

Преобразование марионетки.

Су Мин поднял левую руку и направил ее на вихрь позади себя. Из его руки, мгновенно вырвалось огромное количество холода, который начал покрывать вихрь. Раздался треск и вскоре, огромные Врата в Пустоту, превратились в ледяную глыбу.

Закончив, Су Мин рассмеялся и посмотрел на змею в своей ладони. Он не видел ее лишь пол года, но за это время, ему пришлось многое пережить. Словно с момента его ухода из убежища, прошло гораздо больше времени.

Маленькая змея, то и дело попискивала и шипела в его ладони. Холод в ее глазах, сменился радостью и она терлась головой о ладонь Су Мина.

Она была очень маленькой, всего с палец, и когда она начала ластиться, это выглядело очень мило.

Су Мин сделал глубокий вдох. Он смог вернуться в убежище, однако его тело, еще не полностью избавилось от мороза. Мороз продолжал выходить из его тела через ноги и в землю, отчего вокруг него, образовалась ледяная поляна, радиусом в несколько тысяч футов. С земли поднимались клубы холодного пара, отчего общая температура воздуха, сильно снизилась.

На теле Су Мина, начали образовываться капли, однако это не было его потом, на самом деле, это было из-за наличия мороза в его теле.

Су Мин прищурился. Все его поры моментально закрылись, отчего он в некоторой степени, перестал выпускать мороз из своего тела, однако, все же иногда возникали клубы холодного пара.

«Нельзя выпускать весь мороз из тела, иначе опять придется привыкать к температуре на дне Мертвого Моря, если я конечно еще соберусь в тот ледник.» подумал Су Мин.

Он поднял правую руку и поднес ее к плечу. Маленькая змея поняла его и сразу же устроилась на его плече Су Мина.

Су Мин смотрел на знакомую пещеру, и постепенно, восторг покинул его взгляд. Когда он увидел два трупа на земле, его взгляд ожесточился.

«Цзи Юнь Хай...» пробормотал Су Мин, глядя на высушенный труп и невольно вспоминая произошедшее здесь, во время боя с Мадам Цзи. Он медленно подошел к трупу Цзи Юнь Хая.

Присев на корточки, Су Мин положил руки на труп. После короткого обследования трупа, Су Мин задумался и опустив голову, начал разглядывать ковер из черных жуков, которые не погибли, а просто ушли в спячку. Сила этих маленьких насекомых, оставила сильное впечатление в памяти Су Мина.

«Сколько же лет, Цзи Юнь Хай, является мертвой марионеткой Мадам Цзи...? Так как она мертва, может, если у меня получится преобразовать его, то он мне сможет помочь в леднике!»

Су Мин подобрал одного из жуков с земли, зажав его между двух пальцев. Он долго исследовал его.

«Этот жук...не марионетка. Как Мадам Цзи контролировала их?» Су Мин еще долго смотрел на черного жука и неожиданно, его глаза заблестели. Он перевел взгляд на Цзи Юнь Хая.

«Неужели этих жуков, контролировал Цзи Юнь Хай, а не Мадам Цзи? И даже не смотря на то, что он стал марионеткой, жуки все-еще обладают некоторыми инстинктами, верно?»

Су Мин опустил голову и посмотрел на кольцо, на своем указательном пальце. С горящими глазами, он начал маячить у входа в свое убежище.

Иногда, он выглядел задумчивым, а в следующий миг довольным, но в итоге, все свелось к неуверенности. Словно было нечто, что мешало ему принять решение.

Спустя время, требуемое для сгорания благовоний, Су Мин неожиданно остановился и повернул голову в сторону скованных льдом, Врат в Пустоту, которые смогли перенести его сюда.

Они все-еще были там, тихо парили в воздухе, скованные льдом.

«Понятия не имею, сколько я был без сознания, но судя по изменениям в убежище, скорее всего что не более года...в леднике я был около трех месяцев, с момента пробуждения...»

Су Мин начал вспоминать себя на дне Мертвого Моря и то, через что ему пришлось пройти пока он был в этом мрачном леднике.

Ему потребовался целый месяц для того, чтобы впервые выбраться из ледника, а когда ему наконец удалось, его сковало давление черной воды.

Затем, еще полтора месяца ему понадобилось для того, чтобы немного привыкнуть к давлению воды, чтобы он смог пройти хотя бы тысячу футов. Каждый раз, когда он делал шаг, ему приходилось быстро поднимать ноги, ведь в противном случае, его могло вновь сковать льдом. Это исключало возможность отдыха на леднике и ему приходилось постоянно и быстро двигаться.

Примерно в восьми стах футов от его места пробуждения, была ближайшая к нему, ледяная глыба, в которой своим божественным чувством, он ощутил живое существо.

Это был жуткого вида человек, чье тело покрыто зелеными чешуйками. Его рост составлял шестьдесят футов, а мускулы словно были надуты, словно он обладал шокирующей, физической силой. Его левая рука была сжата в кулак, а в правой он сжимал огромную дубину.

Су Мин не знал, из чего сделана эта дубина. Она была просто черной и из нее торчало девять острых зубов. Она выглядела дико, но в то-же время, могла внушить стойкий страх в сердца людей.

Она явно была не обычной дубиной!

Спустя несколько дней наблюдения, когда он точно убедился, что в человеке не осталось признаков жизни, Су Мин потратил пол месяца на то, чтобы опробовать различные способы, чтобы разбить лед. В итоге, он смог лишь создать несколько трещин на глыбе, которые быстро зарастали.

Учитывая уровень культивации Су Мина, то что эти трещины были его пределом, сильно удручало и удивляло его. Он же смог пробиться сквозь лед, который сковывал его тело, но ему

потребовалось намного больше сил для того, чтобы просто вызвать трещины на этой глыбе.

Поразмыслив, Су Мин пришел к единственно верному выводу. Причиной было время, которое они были скованы льдом.

Благодаря тому, что его ноги моментально примерзали к леднику, едва он его касался, Су Мин пришел к выводу, что смог вырваться из ледника только потому, что был скован не так долго. Но с этим человеком, все было иначе. Возможно, он был во льду, уже многие века.

Если Су Мин и хочет разрушить эту глыбу, то его уровень культивации, должен быть выше. В итоге, Су Мин потратил пол месяца на то, чтобы пробраться к Вратам в Пустоту. Исследовав их, он наконец прошел в них и вернулся в свое убежище.

Глядя на Врата в Пустоту, Су Мин нахмурился.

«Судя по системе Бессмертных, я нахожусь на раннем этапе Зарождения Души. Не знаю даже, какому из Миров Берсерков это соответствует...но судя по моим личным ощущениям, это примерно и есть мой текущий уровень...с другой стороны, сила Бессмертных продолжительна и они очень умело используют божественные способности...

Значит, я могу сделать некоторые выводы.» Думая, Су Мин отвел взгляд от врат.

«Ранний этап Зарождающейся Души, примерно соответствует моему уровню, когда у меня уже есть четыре Кости Берсерка...значит средний этап, должен соответствовать, как если бы у меня было более десяти Костей Берсерка? Если я рассуждаю верно, то поздний этап, начинается при наличии у меня, примерно двадцати костей, а Этап Формации Души Бессмертных, соответствует начальному этапу Мира Души Берсерка...

Значит так и есть. Для перехода в Формацию Души, нужно озарение. Если Зарождающееся Божество, рождается из тела, то оно является сущностью, которая превосходит Зарождающуюся Душу. В Племени Берсерков, когда мы переходим в Мир Души Берсерка, мы можем сотворить собственную статую Бога Берсерков.

Если сравнивать, то одно является Зарождающимся Божеством в теле, а другое статуей Бога Берсерков вне тела. Есть сходства!

Этап Трансформации Души, стоит выше Формации Души...значит это средний этап Мира Души Берсерка! Значит по системе Бессмертных, пик Первого Шага, Вознесение, должен соответствовать позднему этапу Мира Души Берсерка.

Система Бессмертных, так же имеет Иллюзорную Инь и Телесную Янь между Первым и Вторым шагами. Судя по всему, состояние Иллюзорной Инь и Телесной Янь, соответствует великому завершению Мира Души Берсерка. Если прорыв успешен, то Бессмертный переходит ко Второму Шагу!

Жаль что культивация Берсерков, была урезана на Море Души Берсерка. Но у Берсерков, точно должен быть Мир, который соответствует Второму Шагу Бессмертных.» Су Мин закрыл глаза. Спустя некоторое время, он вновь открыл их.

«Я практикую оба метода культивации, Берсерков и Бессмертных...но опять жаль, что нельзя их соединить. Применяя Техники Бессмертных, я не затрагиваю свою силу Берсерка, она дремлет, и наоборот, дремлет сила Бессмертных, когда я использую божественные способности Берсерков...одновременно, я могу использовать только божественное чувство.

С другой стороны, используя все это определенным образом...я могу стать гораздо сильнее в бою, чем был пол года назад!» Су Мин сжал кулаки. Он осмотрел окрестность и его взгляд пала на труп лидера Черного Журавля.

Су Мин подошел к нему. Он холодно смотрел на труп, но его взгляд задержался на правой ноге. Там была зияющая рана, в которой находился мертвый скорпион.

«Этому я ногу сломал, кажется он из племени Черного Журавля.» Су Мин прищурился. До сих пор, он не понимал зачем вообще появилась Мадам Цзи. Его хотели убить.

Оба племени пали под его подозрения, однако по сути, больше всего Су Мин склонялся к виновности племени Черного Журавля. Когда он увидел труп их лидера, его губы изогнулись в холодной ухмылке.

Появление Мадам Цзи, привнесло много нового в жизнь Су Мина, на протяжении последних месяцев. Что-то пошло ему на пользу, а что-то, просто причинило вред, но так или иначе, он едва не умер, а значит не мог просто забыть о том, что племя Черного Журавля, скорее всего и есть те, кто подослал к нему Мадам Цзи.

Его взгляд был холодным. Взмахнув рукой, он поднял в воздух труп Цзи Юнь Хая и черных жуков, унося их в свое убежище. В этот момент, к нему со свистом прилетел зеленоватый меч.

Когда Су Мин вошел в пещеру, он сразу направился в комнату с котлом и вздохнул с облегчением увидев, что все осталось как прежде. Затем, он отправился в комнату со стариком Берсерком.

Когда он увидел, что все тело старика покрыто черным туманом и следами от укусов, он удивился. Маленькая змея приподняла голову, словно ожидая похвалы за свою работу.

Су Мин улыбнулся. Осмотрев старика, он с интересом задумался.

«Я не Ловец Душ. Создание Марионетки Ловца Душ, будет не легкой задачей...но у меня есть сила Бессмертных...Хун Ло оставил божественные способности, которые дают Культиваторам Зарождающейся Души, возможность создавать свои марионетки...» Су Мин почесал подбородок, затем отдал мысленный приказ змее. Она сразу же вылетела из пещеры и начала кружить над убежищем, охраняя Су Мина.