался в ее лицо, Ли Мо достала пудру, которую купила вчера, и равномерно нанесла ее на лицо Циньхуа. Она нанесла не слишком много, только тонкий слой, но пудра была нанесена густо, чтобы скрыть шрам. В это время лицо Циньхуа было только белым от шрамов, что выглядело неестественно. Когда люди вокруг нее увидели это, они были удивлены и вопросительно посмотрели на Ли Мо.

Ли Мо проигнорировала вопросительные взгляды окружающих и сосредоточилась на движениях своих рук. Она достала пудру для бровей, тщательно покрасила брови Циньхуа, а затем слегка обработала пудру для бровей и пудру, чтобы использовать для контура и мелирования. Модификация контура является более трехмерной и утонченной. Макияж глаз окрашен пудрой для румян и пудрой для бровей. Закончив, она снова достала косметический крем. Сначала она нанесла его на шрам Циньхуа, а затем равномерно нанесла на все лицо. Следующий шаг - это ключевой момент. Используя свою специальную технику простукивания, она постукивала по лицу Циньхуа, чтобы косметический крем и макияж были полностью интегрированы, макияж подходил к лицу и выглядел естественно и свежо.

Все видели только, как Ли Мо слегка вытирает, кружит, нажимает, похлопывает, ее тонкие пальцы летали вверх и вниз. Они с трудом понимали, что она делает. Только через полчаса Ли Мо поднялась и облегченно вздохнула. Макияж лица в основном завершен. Наконец, Ли Мо накрашила Циньхуа губной помадой. Она смела слой краски, некоторое время изучала ее лицо, а затем сняла пучок волос Циньхуа, причесала способом летающей феи, и все было сделано. Ли Мо встряхнула руками, снова посмотрела на лицо Циньхуа и мысленно кивнула.

Хотя инструменты просты и дешевы, эффект действительно неплохой, и можно с ними работать. В это время Ли Мо отошла в сторону, чтобы позволить окружающим, которые ждали некоторое время, увидеть, как сейчас выглядит Циньхуа. До того, как Ли Мо закрыла собой девушку, все не могли по-настоящему увидеть Циньхуа. В это время, как только Ли Мо отошла в сторону, перед всеми появилось лицо Циньхуа, и они ахнули. Циньхуа раньше выглядела как деревенская девушка с испорченным лицом. Но эта деревенская девушка с яркими глазами, белыми зубами, хохлатыми бровями, нежным лицом и прекрасными глазами теперь такая милая леди.

Что касается шрамов, о которых все беспокоились раньше, их нигде не было видно. Ян Ланьхуа даже удивленно приблизилась и протянула руку, чтобы коснуться шрама Циньхуа. Неровное прикосновение напомнило ей, что шрам на лице невестки не исчез, но невооруженным глазом его вообще не было видно.

"мама, я действительно ничего не вижу!", Ян Ланьхуа в волнении позвала тетю Чжао. Тетя Чжао увидела это, и ее глаза покраснели от волнения. Крик старшей невестки окончательно вывел ее из себя. Она шагнула вперед и посмотрела на лицо Циньхуа, удивленное и взволнованное. Ее рот не мог перестать восхвалять ее. Циньхуа увидела удивленные лица окружающих ее людей. Она увидела, что ее мать и невестка выглядят такими взволнованными, что подавляемая тревога в ее сердце исчезла, и радость не могла перестать появляться. Это было сделано! Это сделано! Так что теперь ничего другого не остается, как поспешить за зеркалом. Когда девушка увидела свое лицо в зеркале, то была ошеломлена.

Это все еще она? Когда она была такой красивой? Словно прося подтверждения, дрожащими руками, она коснулась шрама, который был на ее лице в течение многих лет. Шрам все еще существовал, но он был действительно невидим! Глаза Циньхуа покраснели, и она повернулась,

чтобы посмотреть на свою мать: "Мама, это я. Я все еще могу быть такой красивой!". Тетя Чжао кивнула с покрасневшими глазами. Она обняла свою маленькую дочь и похлопала ее по спине, чтобы успокоить. "Да... Да, я действительно не могу поверить в это. Ты выглядишь такой красивой. Теперь все в порядке". Мать и дочь обнимали друг друга и плакали. Ли Мо смотрела на волнение и радость этой семьи и не могла не улыбнуться. Это здорово. Ее техники и навыки все еще могут сделать других счастливыми в этот период.

В этот момент вторая невестка Циньхуа, стоявшая рядом, больше не могла этого вынести. Она встала и погладила тетю Чжао: "Мама, сначала перестань плакать. Мы все еще должны поблагодарить сестру Ли Мо за это". После напоминания тетя Чжао и Циньхуа словно проснулись. Тетя Чжао раздраженно хлопнула себя по бедру: "Посмотри на меня, эта старая дуручка. Я забыла поблагодарить Ли Мо", - она потянула Ли Мо за руку, ее тон был взволнованным. - "Ли Мо, тетя так хочет поблагодарить тебя. Большое тебе спасибо, теперь камень в сердце тети наконец-то исчез".

Циньхуа также сказала: "Невестка, я действительно не знаю, как тебя благодарить. Ты сделала меня такой красивой. Я никогда не думала, что могу быть такой красивой". Ли Мо улыбнулась. Покачивая головой, она похлопала руки тети Чжао и Циньхуа: "Тетя, Циньхуа, вам больше не нужно меня благодарить. Вы много заботились о Дашане и Сяо Бао, и я очень рада помочь сестре Циньхуа сейчас". Тетя Чжао не могла не кивнуть: "Ну, я ничего не скажу. Тетушка запомнит это в своем сердце". Закончив говорить, она продолжила: "Тетя спросит тебя, я побеспокою тебя, когда Циньхуа выйдет замуж. Я дам тебе возможность переодеть Циньхуа". Ли Мо, естественно, согласилась.

Когда семья попрощалась с Ли Мо, тетя Чжао взяла девушку за руку и крепко сжала ее: "Не возвращайся домой, ты должна остаться и пообедать в доме тети, чтобы она поблагодарила тебя". Ли Мо быстро покачала головой: "Тетя, нет, это просто вежливость с моей стороны, не нужно благодарить". Тетя Чжао не слушала и не отпускала Ли Мо: "Пойдем, выпьем чаю и съедим немного легкого риса. Почему ты не можешь остаться? Это потому, что тебе не нравится дом тети за то, что в нем нет хорошей еды для вас?".

"Как я могу не любить тетушкину еду?"

"Поскольку тебе не нравится еда тети, будешь есть еду моих невесток, иначе я буду думать, что тебе не нравится именно моя еда".

Ли Мо не знала смеяться или плакать. Хотя она знала, что это был хитрый метод тети Чжао, чтобы заставить ее остаться, она не знала, как отказаться от предложения тети. Она взглянула на Сун Дашаня, надеясь, что он что-то скажет. Сун Дашань увидел пристальный взгляд Ли Мо и похлопал его по руке: "Раз тетя хочет, чтобы мы остались, давай поедим в ее доме". Услышав это, тетя Чжао кивнула: "Совершенно верно. Почему ты так невежлива?", - поспешно скомандовала она невестке. - "Иди в огород и собери немного овощей, Циньхуа. Ты, пойдешь, достанешь остатки бекона и приготовишь жареную с чесноком свинину в полдень". Циньхуа кивнула и поспешно ушла.

Глядя на эту сцену, Ли Мо поняла, что отказываться уже поздно, поэтому ничего не сказала. Она просто закатала рукава и пошла в огород, чтобы помочь. Готовя еду, Ли Мо продолжала разговаривать с невестками семьи Чжао. Все говорили о работе по дому, и вскоре они познакомились друг с другом. Ян Ланьхуа даже спросила Ли Мо, как накраситься и сделать себя похожей на фею. Кухня наполнилась смехом. Когда обедали в полдень, все молодые и старики из семьи Чжао, которые ушли на работу, вернулись. Все почти не разговаривали и сидели за большим столом, чтобы поесть вместе.

Когда он увидел лицо Циньхуа, папа Чжао, который не так много говорил, был удивлен видом дочери. Второй брат Циньхуа, Чжао Чанбан, и Сун Дашань выросли вместе. Они могут носить пару брюк вместе. Он довольно милый и веселый. Чанбан показал Дашаню большой палец вверх прямо сейчас: "Дашань, твоя жена потрясающая. Ты нашел сокровище".

Когда это было сказано, все рассмеялись. Жена Чжао Чанбана Ли Сяофэн сердито ударила его и выругалась: "Ты вульгарный человек! Следи за своими словами". Чжао Чанбан почесал в затылке, но ему было все равно. "Это был комплимент. Посмотри, какими красивыми стали мои братья и сестры". Все с этим согласилось. Навыки макияжа Ли Мо действительно невероятны. Тетя Чжао кивнула в знак согласия: "Это правда. Мастерство Ли Мо поистине поразительно". Увидев, что все ее хвалят, Ли Мо повернула голову и сразу же сказала тете Чжао, о чем она думает. "Тетушка, на самом деле, у меня есть кое-какая идея, и я хочу попросить вас помочь мне".

Тетя Чжао быстро сказала: "Просто скажи мне, если тебе нужна помощь". Ли Мо взглянула на семью Чжао и медленно сказала: "Тетя, мой макияж, вы видели его и независимо от того, насколько уродливы люди, я могу сделать их красивыми. Поэтому я хочу использовать свое мастерство макияжа как способ заработать деньги. Как вы думаете, это возможно?".

Когда семья Чжао услышала слова Ли Мо, они все остались на некоторое время, потому что, кроме людей, которые специализируются на переодевании, они не видели никого, кто специализировался бы на макияже, не говоря уже о такой молодой, как эта леди. Обычно это были пожилые женщины, которые выполняли эту работу. Но все думают, что это не невозможно. Навыки макияжа Ли Мо действительно хороши. Это лучше, чем те женщины, которые могут красить только чем-то белым. Если бы они были невестой, то определенно выбрали бы Ли Мо.

Те, кто не являются красивыми женщинами, которые собираются выйти замуж, должно быть, также надеялись, что кто-то сможет сделать их красивыми во время церемонии бракосочетания, чтобы оставить хорошее впечатление перед людьми, присутствующими на церемонии. Тетя Чжао тоже подумала об этом и тут же кивнула: "Это возможно. С твоим мастерством, я не боюсь, что никто не попросит тебя одеть их". Ли Мо была очень счастлива, когда услышала это, и стала более уверенной в себе. "Тетя, если есть люди, которых вы знаете и которые заинтересованы, я хотела бы попросить вас помочь обратить внимание и порекомендовать меня".

Тетя Чжао, не колеблясь, согласилась. "Это просто. Тетушка тебе поможет". Затем она повернулась лицом к своим невесткам и мужчинам своей семьи и сказала следующее: "Вы также уделяйте внимание тому, чтобы помогать Ли Мо в ее бизнесе". В этот момент несколько невесток семьи Чжао кивнули. "Мама, мастерство сестры Ли Мо так хорошо. Даже если я не буду говорить об этом, после церемонии люди обязательно спросят меня о человеке, который сделал меня такой красивой".

Тетя Чжао что-то вспомнила в этот момент и спросила Ли Мо: "Если кто-то спросит цену, сколько вы планируете взять?". Ли Мо не знала, сколько будет стоить косметика, которую нужно будет покупать перед началом своей работы, поэтому она спросила тетю Чжао: "Тетя, я не знаю, сколько стоит такая работа. Сколько, по-вашему, должно быть?". Подумав немного, она сказала: "Деревенским дамам, которые наряжаются невестами, обычно дают красный конверт. Цена варьируется, обычно это приблизительно 10-15 вэнь. Тетушка считает, что вы должны следовать этой цене. Нехорошо его превышать". Ли Мо кивнула: "Тогда я хочу 15 вэнь в качестве цены за свою работу". Тетя Чжао кивнула и теперь втайне рассматривала это как важное событие.

<http://tl.rulate.ru/book/55569/1472148>