

— Что тебе нужно, старик!

— Это не твое дело, старик!

— Проваливай, старик!

Городские преступники нагнали, потому что их было больше, даже после того, как они посмотрели на крупного мужчину, который выглядел явно сильным. Они продемонстрировали свои железные ножи.

..... Это ведь Фельд? Прошел год, поэтому я не могу быть абсолютно уверена, но, несмотря на это, я никогда его не забывала. Услышав слова молодых людей, человек, который, похоже, был Фельдом, изобразил жестокую улыбку, которую можно было разглядеть даже при свете лампы.

— Я не старик!!!

.....А, без сомнений, это Фельд.

Фельд набросился на молодых людей. Боевая сила молодых людей около 40-50, так что, возможно, они владеют боевым искусством на уровне 1, но для Фельда, чья боевая сила более 1700, не имеет значения, вооружены они или нет.

Самопровозглашенному 20-летнему..... сейчас 21 год? В любом случае, Фельд есть Фельд, независимо от того, как он выглядит, так что ему не нужно беспокоиться о возрасте или внешности, не так ли?

Ничего особенного не происходило, преступников избивали голыми руками. Возможно, благодаря этому он почувствовал себя освеженным, и наконец-то заметил меня, безмолвно наблюдавшую за сценой. Он поднял одну руку с милой улыбкой.

— Ты там, ты в порядке?

— Да.....

Я должна покинуть это место, пока меня не втянули во что-нибудь хлопотное. Несмотря на это, встреча с ним, который был добр к уличной оборванке, которую он встретил впервые, и научил меня моему первому навыку, чтобы выжить, заставила меня почувствовать нежелание уходить.

Моя неловкая реакция могла заставить его почувствовать что-то от меня. Он улыбнулся, обнажив клыки.

— Как я и думал, ты выглядишь очень умелым, несмотря на свою молодость. Я думаю, что у тебя не будет проблем, даже если эта компания нападет на тебя, но меня попросили помочь тебе.

—.....

..... Как я и думала, он не помнит уличную оборванку, которую он сопровождал всего один день.

Кроме того, моя внешность сейчас сильно изменилась по сравнению с прежним худеньким семилетним ребенком. Хотя благодаря моей магической силе я подросла всего на три года, из-за того, что я выросла намного выше среднего роста, я должна выглядеть как двенадцатилетняя, если судить только по внешнему виду.

Моя одежда, состоящая из просторной рубашки и коротких штанов, по которым трудно определить, мужчина я или женщина, тоже должна сыграть свою роль. Но если он меня не помнит, то мне нет нужды из кожи вон лезть, чтобы напомнить ему.

Достаточно того, что он просто говорит, что ребенок, который в прошлом ничего не мог сделать, теперь сильный. Достаточно того, что я одна помню о своем долге перед ним. Мне не нужно показывать это в своем отношении.

— Они?

— Эти мальчики.

Когда я перевела взгляд в ту сторону, куда смотрит Фельд, я обнаружила двух мальчиков, которые смотрели на вход в подворотню. Они, похоже, были в первой половине подросткового возраста с чрезвычайно правильными чертами лица. Позади них также стоял кто-то в капюшоне, похожий на женщину, но, глядя на их внешний вид, я думаю, что этот человек их телохранитель.

Они одеты как простолюдины из богатых семей, но для чего им понадобилась охрана их хорошее воспитание заставляет меня чувствовать необходимость того, чтобы они взяли с собой охрану. Я не знаю, что это за люди, но они все еще выделяются, даже будучи одетыми в стиле, позволяющем слиться с городом, так что будет лучше, если я не слишком привлеку их внимание.

— Эй, ты там. Ты в порядке?

Один из мальчиков, мальчик с блестящими светлыми волосами с рыжеватым оттенком, подошел к нам с болезненно-сладкой улыбкой.

—..... Я в порядке.

— Может, поблагодаришь его, если тебе несложно? Ведь он действительно волновался.

Когда я перевела взгляд из-за этих слов, я увидела, что другой мальчик тоже приближается с нежной улыбкой, которая, должно быть, выделяет его среди других людей, так что сейчас я должна сказать ему спасибо.

—..... Спасибо.

— Все в порядке, не стоит благодарности. Это мой долг - защищать людей.

Как я и думала, они дети дворян. Я осталась с ними из-за воссоединения с Фельдом, но, как и ожидалось, лучше бы мне уйти.

— Нет, я очень благодарен.

Я еще раз поблагодарила его иносказательными словами и попыталась сразу же уйти, но первый мальчик с рыжеватыми светлыми волосами незаметно прошептал мне, когда я проходила мимо него.

— Ты так одет, но ты же девушка, верно?

—

Я бессознательно остановилась на мгновение из-за неожиданных слов. Затем он придвинулся ко мне, чтобы преградить мне путь, и заглянул в мое лицо, скрытое шалью.

— Понимаешь, я интересуюсь сильными девушками.

Мальчик с рыжеватыми светлыми волосами усмехнулся.

— Тот, кто спас тебя, прямо сказал, что ты достаточно сильна, чтобы не нуждаться в спасении. Интересно, по какой причине такой человек одевается как мальчик и заходит в такую подворотню?

Похоже, что светловолосый мальчик искренне хотел мне помочь, но данный мальчик взаимодействовал со мной, потому что я показалась ему подозрительной.

— Что случилось, Михаил?

— Ничего, Эр. По какой-то причине этот ребенок не кажется мне чужим.

— Ну, раз уж ты об этом заговорил, я не знаю, какой у него цвет волос, но мне кажется, что он чем-то похож на тебя, Михаил.

Возможно, эти слова, сказанные светловолосым мальчиком, вызвали интерес. Фельд и отстраненная женщина в капюшоне тоже подошли.

—.....

Проблематично..... Если я попытаюсь силой прорваться через них, это станет помехой для моей работы в дальнейшем.

И потом, если на меня падет подозрение, не говоря уже о Фельде, женщина в капюшоне, стоящая за ним, также наверняка затруднит мне побег. Сила, которую я чувствую от них, убеждает меня в этом.

Я в долгу перед Фельдом. Я не собираюсь становиться его врагом, но мне также не хочется раскрываться перед всеми, кто его окружает. Пока я искала, есть ли способ уйти отсюда мирно, если это возможно, Фельд снова заговорил со мной непринужденно, даже не подозревая о моих чувствах.

— Ты еще молод, но ты уже авантюрист, верно? Твоя одежда и снаряжение изношены. Не будет ли лучше, если ты починишь их?

—..... Да. Я ищу дварфа-оружейника в столице.

Снаряжение, которое я ношу, не только мой жетон авантюриста, но и то, которое учитель использовала сто лет назад без каких-либо изменений, так что если не брать в расчет кожаные и металлические детали, то те, что сделаны из ткани, на пределе.

Конечно, не настолько, чтобы это нужно было срочно решать, но Фельд поднял тему как раз вовремя, так что я этим воспользуюсь. В любом случае, я планирую зайти в магазин брата Галбаса, если у меня будет время, так что я не вру.

Но мне только сказали, что у его брата есть магазин снаряжения в столице, и я не знаю никаких подробностей. Прежде чем попытаться уйти, я сказала, что ищу этого оружейника, потому что кузнец, у которого я покупала оружие раньше, посоветовал мне его, но тут женщина в капюшоне, которая до сих пор не произнесла ни слова, внезапно заговорила.

— Я знаю где это, если ты имеешь в виду дварфа-оружейника.

Эта особа произнесла это, откидывая капюшон и показывая свое лицо. У нее мягкие каштановые волосы и уши лесного эльфа, у которых, как говорят, плохие отношения с дварфами.

.

Из того, что я поняла из их разговора, Фельд и лесная эльфийка служат телохранителями для благородных мальчиков, которые тайно посещают город.

Я так и подумала, как только увидела их, но по какой-то причине эти два мальчика вместе с Фельдом и женщиной-эльфом тоже направляются в лавку дварфа.

Я действительно не понимала, как все так обернулось. Я думала, что найду какую-нибудь подходящую причину и отделюсь от них на середине пути, но этот мальчик с рыжеватыми светлыми волосами - Михаил - странным образом не позволял мне уйти.

Из-за этого другой мальчик, Эр, тоже заинтересовался мной, и теперь я иду по улице с двумя мальчиками по бокам. Вот это связка.

И их одежда, и их внешний вид были хороши. Я пыталась не выделяться, находясь между ними, однако я была как на ладони.

— Ты очень неразговорчив. Почему ты так насторожен?

—.....Вокруг нас довольно много "людей".

— Хм..... ты заметил?

Я не могу рисковать и убегать от них, потому что кроме них, есть еще несколько человек, смешавшихся с толпой, защищающих их.

Если они благородные, я предполагала, что люди, охраняющие их, могут быть людьми из организации Серы, поэтому я была начеку, но их телохранители не могут даже заглушить звук своих шагов. За этими двумя следуют люди, которые сражаются в тяжелых доспехах и с большим оружием.

Скорее всего, эти телохранители - рыцари или солдаты. Я не понимаю, почему этих двоих не сопровождают люди из соответствующей организации для такой работы, но, возможно, именно поэтому они назначают таких людей, как Фельд, в качестве телохранителей на виду.

В любом случае насильно убегать от этих парней - все равно, что самостоятельно объявить себя подозрительной.

— Михаил, о чем ты с ним разговариваешь? Это редкость, когда ты так интересуешься другими людьми.

— Я уже сказал это только что, верно? Он просто не кажется мне чужим.

—.....

Я не знаю, о чем думает Михаил, но Эр сказал, что мы с ним похожи.

Впечатление может меняться в зависимости от времени, поэтому на него нельзя рассчитывать, но причина, по которой Михаил сказал, что не считает меня чужой, понятна мне слабо.

Казалось, что Михаил и Эр - друзья, но я чувствую "ощущение дистанции" от него, когда он проводит черту в своих отношениях с другими людьми. У меня возникло ощущение, что то, как он держит дистанцию с другими людьми, в чем-то схоже со мной.

Кажется, что Эр не замечает, что я девушка, но Михаил, который заметил это, настороженно относится ко мне и пытается выяснить мою истинную сущность. Двое, которые следуют прямо за нами, тоже, Фельд, конечно, не обращает на это никакого внимания, но, судя по тому, как эльфийка пристально смотрит на меня, она могла заметить, что я девушка.

— Эй, что за работа у такого молодого авантюриста, как ты?

Эр не придавал значения неловкой атмосфере и разговаривал со мной с улыбкой. Не то чтобы я была обязана ему отвечать, но веселый взгляд Михаила тяготил меня, и я беспомощно открыла рот.

— Охота на гоблинов и сбор лекарственных ингредиентов.

— Гоблины..... Я тоже хочу попробовать сразиться с ними, интересно, получится ли это у меня?

Скорее всего, он говорит не о своей силе, а о том, сможет ли он вступить в бой или нет. Но я сделала вид, что не поняла этого и просто закончила разговор на теме боя.

— Неважно, кто. Любой человек должен иметь возможность убить, если он настроен на это.

В конце концов, что-то вроде драки сводилось к вопросу о том, сможешь ли ты убить своего противника без колебаний или нет.

Не важно, насколько ты силен, не важно, насколько подавляющей является твоя сила, если у тебя нет решимости убить своего противника, это станет "слабостью". Не убить противника, когда на кону стоит твоя жизнь - это просто "высокомерие", если можно так выразиться.

— Хмм.....

Я услышала веселый возглас Михаила и перевела взгляд на него. Там я увидела, что не только он и Эр, но даже Фельд и женщина-эльф неподвижно смотрят на меня в недоумении.

Возможно..... я сказала лишнего.

.

После этого атмосфера снова стала неловкой, но, к счастью, мы быстро добрались до места назначения - магазина dwarфийских доспехов.

Этот магазин расположен в отдалении от главной улицы. Это улица, где есть и другие магазины, такие как магазин экипировки для простолюдинов и универсальный магазин. Здание представляет собой обычный частный дом, построенный из белого камня и строительного раствора. На двери прикреплена только доска, чтобы показать, что это магазин, так что я могла бы не заметить, что это магазин, если бы проходила здесь, не зная.

Хотя я сказала о магазине dwarфийских доспехов, в этой столице должен быть не один подходящий под это описание магазин. Нет никакой гарантии, что владелец этого магазина - младший брат Галбаса, но если это dwarф, занимающийся подобной работой, то вполне возможно, что он знает об чудаковатом оружейнике.

— Хмм.....

Возможно, они впервые пришли в такой магазин. Юные господа Эр и Михаил с любопытством разглядывали внешний вид небольшого магазина. А вот лесная эльфийка почему-то отводила взгляд, что создавало определенное впечатление.

Она, похоже, знакомая с этим магазином, открыла дверь. Я последовала за ней, вошла и увидела, что внутри магазин заполнен множеством легкой одежды в ряд выстроилось снаряжение, предназначенное для женщин. Где есть снаряжение, внешне похожее на наряд танцовщицы.

Но это не простая одежда..... это, [броня].

Здесь много металлических доспехов, кожаных доспехов, даже предметы, которые содержат магическую силу, возможно, потому что они сделаны из редкого металла или кожи монстра. Хотя это и не мое дело, но увидев это, я забеспокоилась, можно ли оставлять такие ценные вещи под открытым небом без охраны.

— Гельф, ты здесь?

Женщина-эльф обратилась к задней части магазина. Через несколько секунд оттуда донесся мощный и густой мужской голос, принадлежавший, похоже, дварфу средних лет.

— О боже~, это же Мира-тян. Ты привела с собой таких милых детей, интересно, по какому поводу?

<http://tl.rulate.ru/book/55822/1838046>