

Всего за одну ночь резиденция Принца Юя полностью изменилась. Как внутренне, так и внешне она стала совершенно другой. Еще вчера вечером она была переполнена друзьями и смехом, возле парадных ворот был бесконечный поток карет, гости прибывали в резиденцию, на лицах у всех были улыбки. Но теперь, ярко-красные парадные двери были опечатаны белой печатью, возле входа находились гвардейцы, у всех были серьезные лица, казалось, что они до сих пор чего-то опасаются.

Половина слова "радость" еще какое-то время развивалась на ветру, пока, не выдержав сильного ветра, не упала на землю. Пришедшие гвардейцы затоптали ее снегом, теперь ее совершенно не было видно.

Несколько простых людей стояли возле резиденции Принца Юя, наблюдая за суматохой, которая там происходила. Несмотря на то, что это событие было печальным, некоторым оно принесло удовольствие. Долгие годы многие знали об ужасных действиях Принца Юя, поэтому, теперь, с радостью наблюдали за тем, как виновник, наконец, понес наказание.

Именно такой была картина, когда Шен Цю и его сопровождающие подошли к резиденции Принца Юя. Такой резкий контраст между вчерашним праздничным весельем и сегодняшней смертельной тишиной вызывал замешательство. Хотя Шен Цю и привык к виду смерти, все же у него тоже возникло подобное чувство.

Все-таки в этой огромной резиденции не осталось в живых никого, это действительно было несчастье.

Солдат Шен Цю подошел к чиновникам, которые были в резиденции Принца Юя и доложил о причине их приезда. Гвардейцы впустили их, Шен Цю со своими людьми зашли и были удивлены, что никто не произнес ни слова.

Трупы слуг уже убрали, но следы крови все еще были видны. Вся кровь превратилась в лед, отчего все выглядело еще более ужасно. Казалось, что теперь вся резиденция была алого цвета. Даже несмотря на то, что всю ночь дул сильный ветер, запах крови так и не выветрился. По оставшимся следам любой мог понять, что здесь в ночь сильной метели была настоящая резня, и глядя на эту картину, казалось, что продолжали слышаться крики.

Несколько солдат начали перешептываться, Шен Цю нахмурился, а потом вспомнил, что с ним была Шен Мяо. Он боялся, что она может испугаться увиденного, поэтому быстро повернулся к ней, собираясь начать ее успокаивать. Но когда он повернулся, то увидел, что взгляд Шен Мяо был абсолютно спокойным, а в ее выражении лица не было видно и следа страха. Она выглядела даже намного спокойней, чем его солдаты.

Шен Мяо смотрела на алую картину, которая раскинулась прямо перед ней. Что здесь можно было рассмотреть? Кровь врагов вызывала только волнение, а вот картина, которая была в прошлой жизни, после уничтожения всей семьи Шен, выглядела более трагично. Сейчас Шен Мяо не была взволнованной, не испытывала никакого сочувствия, она жалела только об одном, что не может запрокинуть голову, громко рассмеяться и пнуть труп Принца Юя.

- Младшая Сестра... - Шен Цю немного колебался. - Мне нужно кое в чем разобраться. Может, ты хочешь отдохнуть в другом месте?

Шен Мяо взглянула на юго-западную часть резиденции Принца Юйя и слегка улыбнулась:

- Вчера, когда я была здесь, то узнала от служанки, что тут есть комната для чаепития и отдыха. Я пойду туда и немного передохну. Старший Брат, после того, как ты уладишь свои дела, зайди за мной.

- Ты будешь там? - Шен Цю взглянул туда, куда смотрела Шен Мяо. В юго-западном углу были пышные деревья, кусты были аккуратно подстрижены, казалось, что Принц специально создал себе уголок, чтобы наслаждаться цветами и различными развлечениями. Он кивнул. - Пусть Мо Цин будет с тобой. И не вздумай никуда ходить.

Шен Мяо согласилась и вместе с Мо Цином отправилась в юго-западный уголок. Шен Мяо переживала о том, что ее служанки могут испугаться, если увидят столько крови, поэтому она никого из них не взяла с собой. Мо Цин был гвардейцем, поэтому, естественно, его не могла испугать такая картина.

Мо Цин последовал за Шен Мяо, он был немного удивлен, так как ему показалось, что Молодая Леди хорошо знакома с этим местом. Она прекрасно знала куда поворачивать, какой коридор куда вел. Даже несмотря на то, что она была здесь вчера, все равно, за один вечер она не смогла бы изучить все проходы.

Пока он думал обо всем этом, Шен Мяо уже дошла до комнаты для чаепития. Эту комнату окружали цветы и оплетала виноградная лоза. Скорее всего, в летнее время здесь любили есть фрукты и наслаждаться прекрасным цветением различных цветов. Но то, что Принц Юй сделал это место настолько элегантным, вызывало странные чувства.

- Подожди меня снаружи, - сказала Шен Мяо Мо Цину. - Я хочу зайти туда сама.

Мо Цин смотрел на Шен Мяо с сомнением во взгляде, поэтому она добавила:

- Это всего лишь комната для чаепития. Если ты мне не веришь, то можешь зайти со мной и посмотреть.

Мо Цин, сложив руки, ответил:

- Я зайду, - он пошел вперед, положив руку на рукоять меча.

Шен Мяо смотрела на Мо Цина в задумчивости. Как в этой жизни, так и в прошлой, Мо Цин, в любой ситуации был очень осторожен и всегда показывал свою преданность.

Комната для чаепития была просторной, она была разделена ширмами на три зоны, каждая из которой была экстравагантной. Снаружи она выглядела довольно простой, но внутри был настоящий Дворец. Мо Цин тщательно проверил всю комнату, чтобы убедиться, что здесь не спрятались убийцы, только после этого, он сказал:

- Если будет нужно, то пусть Молодая Леди просто позовет Мо Цина. Я буду рядом, - сказав это, он развернулся и вышел.

После того, как Мо Цин вышел, Шен Мяо подошла к столу, который был впереди. На столе были зеленые цветы и красивый синий чайный сервиз. Он был прекрасно отполирован и казалось, что был доставлен из самого Дворца. Шен Мяо посмотрела на стол и пошла дальше. Она прошла первую зону, вторую и добралась до третьей зоны.

В третьей зоне было много картин, также на стенах были различные надписи. Если присмотреться внимательней, то становилось понятно, что все надписи были словами известных людей. Шен Мяо внимательно рассматривала картины, но возле одной она остановилась.

Это была картина ночного банкета из предыдущей династии, ее нарисовал великий художник Лю Янь. Это был банкет среди чиновников прошлой династии. Служанки выглядели прекрасно, еда казалась изысканной, также было вино, все гости выглядели довольными. Люди были нарисованы очень реалистично, каждый мазок и каждый цвет были отлично подобраны. По сравнению с другими картинами, которые были здесь, эта была самой неприглядной, но Шен Мяо казалось, что она сама оказалась на том ночном банкете.

Она долго рассматривала эту картину, потом провела рукой по надписям, которые были возле нее. Она провела по самой картине рукой и дотронулась до главного чиновника на этом ночном банкете.

При прикосновении, казалось, что вы на самом деле дотронулись до одежды человека, под пальцами ощущались все детали.

Шен Мяо коснулась этого.

Под пальцами в одном месте, на лацкане чиновника, она почувствовала, что текстура изменилась. Шен Мяо нажала на это место и послышался звук "ка".

После негромкого звука, стена с картинами и надписями разошлась пополам и появилась секретная комната. Снаружи можно было увидеть только длинный коридор, который освещал горящий факел.

Шен Мяо с облегчением вздохнула. Подняв свои юбки она пошла вперед.

...

В самом конце длинного секретного прохода стоял открытый гроб. Но он был пуст, а перед ним стояли два человека. Один был в фиолетовой одежде, а второй в белой. Это были Ся Цзин Син и Гао Ян.

Ся Цзин Син держал ярко-желтый тканевый мешочек. Было непонятно что там, но выглядел он тяжелым. Гао Ян рассмеялся:

- Принц Юй, эта старая собака, почему он здесь решил это спрятать. Если бы не кровавая расправа, которую устроила семья Чэнь, нам бы пришлось очень долго это искать.

- Тогда нам пришлось бы ждать, пока не появились бы какие-то слухи об этой вещи, - сказал Ся Цзин Син. - Проверь, может здесь еще что-то есть поблизости.

Гао Ян согласился и обошел все вокруг:

- Кстати, почему эта старая собака, Принц Юй, даже не поставил здесь гвардейцев, для охраны? Хотя это место так хорошо спрятано, что, наверно, никто, кроме него, и не знал о нем.

- Семья Фу - параноики, - лениво сказал Ся Цзин Син. - Если бы на его месте был ты, разве ты не спрятал бы это?

- Естественно, я бы прятал это, - Гао Ян слегка махнул веером, у него была нежная и изящная улыбка, но его слова были устрашающими. - Если бы я был старой собакой Принцем Юем и знал, что какой-то человек знает о тайной комнате и может туда заходить и выходить, когда ему захочется, я бы точно его убил. Только мертвые могут хранить тайны. Принц Юй только в этом и был хорош.

Ся Цзин Син не стал больше ничего об этом говорить и прошелся вокруг.

В это же время, Шен Мяо с факелом в руках тихо шла по коридору. Сейчас она шла немного быстрее, чем обычно. Она не знала, когда за ней придет Шен Цю, поэтому, до его возвращения, ей нужно было снова закрыть этот тайных проход.

Изначально, эти тайные ходы обнаружил Фу Сюй И. Она случайно услышала его разговор с Пэй Лэном. Тогда, Пэй Лэн составил план этих проходов и сказал, что для того, чтобы их открыть, нужно было дотронуться до лацкана хозяина ночного банкета, который был изображен на картине. Тогда же Пэй Лэн сказал:

- Та секретная вещь находится в конце тайного коридора. Ваше Величество может заняться расследованием.

Что это была за "вещь", Шен Мяо не знала, но по разговору между Фу Сюй И и Пэй Ланом, она поняла, что она очень важна для Фу Сюй И. Поэтому, Шен Мяо говорила о том, что нужно уничтожить всю резиденцию, чтобы из-за этой таинственной вещи не возникли проблемы в будущем.

Если бы они не убили всех из резиденции, то, возможно, кто-то из людей Принца Юя мог знать об этой тайной комнате и тогда, это могло бы создать проблемы. Теперь, вся резиденция Принца Юя была уничтожена, и Фу Сюй И не должен был узнать эту тайну. В прошлом он узнал, про тайные коридоры только тогда, когда взошел на трон.

Раз эта "вещь" была так важна для Фу Сюй И, то, любой ценой, нужно было сделать так, чтобы он до нее не добрался. Нужно было либо уничтожить эту "вещь", либо позволить, чтобы она оказалась в руках его врагов. Возможно, в будущем, удастся воспользоваться ею против Фу Сюй И.

Поэтому она и попросила Шен Цю, чтобы он взял ее с собой.

Шен Мяо шла по тайному коридору. Пол немного скрипел, а сам коридор оказался длиннее, чем она думала. За одним из поворотов она увидела свет, там был зал, который освещался ни одним факелом.

В этом зале был гроб, а перед ним были два человека.

Шен Мяо продолжала идти, когда услышала голос:

- Кто это?

Голос показался ей очень знакомым, но она не успела понять кто это. Две фигуры быстро начали двигаться, и оказались перед ней. Когда свет от факелов упал на их лица, она увидела два знакомых лица.

Ся Цзин Син и Гао Ян.

Почему здесь Ся Цзин Син? Гао Ян был в Императорском Медицинском Учреждении, но почему он был вместе с Ся Цзин Сином?

Даже Шен Мяо, которая обычно была спокойной, сильно удивилась, у нее в голове начало проноситься множество мыслей. Теперь сомнения, которые у нее были, подтвердились, но казалось, что только что перед ней пронеслась молния и все вспыхнуло.

- Шен Мяо! - Гао Ян также был сильно удивлен, он обратился к Ся Цзин Сину. - Сделай это!

Шен Мяо стояла на месте и смотрела на появившиеся фигуры, у нее начала кружиться голова. В этот момент ее сильно толкнули и она ударилась о каменную стену. Из-за сильной боли она пыталась глубоко вдохнуть. Но, сильная рука схватила ее за горло и она увидела перед собой красивое лицо Ся Цзин Сина.

Ся Цзин Син прижал все тело Шен Мяо к каменной стене. Его холодная одежда прикоснулась к лицу Шен Мяо, его рука тоже была ледяной. У него были яркие завораживающие глаза, его улыбка была очаровательной, но его взгляд был настолько пронзительным, что от него становилось холодно.

- Шен Мяо не должна остаться в живых! - быстро сказал Гао Ян. - Дело очень серьезное, и ей просто не повезло, что она здесь оказалась, поэтому она должна умереть. Мы оставим тело здесь и просто уйдем. Никто ничего не узнает. Третий Ся, ты не должен жалеть ее, сделай это!

Шен Мяо смотрела на Ся Цзин Сина. Рука, которая держала ее, выглядела изящной, но он с большой силой держал ее за шею.

Глаза Ся Цзин Сина потемнели, а его очарование было похоже на нарисованный портрет. Его улыбка стала жестокой, как будто кот поймал мышь, в его глазах появилось полное безразличие и намерение убить.

Он действительно хотел ее убить.

Шен Мяо неподвижно смотрела в его глаза, ее глаза были ярче, чем снег, который таял под лучами весеннего солнца. В них не было ни радости, ни горя.

Ся Цзин Син слегка отвел взгляд. На его губах появилась совершенно другая улыбка, второй рукой он закрыл глаза Шен Мяо и наклонился прямо к ее уху, как будто он был любовником, который собирался прошептать непристойные слова. Но он сказал:

- Не смотри так на меня, я этого не вынесу!

<http://tl.rulate.ru/book/5731/315914>