

- Ну, у каждого мага-создателя есть свой собственный стиль, так всегда говорила мой мастер Ур. Но да, я могу создавать только неживые объекты." - Грей ответил с немного грустным выражением на упоминание своего учителя, заставив Итачи прийти к выводу, что мастера Грея, Уры, больше нет в живых. - А как насчет тебя? В чем твоя магия?" - спросил Грей, меняя тему.

- "Я не использую магию, я использую то, что называется ниндзюцу." - Итачи ответил, так как у него не было причин лгать об этом. Они даже не знают, что такое ниндзюцу, так что его рассказ им об этом не повредит, если бы они не знали об этом, они тоже ничего не смогли бы с этим поделать.

-Ниндзюцу? Что это, черт возьми?" - спросил Грей.

"- Ну, из того, что я понимаю, вы, маги, используете эфирнано, которое ваши тела поглощают вокруг вас, чтобы совершать магию, верно?" - сказал Итачи, на что Грей кивнул. - "Ну, я направляю нечто, называемое чакрой, из своего тела и использую его, например, для того, чтобы плевать огнем и другими вещами. Однако люди, которые обычно используют ниндзюцу, могут использовать только свои собственные основные элементы для мощной атаки. Мои основные элементы-огонь, вода и ветер, поэтому именно их я использую больше всего. Тем не менее, я также искусен в гендзюцу, которое в основном является иллюзиями, я также очень искусен в тайдзюцу, которое в основном является рукопашным боем, и я также искусен в сюрикен-дзюцу." - Итачи объяснил, и, судя по выражению лица Грея, все это было для него в новинку. Что доказывало мысль Итачи ранее, что говорить им, какие способности он может использовать, не будет иметь значения, пока они не поймут, как это работает. - Ты, кажется, запутался во всем этом."

- "Ну, немного да. Но борьба-это то, что все знают, и я слышал, что есть некоторые маги, которые используют магию иллюзий. Подожди. Сюрикен? Разве это не похоже на метательную звезду ниндзя?" - спросил Грей, на что Итачи кивнул. - Значит, ты ниндзя, так?"

- Я предпочитаю называть это шиноби, но да." - Итачи ответил, а затем вспомнил, что Грей упоминал о магии иллюзий, Итачи подумал, что ему нужно будет больше изучить магию иллюзий и посмотреть, похожа ли она на гендзюцу.

- "Ты когда-нибудь пытался использовать эфирнано, которое впитало твое тело?" - спросил Грей.

- Нет, а что?" - спросил Итачи, заметив, что за последние пару дней его тело начало поглощать другой источник энергии.

- "Я не знаю, возможно, ты могли бы освоить другие элементы, которые обычно не используешь. И возможно ... - сказал Грей.

- "Делать мои собственные атаки более мощными, сливая эфирнано с чакрой. Это то, что ты собирался предложить?" - спросил Итачи.

- Ты умеешь читать мысли?" - спросил Грей, его глаза немного расширились от шока.

- "нет. Тебя просто легко прочитать." - Итачи ответил с невозмутимым лицом. - Но, может быть, мне стоит попробовать, я имею в виду, что я действительно чувствую, что в моем теле есть две разные энергии. И это может помочь мне исправиться", - подумал Итачи.

- А как насчет твоей сестры? Она использует магию или ниндзюцу?" - спросил Грей.

- Она использует магию, до сих пор ей удавалось левитировать предметы. Хотя я почти уверен, что это не все, что она может сделать." - ответил Итачи.

- "О чем вы, ребята, говорите?" - спросила Эльза, когда они с мастером вернулись.

Итачи посмотрел на Эльзу и увидел, что у нее теперь два глаза, одного цвета и все такое.

- "Твой глаз, это..."

- Искусственный глаз. Но он выглядит совсем как настоящий." - сказал мастер Макаров, подходя к барной стойке и вскакивая.

- Мастер, я хотел бы взяться за эту работу с Эльзой и Греем." - сказал Итачи, представляя просьбу.

- Ты уверен? Это звучит слишком опасно для первого задания, - сказал Макаров, несмотря на то, что знал, что Итачи может позаботиться о себе, и Грей тоже не был слабаком, но он не был уверен в Эльзе, так как молодая девушка еще не продемонстрировала свои способности.

- Все будет хорошо." - заверил Итачи.

Макаров вздохнул, видя, что спорить тут не о чем.

- "Думаю, я не могу с тобой спорить, даже если бы я это сделал, ты, вероятно, все равно пошел бы."

- Я приму это как "да". - сказал Итачи, и Макаров кивнул в подтверждение, затем Итачи подошел к Эльзе и Гэри. - Пошли."

- Идти? Куда?" - спросила Эльза.

- "На задании мы будем уничтожать каких-то муравьев-монстров, которые терроризируют деревню." - Итачи ответил, показывая Эльзе задание.

<http://tl.rulate.ru/book/57713/1481325>