

Вдоволь наевшись и убрав остатки пиццы в холодильник, мы, сидя на диване, смотрели какой-то случайный аниме-телеканал и пили какао с молоком, когда, прервав моё полуотрёпённое состояние, Мика внезапно ушла и, вернувшись, положила на столик набор цветной бумаги.

— Братишка, давай собирать оригами.

«Какое спокойное и мирное увлечение. В отличие от шутеров, это нечто более подходящее для девочек».

— Что же именно мы будем собирать.

— Я сделаю журавля, ведь я всё-всё умею! — воскликнула с гордостью Мика. Я не мог не отметить, что это надменное выражение на её личике выглядит очень милым.

— Сможешь меня тоже научить?

— Хорошо! Мм, слушай. Прежде всего, выбери бумагу. Я сегодня хочу использовать оранжевую.

— В таком случае, я тоже... — Я вытащил лист бумаги из упаковки оригами. О... отлично. Это был лист золотистого цвета.

— Н-нет! Братик, ты не можешь использовать блестящий золотой! Положи его обратно! Поторопись и положи его обратно! — Мика чуть не расплакалась. Я поспешно вернул золотой лист и вытащил синий.

— Золотой лист не подойдёт?

— Он очень ценный, поэтому его нужно использовать грамотно! Братику не достаёт навыков для него!

— Извини.

Конечно, в упаковке обычно только по одному золотому и серебряному листам. Они редкие.

Я сворачивал бумажного журавля также, как мне показывала Мика, ведь, хоть я и когда-то давно умел делать оригами, но, неожиданно оказалось, что я совсем всё позабыл, мне осталось только учиться заново у неё.

Оранжевый и синий бумажные журавлики были сделаны, счастливая Мика расположила их на верхней части подставки для телевизора. Синий выглядит немного странным. Видя аккуратно сложенного журавля Мики, я очень хочу переделать своего.

— Журавлики Мии-тян и братика летят бок о бок.

— Ага.

Вспомнив о чём-то, Мика повернулась к висящим стене часам.

— Ах! Мне нужно поторопиться! Братик, пожалуйста, подожди минутку.

Она посадила Мэйпла на табуретку, пошла в спальню и быстро вернулась, неся в руках планшет.

Мика запустила приложение. Это очень популярное приложение для детей, в котором можно выращивать грибы. Она собрала грибы, растущие рядом с брёвнами.

(«Поу-поу-поу~~н!»)

С таким звуковым эффектом выращенные грибы были собраны.

— Тебе нравятся грибы?

— Угу! Они такие милые! К тому же, их можно собирать! Можешь попробовать, если хочешь, братик.

— Ах, давай.

В тот момент, когда я собрал пальцем два ряда, Мика повысила голос.

— Почему братик берёт столько много за раз, уа-а~!

— Нет, я просто сделал то, что ты мне сказала.

— Это так, но срывать столько за раз слишком много.

Почему-то, Мика застенчиво покраснела. После того как я вернул ей планшет, она посадила новые грибы и закрыла приложение.

— Фью-ю... это облегчение.

— Довольно преувеличенное облегчение.

— Если это не сделать должным образом, их нельзя будет собрать завтра, а вот так всё будет в порядке.

«Конечно, моя госпожа».

— Братик! Давай читаем книгу!

— Конечно, я прочитаю любую книгу, которую захочешь.

Мика снова передала мне планшет. Среди других на домашнем экране было приложение электронной книги. Мурасаки, должно быть, купила его и научила Мику читать через него. Проверив аккаунт, когда приложение открылось, я увидел, что счёт зарегистрирован на Мурасаки-Сан.

На книжной полке числились несколько иллюстрированных книг.

— Какую книгу тебе прочесть?

— Я в шестом классе. В прошлом году я закончила читать книжки с картинками. Я уже большая. Но, поскольку книги полны кандзи, это тяжело.

— Тяжело... если это детские книги, они обычно должны быть полны фуриганы, верно?

(ПП: Фуригана — фонетическая подсказка возле кандзи (сложных иероглифов).)

— Я выбрала и купила книги сама!

«Вот как. Мика немного перестаралась и теперь хотела бы, чтобы я прочитал купленную ею книгу».

— Какую?

— Мм, эту!

После листания страниц книжной полки Мика постучал по книге. Обложка появилась только на мгновение, на ней была иллюстрация девушки.

Сразу же отобразился текст, название было "Принцесса-рыцарь Мария".

— Братик, скорей-скорей!

Не знаю, о чём содержание книги, но, похоже, что это фэнтези. Я прочёл вслух первые строки на странице:

— «У-уа-а-а, не-е-ет! Я-я~ не хочу~ родить ребёнка от орка-а...» СТОП!

— Братик, что такое «орк»? Под ребёнком ты имеешь в виду маленького ребёнка?

У меня возникла мысль, что Мика намеренно загнала меня в угол. Однако, непохоже, что она сделала это, чтобы получить какое-либо преимущество. Другими словами, это была случайность. Чистая, чудовищная.

— Эй, Мика, эта книга для взрослых.

— Мии-тян взрослая! Я — мама Мэйпла!

— Эта книга предназначена только для взрослых мужчин. Вот что говорит закон.

— Закон? Правда?

— Да. Вот поэтому давай не будем читать это.

— У-у-у! Лучше бы я никогда не покупала её.

«Всё так, как ты говоришь».

Я сменил фильтр поиска на книги, которые можно приобрести лицам до двенадцати лет.

— Давай попробуем другую книгу, выбери одну отсюда!

— Угу, раз братик так говорит, так тому и быть.

— Ты хочешь сделать ещё что-нибудь?

Прямо сейчас я хотел удовлетворить любую её просьбу.

— Видишь ли, я тоже хочу быть полезной, я заранее проконсультировалась с Мэйплом. Он сказал: «Мии-тян тоже может заниматься взрослой работой, она — первоклассная леди». Акко-тян и Кента-кун помогают по дому родителям, странно, что только мне не нужно этого делать.

— Ты не помогаешь Мурасаки-сан?

— Этого нет в контракте, так что она в помощи не нуждается... по крайней мере, она так говорит. Мне всегда остаётся просто смотреть.

Эти слова ударили меня прямо в грудь.

«Так Мурасаки-сан заботилась о Мике из-за воли Тайсидо Джиньи? Я не хочу думать, что это так».

— Понимаю. Так ты, Мика, хочешь помочь ей?

— Да! Мурасаки-сан сказала: «Если ты поможешь, ты получишь карманные деньги».

«Похоже, у неё была ещё более жёсткая трудовая этика, чем у Серены. Хотя, в желании помочь в обмен на карманные деньги есть скрытые мотивы... но желание работать — это не плохо».

Даже если это не карманные деньги, если Мика постарается, должен же быть какой-то способ дать ей скромную награду... хм, награду? Что она может хотеть, кроме денег... Я даже не знаю».

— Я не уверен в карманных деньгах ... но я понимаю, что ты действительно хочешь помочь.

— Хорошо, что братик схватывает всё на лету... Фуа-а-а... — Мика начала потирать глаза и зевать. На часах уже было 9 вечера.

— Мика, во сколько ты обычно ложишься спать?

— В 9 часов. Мэйпл хочет ложиться поздно, но сон — сильный враг. Братик, можно мне лечь спать? Я приняла ванну ещё до твоего прихода.

— Конечно. Извини, что не заметил раньше.

Мика направилась неуверенными шагами в уборную, чтобы почистить зубы. Когда она вернулась, её сонные глаза уже были полузакрыты.

— Ну... фуа-а... спокойной ночи.

— И тебе. Я укурю тебя одеялом.

— Ага. Спасибо, братик. Я люблю тебя.

Мика бросилась в спальню и быстро упала на кровать. Обняв Мэйпла, она сразу же заснула, её дыхание стало более глубоким. Видимо, она была уже на пределе.

Я достал одеяла и укрыл Мику. В тот момент, когда я собирался выключить свет и закрыть дверь, она повернулась на кровати.

— ...Мии-тян тоже хочет семью.

(Надпись на иллюстрации: Оокума Мика — пятая кандидатка в младшую сестру. 11 лет, шестой год в младшей школе. Легко становится одинокой, любит деньги.

«...Мии-тян тоже хочет семью».)

«Если я не выберу Мику, неизвестно, что с ней случится. Я не могу оставить одних и других кандидатов в младшую сестру, но...»

Я вернулся в гостиную, сел на диван и выключил телевизор.

Погрузившись в раздумья, я ничего не делал, ожидая двенадцати часов, времени, чтобы ключ мог открыть свою комнату. Я был в замешательстве и не мог прийти к какому-либо заключению.

«Завтра суббота. А сейчас я, похоже, не смогу перестать беспокоиться, пока этот день не закончится...»

<http://tl.rulate.ru/book/5656/139825>