

Честно, если бы кто-то додумался задать Рёте правильный вопрос, то он бы без сомнений ответил, что относит себя к тем немногим, кто над своим геройским именем не задумывался от слова совсем. Более того, сама эта тема как-то благополучно прошла мимо всего такого из себя могучего сознания эспера пятого уровня, но тут ничего не поделаешь. Раздолбайство не вытравливается даже помещением человеку в голову суперкомпьютера.

Фигурально, разумеется...

Впрочем, вариант в голову пришел мгновенно и засел там надолго. Он был понятен, логичен и, в какой-то мере, даже последователен. Правда, та самая поговорка «как корабль назовешь, так он и поплывет» говорила нифига не в пользу имени одного одиозного эспера Академ Городка. Вот только других идей не было.

Нет, не так.

Идеи были и Рёта с полной самоотдачей обдумывал их всё то время, что выступали другие ученики, но любой вариант казался... Не тем. Либо слишком пафосно, либо слишком ребячливо. Вообще, у Рёты всегда было плохо с придумыванием имен и ников. Ну, знаете, один логин, честно скомунизженный у какого-то типа, на все социальные сети и разные его же варианты во всех играх, где требуется хоть как-то себя именовать...

А конкретно сейчас, ничто не мешало парню назвать себя так, как ему нравится. Да и, по сути, это будет тот же трюк с ником, разве что комуниздить «ник» в этот раз приходится у аниме персонажа... Даром, что в этом мире вселенная ТуАру написана не была. Рёта проверял.

Итак, после где-то двадцати минут добросовестных раздумий в поисках причин НЕ брать себе имя эспера номер один, где количество плюсов кратно превысило количество «не плюсов», ибо обозвать те доводы, которые пытался сам себе приводить Рёта в качестве контраргументов минусами... Слишком уж уничижительно по отношению к старому доброму знаку вычитания.

И вот, Рёта вышел к доске. Повернул табличку. Замер.

- ...Акселератор? – моргнула Полночь с легким недоумением на лице.

- Верно. От латинского *Accelero* «ускорять».

- Получается что-то вроде «Ускоритель», да? – Рёта кивнул. – Не слишком ли сложно для произношения? Да и звучит как-то... Металлически.

- На то и расчет. – слегка пожал плечами парень. – Образ милого и дружелюбного героя, мне, честно говоря, не пойдет... – на пару секунд сделал паузу, осмотрев класс холодным взглядом. В тот же миг почти все ученики начали яростно кивать, подтверждая верность сказанного. – Так почему бы не сделать наоборот...?

- Хм... – задумчиво уставилась на Рёту Полночь. – Режущее слух имя, навевающее мысли о каком-то безотказном и чудовищно эффективном механизме. Звонкие и рычащие звуки в фонетике... Будто бьешь металлом о металл... А знаешь... С твоими причудой и характером... Должно сработать! – весело улынувшись хлопнула кулаком по раскрытой ладони героиня. – Плюс ко всему, «Ацеларейта»... Тьфу, сложно произнести. – слегка скривилась Полночь. – Звучит необычно и выбивается из массы. Неплохо!

- Спасибо. - всё так же невозмутимо ответил Рёта и пошел обратно на свое место.

Итак, уроки шли один за одним и наступило время обеда. Правда, есть мысль, что почти все сегодняшние занятия благополучно прошли мимо сознания воодушевленных получением геройского имени школьников. И, что очень вероятно, так же будет и на оставшихся.

Ну, никто не может обвинять подростков за энтузиазм. Главное сейчас не это.

Рёта прикинул, что сильно задерживаться после уроков у него желания нет, да и постоянно бросаемые Мидорией взгляды уже откровенно утомили, так что обозвавшийся Акселератором эспер аккуратно выцепил местного главного героя из толпы бредущих в столовую учеников и одним взглядом попросил следовать за ним. Ну как попросил... От просьбы можно отказаться, а «говорящий» взгляд Рёты подобной альтернативы не давал... И нет, причина этого определенно не в том, что он был слишком раздражен после тяжелой моральной борьбы вызванной желанием потратить обеденный перерыв на что-то куда более важное, типа милых посиделок с Тсую. Нет. Дело определенно не в этом. Сто процентов...

- Эм... Арай-сан? - помялся сидящий напротив разложившего свой обед буквально «на коленках» Рёты. Да, отказываться от запланированного приема пищи юный эспер не собирался.

- М? А, ты же без своего... - слегка нахмурился Рёта и скрипя сердцем вытащил из ранца пакет с парой яблок. - Держи. Больше ничего нет. - тут же поспешил добавить парень, увидев слегка сконфуженный взгляд собеседника и интерпретировав его наиболее глупым образом. Разумеется нарочно. Ну а что?! Свое раздражение от сорванного обеда с симпатичной одноклассницей нужно же куда-то девать? Что? Сам так решил? Ну да, и что?!

- Аээ-эм... Спасибо. - со взглядом «что тут происходит?» оторопело принял подгон Мидория.

Слегка пожав плечами, Рёта спокойно принялся опустошать контейнер с обжаренной лапшой, щедро политой клюквенным соусом и посыпанной копченой паприкой. Внутренний холеестиринометр отчаянно зашкаливал и потрескивал, но заедающий всё это хрустящее великолепие свежими помидорками Рёта на этот шум не обращал ни малейшего внимания. Периодически себя можно и нужно баловать.

- ...Итак. - наконец подал голос Рёта, доев свою вредную гадость. - Думаю у тебя есть целая уйма вопросов, которые ты горишь желанием мне задать, но, для начала, ответь на несколько моих.

Мидория слегка поджался и выпрямил спину. Отдающий каким-то промораживающим холодом взгляд такому неплохо способствовал, даже несмотря на то, что бедный школьник, в принципе понимал, что каких-то негативных чувств собеседник к нему не испытывает. Иначе этого разговора бы не было.

- Итак первый вопрос... Что из себя представляет твоя причуда? - стоило Мидории осознать вопрос до конца, как он тут же напрягся, а сам Рёта внутренне чертыхнулся неудачно заданному вопросу. Очевидно, что Мидория не станет выкладывать обстоятельства получения своей причуды и тот факт, что он теперь является Приемником Всемогущего. - Ладно... Давай с другого конца. - недовольно прикрыл глаза Рёта. - Что из себя представляет МОЯ причуда?

- ...Эм? – непонимающе склонил голову к плечу.

- Довелось видеть, как ты повсюду носишься со своей тетрадкой и бубнишь под нос довольно интересные вещи. – спокойно пояснил Рёта, не открывая глаз. – На сто процентов уверен, что ты уже успел проанализировать причуды всех в классе и даже больше. Так что, давай...

- ... - Мидория моргнул. Мидория почесал затылок... - Араи Рёта, причуда – управление векторами. Контроль – математические и физические расчеты. Природа воздействия – усиление и изменение векторов. Возможно, что и создание новых. Но это маловероятно... - как по написанному начал шпарить школьник. – Дистанция – ноль. Требуется прикосновение к конкретному вектору. Однако, имеется некая форма дистанционного воздействия, не требующая физического контакта. Предположительно представляет собой такую область, в которой вектора соответствующие некоторым условиям (или под эти самые условия не попадающие) могут либо отразиться в обратную сторону, либо обнулиться. Помимо этого...

- Так, стоп! – вытянул вперед растопыренную ладонь впечатленный Рёта. Мидория тут же замолчал, испуганно округлив глаза. - ...Впечатляюще. – слегка выдохнул Рёта. – Я могу понять, откуда ты взял большую часть свои наблюдений, но остальное... С чего ты взял, например, что я не могу задавать вектора самостоятельно и контролировать их на дистанции?

- Эм-м-м... Ты сам сказал. – почесал затылок.

- ...Это когда это? – моргнул.

- Тогда, в автобусе. Ну, когда мы ехали в корпус катастроф.

- Комплекс Катастроф. – тут же чисто рефлекторно поправил Рёта, чувствуя, как что-то нежно чешется в самой глубине черепа. – И ты понял? – ОЧЕНЬ удивленно поднял брови парень.

- ...Нет. – смутился Мидория и слегка отвернулся в сторону. – Но у меня хорошая память и я всегда ношу с собой тетрадь. Вот я и... переписал. А потом поискал в интернете. Нет, - тут же вскинулся парень. – Даже так, я даже половину не понял, но некоторые моменты всё же прояснились. Ты же тогда на фундаментальных тренировках специально топнул ногой, чтобы создать импульс и уже после этого направил этот самый импульс... А вот как именно я уже не разобрался. – вновь смутился Мидория под сканирующим взглядом одноклассника.

- ...Ладно. Допустим. – вновь прикрыл распахнувшиеся в момент откровения глаза Рёта. – Отсюда вопрос... Ты пытался таким же образом анализировать свою причуду? И вообще... Пытался ли ты её хоть как-то тренировать? Или так и использовал только когда прижимало?

Мидория завис. Причем знатно так завис.

Вообще интересная ситуация. В чем-то они с Рётой даже были похожи. Оба получили свои способности «нетрадиционными» методами. Вот только Мидории, в отличие от Рёты, не была заботливо приготовлена методичка с методами использования его причуды. Да и получил он её, считай, совсем недавно и, судя по всему, еще банально не принял до конца тот факт, что он теперь не беспричудный, из-за чего относился к своей силе с излишним трепетом.

- А теперь я повторяю вопрос. – раздался вкрадчивый голос Рёты. – Что из себя представляет твоя причуда?

В этот раз Мидория наоборот встрепенулся. В его глазах засветилось Осознание и Понимание. Никак не меньше.

- Точечное... Нет. – слегка нахмурился. – Управляемое усиление. Управляемое в широких пределах.

- Скучновато, конечно, но мы только начали... Итак, в каких пределах ты способен контролировать это усиление?

- Могу усилить отдельные части тела. Довольно точечно. Но есть проблема с контролем его степени.

- А ты не пробовал, скажем, усилить не палец, не руку, а всего себя? Одновременно. – ответом стал слегка ошеломленный взгляд. – Аналогия, – поднял вверх указательный палец Рёта и слегка наклонился вперед. – Есть костер. Над костром большой шмат мяса. Если мы сосредоточим сильный огонь на одном конкретном его участке, то он скорее всего сгорит, а вот если...

- ...Если нагревать мясо равномерно и постепенно, то оно приготовится лучше всего. – задумчиво закончил за Рёту Мидория. – Но как мне это сделать?

- Довольно просто. – пожал плечами Рёта. – Возьми что-нибудь тяжелое. Достаточно тяжелое, чтобы даже просто оторвать это от земли требовало от тебя огромных усилий, но, при этом, не выходящее далеко за пределы твоих возможностей. А после, попытайся поднять это с использованием своей причуды. Чисто теоретически, таким образом, твоя сила рефлекторно поднимется до того значения, которое требуется для подъема тяжести. А так как усилением какой-то одной конкретной части тела такое не провернуть, то усилится необходимый комплекс мышц. Руки, спина, ноги, плечи...

- А это... Может сработать! – загорелись глаза школьника.

- Верно. Если всё получится, то попробуй запомнить испытываемые ощущения и ощутить какой процент от своего условного максимума ты использовал. Если же НЕ получится... Ну, главное пробуй где-нибудь в шаговой доступности от квалифицированной медицинской помощи.

Как только Рёта закончил тут же прозвенел звонок на следующий урок, но Мидория, казалось, его совсем не услышал, будучи погруженным в свои мысли.

- Ладно. Пошли уже. – слегка устало выдохнув (многовато разговоров на одну перемену), встал на ноги Рёта и принялся быстро собирать свои пожитки обратно в ранец.

- Арай-сан...

- М?

- Спасибо.

- ...Не за что, Мидория, не за что.

Уроки подошли к концу и загруженный идеями до самой макушки Мидория тут же куда-то рванул. Судя по условно прослеживающемуся направлению движения, отправился он напрямик в мед. Кабинет. Что же, видимо терпение – не самая сильная его черта...

Впрочем, это уже было не так важно. Рёта дал направляющего пинка и теперь, всё зависит от Мидории, а значит можно заняться своими делами. Например, разобрать целую гору приглашений на стажировку во всевозможные геройские агентства. Например, сделать это вместе с Тсую, которой особо нечем заняться, так как она с выбором уже определилась. Например, сделать это в какой-нибудь кафешке...

В общем, план минимум составлен. План максимум уже формируется, а значит что...?

- Тсую, - подошел к уже собравшей девушке Рёта. – Ты же, надеюсь, никуда не торопишься?

- ...Нет, ква. - слегка смутившаяся девушка отрицательно покачала головой.

- Как насчет зайти по пути домой в какое-нибудь кафе, и помочь мне определиться с выбором?

- потряс распечатками с приглашениями в руке парень. – Боюсь, разобраться тут самостоятельно будет очень непросто...

- ...Я помогу, ква.

<http://tl.rulate.ru/book/56509/2026342>